DEBUTA ARGENTINA

• Inform. Páginas 10-11

GANO ITALIA 2-1

rónica
RME JUNTO AL PUEBLO



- Bs. As., Viernes 2 de Junio de 1978 - Nº 4.896 - $ 140
RECARGO VIA AEREA $ 20

EL PRIMER GOL '78 FUE DE FRANCIA, PERO LA "FORZA" SE LO DESTROZO

• Inf. Págs. 10, 11 y 20

El gol del empate. Tras una serie de rebotes, Rossi la envió a la red. Bertrand "vuela" en vano. Gran triunfo de Italia.

MASACRE EN MADRID: MATAN A ESPOSA, CUÑADO Y CHOFER DE EMBAJADOR TURCO

• Información Página 16











INFORMARON EN TRIBUNALES SOBRE EL ARRESTO DE BARUJEL Y SU ESPOSA

En medios judiciales, se confirmó hoy que el productor artístico Leonardo Barujel y su esposa Wanda se encuentran involucrados en una investigación por supuesta tenencia de estupefacientes, que investiga la seccional 17ª de policía y la sección toxicomanía de la Policía Federal, con la intervención del juez de instrucción Dr. Nelio Norberto Bonifatti.

Barujel y su esposa continuarían detenidos e incomunicados en la sección toxicomanía hasta el lunes próximo en que el juez Bonifatti les tomaría declaración indagatoria y resolvería sus situaciones.

Según una versión hubo varios procedimientos en relación con una pesquisa que desde hacía tiempo se realizaba por tenencia de estupefacientes o sustancias psicotrópicas entre otros lugares de los inmuebles de la Av. Córdoba 1571, en Cangallo 1457, donde fueron detenidas varias personas.

Barujel de acuerdo con esa versión, se presentó voluntariamente a la policía al enterarse de que se habrían allanado una de sus oficinas. En tanto su esposa habría sido detenida preventivamente luego de un allanamiento que se practicó en su departamento. La situación de todos los involucrados en esta causa se resolverá la semana entrante ya que está supeditada a los resultados de los análisis que se estarían practicando sobre elementos secuestrados y que conformarían el supuesto cuerpo de... es decir, las sustancias considerada... estupefacientes.

El juez Bonifatti y el secretario ... Adalberto Galliano, habían seguido ... vestigación paso a paso, por lo cual ... actuaciones aún continúan instruyén... en sede policial. Además del matrim... Barujel habría otra pareja más detenida ... en las últimas horas habría sido ... una mujer cuyo nombre no trascend...

PERIODISTAS "FALSIFICADOS"

UNA CONDENA QUE DEBIO SER MAS SEVERA TRAS LARGO LITIGIO

A la pena de un año y seis meses de prisión en suspenso fueron condenados dos desaprensivos sujetos que para entrar gratis a las canchas de fútbol se dedicaron a falsificar carnets del Círculo de Periodistas Deportivos. La sentencia condenatoria fue dictada por el juez Raúl Barceló por la secretaría del doctor Alfredo Pardo y quedó confirmada por la Cámara del Crimen con el voto de los doctores García Torres, Calvo y Madariaga.

Los falsificadores de los carnets son Bernardo Angel Kostovetsky, "nardo", de 29 años, casado, domiciliado en Güemes 3892, y José Luis Averbuch, de 28 años, empleado, domiciliado en Padilla 271 de esta capital, quienes se hallan en libertad.

Según las constancias sumariales Kostovetsky y Averbuch fueron detenidos en agosto de 1976 al filtrarse una información de que ambos habían mandado a imprimir carnets del Círculo de Periodistas Deportivos en forma irregular, así como también sellos falsificados con los nombres de supuestas autoridades de esa entidad de periodistas.

Lo cierto es que al ser detenido Kostovesky se le secuestró numerosos carnets falsificados y tres sellos con los nombres de "J. R. López Pájaro" y "CPD" y W. Rivera".

Una investigación policial realizada en el Círculo de Periodistas Deportivos, con sede en Rodríguez Peña 628, determinó que esos carnets eran una copia mal hecha de los originales. También se aclaró que ni López Pájaro ni Rivera eran para esa época directivos de la entidad por lo cual mal podían firmar esos carnets.

Posteriormente al ser citado a declarar López Pájaro" y "CPD" y "W. Rivera". insertas en los carnets fraguados eran suyas, por lo que deslindó toda su responsabilidad en el caso.

La cuestión se aclaró al declarar Kostovetsky y su socio quienes dijeron que habían mandado a imprimir 15 credenciales con el objeto de fraguar los carnets a los que luego pensaban vender entre sus conocidos. Con todo admitieron que ninguno fue vendido y, por el contrario, que fueron repartidos entre sus amistades. Cabe señalar que con esos carnets los procesados no tenían problemas para ir a ver los partidos de fútbol, por lo cual como "una gauchada" lo obsequiaban a sus amistades para quedar bien, según dijeron.

El juez Barceló consideró probado el delito de uso de documento privado en concurso real con falsificación de documento privado cometido en forma reiterada.

El fiscal había pedido dos años de prisión en tanto que el defensor solicitó la absolución por el principio de la duda.

Con todo al intervenir la Cámara confirmó el fallo tras un meduloso estudio.

ATENTADO A UN MICRO EN JERUSALEN

JERUSALEN, 2 (AFP). — Cuatro muertos, 5 heridos graves y 12 menos graves, eran hasta ahora las víctimas del atentado que hoy destruyó aquí poco después de mediodía, un autobús en la parte judía de la ciudad.

Dos de las víctimas, murieron instantáneamente y las otras 2 al ser conducidas al hospital.

La carga, de gran poder, estalló en la parte trasera del autobús en una de las calles del barrio Bati-Vagan, parte occidental de Jerusalén, bastante lejos del centro.

El autobús iba repleto de gente que regresaba a sus casas para el descanso semanal del Shabat.

PRORROGARIAN 180 DIAS LA LEY DE ALQUILERES

El presidente de la Confederación Argentina de Inquilinos (CADI), Osvaldo José Fucci, afirmó hoy que en algunos medios del gobierno se estaría estudiando la posibilidad de prorrogar por 180 días como mínimo la vigencia de la ley de locaciones urbanas 21.342.

Fucci que habría mantenido "contacto con altos funcionarios del gobierno", manifestó que "la prórroga de la ley obedecería al actual déficit de 2.700.000 unidades y a la existencia de inquilinos que carecen de recursos para mudarse o pagar los alquileres reales de plaza que son muy altos".

Fucci anticipó que en algunos "sectores del gobierno se estudia también la creación de un Ministerio de Vivienda en el que tomaría singular preponderancia la confección de un plan orgánico para superar el déficit habitacional que existe en el país desde hace años sin solución alguna".

En relación con los inquilinos que deben ser desalojados por las autopistas Fucci, pidió al intendente municipal que abone las indemnizaciones prometidas, porque de lo contrario se está cometiendo una violación al derecho de propiedad que garantiza la Constitución Nacional".

"Yo vivo en la calle Senillosa 1058 y soy inquilino dijo Fucci— y tengo el plazo de diez días para desalojar, pero hasta ahora el intendente no me pagó ninguna indemnización".

INVESTIGAN ALCANCES DE LA ESTAFA CON ENTRADAS

Trascendió que en las próximas horas el juez de instrucción, doctor Jorge Emilio García Méndez, que está actuando en el caso de la venta ilegal de entradas para el Mundial '78, se expediría acerca de la responsabilidad de las tres personas que se encuentran detenidas en investigación de la citada maniobra, Miguel Zeifer, Ricardo Ruiz y Héctor Vázquez.

Como informáramos en su oportunidad, esas entradas debían ser colocadas entre aficionados del extranjero, pero mediante acciones delictivas fueron desviadas de su destino para ser comercializadas en el país, a precios muy superiores a los establecidos.

Los arrestos fueron efectuados por personal de la División Delitos Económicos de la Policía Federal. Uno de los detenidos ocuparía un alto cargo en el Ente Autárquico Mundial '78.

La maniobra era consumada mediante la falsificación de órdenes de envíos de entradas a países extranjeros, que no se materializaban, y reintegrando consecutivamente el número correspondiente hasta alcanzar un total que se estima entre las 1500 y las 2000 entradas.

Las mismas fuentes afirmaron que se trataba de entradas a plateas de partidos en los que debe participar la Selección Nacional. Por lo que se sabe, las actuaciones se encuentran todavía en poder del personal de la división delitos económicos de la Policía Federal y pasarían de un momento a otro a manos del juez García Méndez.

Por lo que se sabe, Zeifer, Ruiz y Vázquez habrían percibido una cuantiosa suma de dinero mediante la venta ilegal de entradas que se suponían habían sido adquiridas en el extranjero, un elemento que, al mismo tiempo, ayudó a confundir a quienes se encargan de computar la cantidad de extranjeros que deberían arribar al país para presenciar el evento deportivo.

CONDENAN A UNA FAMOSA PERIODISTA

ROMA, 2 (AP). — Un tribunal de apelaciones romano ha reafirmado el veredicto de una corte subalterna que sentenció a la conocida periodista Oriana Fallaci a cuatro meses de cárcel por reticencia.

La periodista fue acusada de negarse a revelar las fuentes de información en que basó una serie de artículos en los cuales sostuvo que, contrariamente a lo afirmado por la policía, el extinto director cinematográfico Pier-Paolo Pasolini, homosexual y comunista, fue ultimado por una pandilla juvenil que llevó a cabo un complot posiblemente instigado por extremistas de derecha.

Investigadores policiales dijeron que Pasolini había sido muerto en una reyerta con un hombre joven, posiblemente un amante.

MAR DEL PLATA: MARIO ROBERTO RUSSA... SERA EL NUEVO INTENDENTE MUNICIPA...

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Debo informarles que el doctor **Mario Roberto Russak, será el nuevo intendente de Mar del Plata** y asumirá sus funciones entre el 20 y el 23 del corriente, expresó esta mañana el gobernador de la Provincia de Buenos Aires, general de brigada Ibérico Manuel Saint Jean, al conversar con periodistas luego de concluida la ceremonia de habilitación de la delegación Mar del Plata de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Gobernación.

El mandatario bonaerense puso luego de relieve las virtudes personales y profesionales del futuro jefe comunal marplatense, que tiene 34 años, y manifestó que "he intervenido personalmente en la designación del intendente de Mar del Plata, porque la importancia adquirida por esta ciudad así lo requiere. Conozco la trayectoria del doctor Russak porque ha actuado como secretario de Gobierno en la Municipalidad de Necochea. Por ello, cuenta con todo mi aval".

Al referirse a Mar del Plata, dijo que ésta tiene que ser una ciudad de cinco estrellas, una ciudad de verdadera jerarquía internacional. Para ello, se pondrán en marcha proyectos que ya tienen aprobación ya que están enmarcados en un plan de realizaciones de trascendental importancia".

Puntualizó luego que "Mar del Plata es una digna subsede del Campeonato Mundial de Fútbol".

Esta es la gran oportunidad de demostrar al mundo la capacidad de los argentin... cuando emprendemos empresas de ... vergadura excepcional. Para la provincia de Buenos Aires, el hecho de que Mar del Pl... ta ser subsede, constituye un gran desafí... que asumimos con absoluta responsabilidad".

"Estoy seguro —agregó— que la Tele... inaugural de hoy en el estadio marplat... se, tendrá la misma jerarquía que la ... hemos visto en Buenos Aires, al inaugur... del partido".

—Al ser requerido por los periodistas ... respecto a la situación en la ciudad de ... carce, ubicada a 70 kilómetros de Mar del Plata, dijo que "Balcarce es una ciudad muy conflictiva, que ha dado mucho trabajo a la gobernación. Es una ciudad dividida ... politizada, por sus luchas internas, se ha hecho estériles los esfuerzos para prestarle apoyo. Espero que los hombres responsables de esa situación, limen asperezas y ello ... a posibilitar la normalización de ese municipio. De todas maneras, para fines de ... o principio de julio adoptaré una decisión con respecto al nuevo intendente".

También se refirió a la ciudad de Necochea, señalando que "es una de las ciudades de la costa Atlántica que tiene un promisorio futuro. Se han realizado ... obras, como la pista de aterrizaje, ... brán de concretarse otras que ya están ... citadas a corto plazo. Personalmente, tengo plena confianza en el renacer de Necochea".

BELLA, CULTA, NARCOTRAFICANTE Y FUE MUJER DE UN FAMOSO PISTOLERO

Tras pacientes investigaciones efectivos de la División Toxicomanía de la Policía Federal desbarataron las actividades de una gavilla de traficantes de drogas. Se trata de ocho expertos delincuentes —entre ellos una hermosa mujer— que recibían clorhidrato de cocaína de Bolivia y la trasladaban a los Estados Unidos, donde habían contactado a una importante red de distribuidores con asiento en las ciudades de Nueva York, Chicago y Los Angeles.

♦ ALTO NIVEL

Una prueba del nivel económico en que desarrollaban sus actividades surge de lo siguiente: en el domicilio de la mujer encontraron tres kilos y medio de esa droga, **valuada en 11.400 millones de nacionales.** Fuentes policiales señalaron esta mañana que la cabecilla de la banda es esa sugestiva mujer —políglota, bien vinculada, de buenos modales y educación— quien fuera esposa de uno de los pistoleros más peligrosos del país, conocido como "Bebe" Guido. Este fue muerto a balazos en un enfrentamiento con la policía tiempo atrás.

♦ TRASCENDIDO

Con relación a la investigación que culminara hace tres días, trascendió que las indagaciones se iniciaron hace más de seis meses, en oportunidad que uno de los integrantes de esa división de la Federal descubriera en uno de los más cotizados centros de diversión nocturna de la Capital Federal —habitualmente frecuentado por drogadictos de gran poder adquisitivo, de toda edad y sexo— a un conocido revendedor. Este fue detenido y en los posteriores interrogatorios habría dado la pista que ... tras pacientes investigaciones, ... detención de la cabecilla y sus ... cuaces.

♦ HERMETISMO

Aunque el hermetismo policial es ... soluto se ha logrado saber que ... fueron detenidos varios correos de ... organización, encargados de trasladar ... la droga a los Estados Unidos en ... periódicos por vía aérea. En este ... se señaló que por lo menos dos se ... cuentran detenidos en la ciudad ... Nueva York, en dependencias de ... terpool, cuyas autoridades estarían ... aguardando a los policías de la Federal para entregárselos. Es probable ... la magnitud del tráfico de estupefacientes, que en las próximas horas las ... ridades convoquen a reunión de ...

PREOCUPA OLA DE DESALOJOS

Nueva Gestión de Jubilados y Pensionados

A medida que se aproxima la fecha en que será derogada la ley de alquileres, diversos sectores de la sociedad muestran su inquietud por la perspectiva de una ola de desalojos. La Mesa Coordinadora Nacional de las Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina ha expresado ya su preocupación al respecto, solicitando a las autoridades nacionales la postergación de la medida que libera los arrendamientos y pidiendo la puesta en marcha de un plan de construcción de viviendas al alcance de los trabajadores pasivos.

Sumándose a ese reclamo la delegación del Centro de Jubilados y Pensionados del barrio de Palermo, adherida a la Coordinadora Nacional, remitió al Presidente de la República una nota, avalada por representantes de numerosas entidades de bien público, en la que le pide la postergación de la medida.

La nota expone al teniente general Jorge Rafael Videla los resultados de una mesa redonda de la que participaron representantes de calificadas organizaciones, realizada en el Club Atlético Palermo, "para tratar el acuciante problema de los cercanos desalojos de inquilinos".

Se señala asimismo que "las distintas intervenciones de hombres y mujeres pusieron de relieve el tremendo drama de los desalojos, de la falta de vivienda y los desmedidos precios que fijan los propietarios y que llevan a la desesperación a miles de familias argentinas".

También expresa la nota que "en el animado debate propuso la Mesa Coordinadora Nacional y fue aprobado por unanimidad", dirigirse al Jefe del Estado, "solicitando la suspensión momentánea de los desalojos, hasta tanto se arbitren por parte del gobierno los medios adecuados y los recursos necesarios para la solución del problema de la vivienda".

♦ **DE LA MESA**

Por su parte, la dirección de la Mesa Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina, en un comunicado de prensa, expresa que el problema de los alquileres "se agudiza, a menos de treinta días de la fecha del vencimiento de la ley de alquileres".

Señala la mesa que no cree —"como ya lo hemos dicho en otras oportunidades"— que la anunciada construcción de viviendas con financiación oficial esté lista en tan perentorio plazo.

El comunicado de la Mesa solicita a las autoridades una postergación de la medida "para evitar que se precipiten situaciones difíciles de conjugar".

♦ **PAGAN HABERES**

A partir de hoy y hasta el próximo 2 de julio, se abonarán los haberes correspondientes a mayo a los jubilados de la industria.

Se anunció que el próximo pago corresponderá a los jubilados de comercio, y se iniciará el miércoles 7.

HACE 3 DIAS QUE UNA MANZANA ESTA SIN LUZ

Toda una manzana, la que comprende las calles Moreno, Combate de los Pozos, Alsina y Entre Ríos, además de un sector de Hipólito Yrigoyen al 1500, desde el miércoles a las 18.10 está sin luz. Es que un problema en el cable de alimentación eléctrica de la empresa Italo, que abastece el sector, dejó toda la zona a oscuras.

♦ **A LA LUZ DE LAS VELAS**

Mientras, algunas cuadrillas de salvamento trabajan para subsanar el inconveniente, los habitantes de ese lugar deben alumbrarse con velas, lámparas a querosene u otro elemento que reemplace a la electricidad. Las protestas son unánimes: "pagamos y queremos luz; las disculpas no nos interesan". La indirecta apunta contra la Italo, la cual ante el reclamo contestó que "no tenemos personal suficiente para solucionar el desperfecto porque toda la gente está afectada al operativo del Mundial '78". Sin embargo están trabajando y hoy seguramente todo se normalizará.

SOLO SE QUEDARIAN 7 DE LOS ONCE PERUANOS

SAN SALVADOR DE JUJUY, 2 (De nuestro corresponsal). — Habrían sido trasladados a la Capital Federal, en un avión de la Policía Federal, siete de los trece ciudadanos peruanos que el pasado 25 de mayo fueron deportados por el gobierno de su país y trasladados desde Lima en un avión militar al aeropuerto de "El Cadillal". Como informáramos en nuestra edición de la víspera, once de ellos obtuvieron el permiso para vivir en asilo en la Argentina, en tanto que dos optaron por México y Suecia.

El trascendido, recogido en fuentes policiales, no incluye la nómina de los que viajaron a la Capital Federal. El informante adujo "razones de seguridad". Otra versión indica que los seis peruanos que habrían quedado en San Salvador de Jujuy fueron trasladados a la delegación de la Policía Federal, donde se les informó de su situación, pero que los deportados solicitaron ser llevados a otro país. En consecuencia, volvieron otra vez a ser alojados en el Regimiento Nº 20 de Infantería.

La nómina de los ciudadanos peruanos incluye a José Arce Lareo (vicealmirante), Guillermo Faura Gaig (vicealmirante), Alfonso Baille Tuesta (periodista), Justiniano Rómulo Apaza Ordóñez (gremialista), Valentín Pacheco Odispe (gremialista), Javier Díaz Cancedo Cisneros (periodista), Jesús José Luis Alvarado Bravo (periodista), Humberto Damonte Larraín (editor y periodista), Genaro Alfonso Ledesma Izquieta (abogado y profesor), Ricardo Letts Colmenares (ingeniero agrónomo), y Ricardo César Napurí Schapiro

Vale recordar que el Ministerio del Interior, al autorizar el asilo político, señaló, por medio de un comunicado, que "en cumplimiento de lo dispuesto por los tratados que unen a la República Argentina con la República del Perú y en mérito de la inveterada costumbre americanista que consagra el derecho de asilo, que nuestro país ha seguido y observado a través de muchos años, el gobierno nacional ha dispuesto conceder el asilo político a once ciudadanos peruanos". También, que "una vez más el gobierno de la Nación demuestra con hechos concretos su inveterado respeto por los derechos humanos".

HARAN ANALISIS BACTERIOLOGICO DE LAS AGUAS EN LA PROVINCIA

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — En el curso de un acto se recibió en la Dirección de Obras Sanitarias la primera de tres unidades móviles bacteriológicas que se han adquirido para realizar análisis de agua en el interior de la provincia.

Por esta moderna unidad no sólo se podrán controlar los procesos de potabilización y depuración de afluentes cloacales e industriales, sino que también se podrán realizar análisis de ríos, arroyos y de las aguas subterráneas y de mar.

El acto fue presidido por el ministro de Obras Públicas, ingeniero Pablo Gorostiaga, y otras personalidades. En la ocasión, el jefe del laboratorio químico de Obras Sanitarias, doctor Néstor Deambrosis, expresó que mediante este tipo de unidades se controlarán las calidades de las aguas y se preservarán las fuentes naturales y cuerpos receptores de la contaminación.

♦ **ESTUDIOS**

SANTIAGO DEL ESTERO, 2 (De nuestro corresponsal). Fue firmada el acta complementaria del convenio concretado el año pasado, para el estudio en forma conjunta de las cuencas de agua subterráneas en el sector noreste por el cual se harán una serie de perforaciones en la zona chaqueña, que comprende las provincias de Salta, Formosa, Chaco y Santiago del Estero.

El escrito fue firmado por el subsecretario de recursos hídricos de la Nación, ingeniero Carlos Ballester, quien aseguró en esa oportunidad que "antes de fin de año, Agua y Energía Eléctrica estará en condiciones de licitar los primeros trabajos para construir el dique El Bolsón, sobre el río Albigasta.





USUREROS DETENIDOS

Un Abogado y Dos Comerciantes

COMODORO RIVADAVIA, 2 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de una exhaustiva investigación policial, realizada en el marco de una campaña de represión de delitos económicos en todo el territorio del Chubut, fueron detenidas tres personas en esta ciudad, después de haber efectuado la policía ocho procedimientos, los que tuvieron una amplia repercusión entre los chubutenses.

La información fue proporcionada por el jefe de la policía, coronel Héctor Antonio Schilling, en una conferencia de prensa ofrecida en la víspera. De acuerdo con el informe de las autoridades, los detenidos son el abogado, Schill Groshaus y los comerciantes Pedro Gallardo y Manuel Balbolor, los que fueron acusados de ejercer la usura.

Expresó el funcionario policial que en poder de los sujetos mencionados se hallaron documentos probatorios de esa actividad ilícita, penada por el artículo 175 bis del Código Penal. El coronel Schilling, que declinó suministrar precisiones sobre el monto total de los documentos y valores secuestrados, pero dijo que éstos "configuran elementos de juicio suficientes como para llevar a buen término las investigaciones".

El jefe policial dijo también que simultáneamente se están llevando a cabo similares procedimientos en la ciudad cordillerana de Esquel, a 700 kilómetros al noroeste de esta ciudad. Las detenciones —destacó— fueron posibles merced a la valentía de la población, que denunció a los usureros, Groshaus, Gallardo y Babalar, cuyas actividades eran conocidas públicamente en esta ciudad. Los citados —que están detenidos en calidad de incomunicados y esta tarde serán puestos a disposición de la Justicia— operaban en escala "industrial", contando con "corredores" que detectaban a gente necesitada de dinero, a la que le ofrecían "ayuda" sobre la base de intereses tan leoninos que asustarían al Mercader de Venecia.

Por lo que ha trascendido, los detenidos en la ciudad de Esquel fueron identificados como Félix Lagos, Emilio José Estévez y Rubén San Martín. En las últimas horas de ayer no se descartaba que se produjesen otras detenciones, en distintos puntos de esa ciudad. Las actuaciones policiales en Esquel y en Comodoro Rivadavia tienen relación, en muchos casos, con las cumplidas hace dos semanas en la zona del Valle de Trelew.

Un funcionario policial dijo que "esta plaga de los usureros, que se aprovechan de la crítica situación económica que padece el país, tiene que ser definitivamente erradicada de la región chubutense, se trata de otra forma de la subversión en este caso económica, y el gobierno nacional ha sido muy terminante al respecto: tampoco tienen cabida en este país los inmorales, los corruptos, los "ladrones de guante blanco" que usufructúan con la necesidad de la población, en especial con la gente de escasos recursos".

La misma fuente explicó que los usureros de Esquel "contaban con oficinas móviles".

FRANKIE LAINE SUFRIO UN ATAQUE AL CORAZON

EVANSVILLE, Indiana, 2 (Associated Press). — El conocido cantante Frankie Laine fue hospitalizado aquí, anoche, tras sentirse enfermo en el curso de una actuación en un hotel local. Laine fue admitido a la unidad de pacientes cardíacos del Hospital Welborn, donde permanece en observación.

El cantante había estado actuando hacía una media hora, cuando de pronto se sentó y preguntó si había un médico en la sala. Salió asistido de la misma y fue trasladado de inmediato al hospital.

♦ VICTOR ITURBE

MEXICO, 2 (UPI). — Debido a que no se presenta ninguna mejoría en el estado de salud del cantante mexicano Tapatío Víctor Iturbe, los médicos que lo atienden determinaron que seguía en observación en base a sus dantes. El cantante, quien sufriera un grave accidente automovilístico el miércoles en la madrugada, aún no ha podido recuperar la voz y sólo es capaz de articular palabras con mucho esfuerzo.

ALEMANN: ARGENTINA ES UN PAIS CARO PORQUE EL PESO ESTA SOBREVALUADO

La recesión con inflación no constituye una sorpresa para la conducción económica oficial. El secretario de Hacienda, Juan Alemann, reconoce que ese fenómeno "estaba previsto", en el reportaje que concedió a una revista que se edita en esta capital y que en su edición de hoy publica las declaraciones del alto funcionario. Alemann reconoce que "la Argentina es un país caro", como consecuencia de que el peso "estaría un poco sobrevaluado".

El secretario de Hacienda, asimismo, admitió que la tasa de inflación actual es un poco más alta que la prevista. Esa tasa — dijo— "en el corto plazo es inmanejable", pues "uno hace ciertas mediciones a los fines del cálculo, pero no se cumplenete con nada", publica la revista.

A juicio de Alemann, la conducción económica tiene "suficiente apoyo político como para seguir adelante". Durante la entrevista se preguntó cuándo comenzarán a verse los resultados de la actual política económica. El secretario de Hacienda indicó que desconoce "si alguna vez se van a ver los resultados a nivel de expectativa popular". En su opinión, esos resultados los verá "la gente que realmente tiene voluntad de progreso".

Al tratar de precisar los alcances de la pregunta que se le formulara, Alemann dijo: "si usted se refiere a resultados en cuanto al nivel de ingresos, se va a avanzar paulatinamente y en forma dispar, de modo que avanzará más el que vale más y menos el que se queda".

Tal concepto se basa en esta concepción del desarrollo que, "debe entenderse bien —precisó Alemann— no es repartir bienestar para todos. El desarrollo es un tren que lleva al que quiere acoplarse, o sea que requiere algún esfuerzo propio".

Durante la entrevista, el titular de Hacienda trazó esta perspectiva alentadora: "Aquél que aumentó los precios todos los meses porque sí, los va a dejar de aumentar cuando se dé cuenta de que otro competidor no los aumenta y le saca mercado".

ACUCHILLO AL HIJITO: CELOS

RAWALPINDI, Paquistán, 2 (UPI). — Un hombre de 27 años mató a cuchilladas a su hijo de tres porque sospechaba no ser en realidad su padre, informó hoy la policía.

El filicida, Abdul Rahim, fue arrestado hoy a la mañana.

Rahim sospechaba que su esposa tenía una relación amorosa con otro hombre y acuchilló al niño tras discutir ayer con la mujer. El niño era el tercer hijo de la pareja.

♦ MARIHUANA

MEXICO, 2 (UPI). — La policía de México descubrió un campo de marihuana en su propio terreno.

Un grupo de periodistas locales encontraron ayer plantas de marihuana creciendo entre las flores que rodean el edificio de la Dirección General de Policía y Tránsito, situada en el centro de la capital.

"NO VALE LA PENA SEGUIR TRATANDO EL TEMA DE LOS DERECHOS HUMANOS"

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — El embajador de los Estados Unidos en nuestro país, Raúl Castro, dijo aquí que "el tema de los derechos humanos está muy remanido y no vale la pena seguir tratándolo". Afirmó luego que las relaciones entre nuestro país y Estados Unidos están mejorando, en razón de la buena voluntad evidenciada por ambas naciones.

Raúl Castro visitó la Fábrica Militar de Aviones, donde presenció una exhibición de los "Pucará" —fabricados en esa planta— y posteriormente recorrió el predio donde se halla instalada la Feria Internacional de Córdoba (FICO '78). Al finalizar estas actividades se dirigió a la ciudad de Tucumán.

En un reportaje desarrollado en un canal de televisión local, el embajador declaró que sus frecuentes viajes a las provincias obedecían "al interés de conocer la realidad de un país que, evidentemente, no es solo Buenos Aires". En un breve diálogo que sostuviera con los periodistas, antes de dirigirse a la ciudad de Tucumán, el diplomático manifestó que el anuncio de ratificar el denominado Tratado de Tlatelolco hecho por la Argentina, "responde a un sincero deseo de paz, a fin de que la energía atómica sea empleada con fines científicos".

En Tucumán, Castro anunció su complacencia por hallarse en "la cuna de la Independencia argentina". Asimismo negó haber viajado a la provincia por cuestiones comerciales, y aseguró que su intención es la de conocer "esta bella ciudad de la que tanto me han hablado". El embajador fue invitado a realizar una visita a la zona de operaciones de la provincia, donde aún se encuentran acantonadas tropas del Ejército argentino.

MEDICO 'OLVIDO' ESPONJA: JUICIO

CONCORD, New Hampshire, 2 (UPI). — Una mujer de la República Dominicana demandó por 600.000 dólares a un médico de esta ciudad, al que acusó de olvidar una esponja en el interior de su abdomen durante una operación de aborto.

Matiza Camirea inició acción en la Corte Federal de distrito contra el Dr. Kenneth McKinney, acusándolo de dejar una esponja olvidada tras la operación que le practicó el 2 de diciembre de 1975, en el hospital Concord.

La demanda señala que la señora Camirea comenzó a experimentar complicaciones médicas un mes después del aborto. Una segunda operación se hizo necesaria para removerle el útero perforado, añade la demanda.

Fue durante esa segunda operación que la esponja fue supuestamente olvidada. Se hizo necesario someter a la mujer a otras dos operaciones para remover la esponja y solucionar las resultantes complicaciones presentadas, agrega la demanda.

El esposo de la señora Camire, Richard, es también parte demandante. McKinney rehusó comentar la acción judicial.

NUEVA YORK ESTA ATERRORIZADA POR OLA DE ASALTOS Y ATAQUES

NUEVA YORK, 2 (UPI). — Una abuela de mediana edad con tres nietos, arriesgó ayer las economías de su vida para alquilar el felt forum del Madison Square Garden, donde realizó una concentración para otras víctimas.

"Esto se realiza para todas aquellas personas que son víctimas. Ciudadanos comunes que hablan por el pueblo, por el pueblo que está cansado de vivir atemorizado", declaró Marianne Hoffman, una alemana inmigrante. "Caminamos atemorizados, trabajamos atemorizados, dormimos atemorizados. ¿Cuán lejos puede ir todo esto?", manifestó. "Los políticos dicen que es su primera tarea, pero una vez que asumen su cargo lo olvidan y nosotros somos quienes pagamos para que pierdan el tiempo".

La abuela cincuentona expresó que la concentración era para el pueblo y no para los políticos. Para reunir los 6.000 dólares necesarios para alquilar por tres horas al fet forum con 3.600 butacas, la señora Marianne Hoffman extrajo del banco sus ahorros, comprometiendo de esa manera largos años de sacrificios. Pero confía en hallar repercusión para su llamamiento, despertando una general solidaridad su iniciativa.

SERVICIOS CONDICIONALES CON DEMORAS EN LOS FERROCARRILES

Se anotaron demoras y servicios condicionales en los despachos de trenes de los ferrocarriles Roca, Sarmiento y Urquiza, según se informó en dichas líneas. En el Sarmiento, de acuerdo con datos de los usuarios y constancias entregadas en la estación Plaza Miserere, los horarios no se cumplen con normalidad y la prestación está sujeta a atrasos considerables, incluso en los servicios urbanos y suburbanos.

Un tren de la línea general del Ferrocarril Sarmiento que venía de Santa Rosa, La Pampa, y tenía que arribar a Plaza Miserere a las 9 horas, llegó a la estación con casi una hora de diferencia.

El tren número 134 del Ferrocarril General Roca, que partió desde Bahía Blanca con destino a la estación Plaza Constitución, debía, de acuerdo con el horario, arribar a las 8.05 horas y lo hizo con más de dos horas y media de retraso.

En el Ferrocarril General Urquiza, en cuya estación Lacroze hubo un grave accidente al chocar contra los paragolpes un tren, llegó con retraso de una hora a dicho destino el que salió desde la estación de Corrientes.

ESTRANGULAN A BELLA JOVEN

Su Cadáver Desnudo Apareció en un Baldío

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — El cadáver de una bella muchacha, con evidentes signos de muerte por estrangulamiento, fue encontrado por personal policial en un terreno baldío de esa ciudad. De acuerdo con estimaciones formuladas por personal de la regional interviniente en el caso, el deceso de la joven se habría producido en las últimas horas del pasado domingo.

El terreno donde se registró el macabro hallazgo está situado a pocos metros al sur de la intersección de Corrientes y Sarmiento, y se trata de una franja de tierra tupida de malezas. Allí apareció, totalmente desprovisto de ropas, el cuerpo sin vida de **Mónica Patricia Spinar**, de 17 años, que se domiciliaba en el distrito de Santo Tomé. Cabe consignar que sus familaires habían denunciado ante las autoridades, en el curso de la semana anterior al hallazgo, la desaparición de la joven.

♦ INTENSA INVESTIGACION

El personal policial que tiene a su cargo la investigación del asesinato de Mónica Patricia, ya ha tomado las providencias del caso, practicando una serie de interrogatorios entre vecinos y allegados a la infortunada con la finalidad de establecer qué clase de personas mantuvieron contacto con la víctima en las últimas horas de su vida.

De acuerdo con testimonios recogidos entre familiares y vecinos de la muchacha asesinada, se pudo confirmar que se trataba de una joven agraciada, comunicativa y de esplendente belleza. El hallazgo de su cuerpo, con signos propios de estrangulamiento, desnudo y con sus ropas diseminadas, abre un interrogante a la pesquisa y permite suponer que la hermosa niña habría sido víctima de la ferocidad de uno de esos elementos antisociales a los que se califica de sátiros.

El baldío dnode se encontró a Mónica Patricia está cubierto de altos yuyales y su abundante maleza lo convierte en escenario adecuado para este tipo de monstruosidades. De allí que no se descarte la presencia de algún individuo sádico en este horrible homicidio. Los testimonios de los allegados a la víctima, indicarían que dada la personalidad de la joven, extrovertida y espontánea en su comunicación con la gente, éste haya sido el factor desencadenante de la tragedia. Tampoco se desestima la acción en el hecho del núcleo de jóvenes con quienes solía frecuentar los lugares de esparcimiento propios de una adolescente de apenas 17 años.

Lo cierto es que desde el momento que se formuló la denuncia de su desaparición hasta que se registró su lamentable hallazgo, todo transcurrió en un profundo misterio. Los investigadores manejan ciertas hipótesis: la brutalidad con que fue ultimada, el escenario propicio para la impunidad del o los homicidas y la hora avanzada en que se produjo su muerte. Por otra parte, el matador habría actuado con una gran dosis de ferocidad, estrangulando a la bella muchacha y dejando su cuerpo carente de ropas. La denuncia telefónica, que fue la que alertó a la policía, proveniente de una voz misteriosa, agregaría un nuevo elemento de juicio en la investigación que se viene practicando sin descartar diversas posibilidades.

¡Qué "Dulces"! Robaron Hasta Chupetines...

La Brigada de Investigaciones de Lanús logró la detención, luego de activas diligencias, en la intersección de las calles Domínguez y Fraga, de la localidad de Piñeyro, de Esteban Manuel Mundiniano (a) "Espadita", argentino, casado, de 30 años, y René Enrique Leuwers (a) "Canario", argentino, de 39 años, casado.

A fines de enero del corriente año, en avenida del Libertador y Alvarez, de Vicente López, sustrajeron de una pickup Dodge, la cantidad de 400 pantalones y 200 camisas del tipo vaquero, propiedad de una firma comercal de la metrópoli: a principios de marzo, los delincuentes se apoderaron, en Moreno y Mitre, de Ramos Mejia, de 10 cajones de cigarrillos de distintas marcas, de una camioneta estacionada en dicho lugar; a principios de abril en San Martín y General Paz, de una camioneta rastrojera cargada con zapatillas, tras esperar el descuido del conductor, sustrajeron 50 pares; con igual modo de operar, los maleantes sustrajeron **un importante cargamento de caramelos y chupetines con juguetes de una camioneta estacionada en la vía pública de las calles Monasterio y Alsina de Vicente López.**

Incendio en Zapatería: Solo Susto

Un incendio de medianas propociones se produjo anoche en un comercio de zapatería ubicado en Maipú al 800, en pleno centro de esta ciudad. El siniestro solo originó cierto pánico en la zona, porque en realidad, felizmente no hubo víctimas, ni evacuados y tampoco se corrió el peligro de propagación de las llamas. Incluso, los daños —todavía no valuados— no fueron del todo importantes.

El foco inicial de la deflagración se ubicó en un sector del edificio donde se encontraban depositadas cajas de zapatos en una superficie de 3,80 por 22,20 metros. Comenzó a las 22 horas.

Minutos despues se hicieron presentes en el lugar dos dotaciones de bomberos del Cuartel Central. La gente que a esa hora se hallaba en el centro, vivió momentos de tensión ante el ulular de las sirenas y el movimiento de las autobombas.

Sin embargo, en menos de media hora, el personal extinguió las llamas con una sola línea de manguera.

A las 23, el tránsito de vehículos por la zona —que había sido cortada como medida de precaución—, se normalizó nuevamente. Todo no pasó de ser un simple susto.

FALLECIO UNA CRIATURA EN TERRIBLE ACCIDENTE

NEUQUEN, 2 (De nuestro corresponsal). — Un niño de solo tres años de edad perdió la vida al ser arrollado por un ómnibus en un barrio de esta capital, cuando cruzaba la calle en su triciclo. El accidente ocurrió en una esquina de la zona conocida como "Mariano Moreno". El pequeño Hernán Romero Fontán, ante un descuido de su madre, quiso cruzar la calle sobre un triciclo. Un colectivo —el nombre del conductor no fue suministrado por las autoridades— arrolló al menor ocasionándole gravísimas heridas.

En el mismo micro, el niño fue trasladado hacia un establecimiento asistencial. Pero todos los esfuerzos resultaron en vano. Moría cuando los médicos le practicaban las primeras curaciones.

También su madre —María Fontán, de 30 años— tuvo que ser internada en el mismo nosocomio.

♦ UN HOMBRE

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Un hombre perdió la vida y otro recibió gravísimas lesiones como consecuencia de un violentísimo choque ocurrido en Morón. El fatal hecho se produjo en la intersección de las calles Yrigoyen y Alvarado, de la zona céntrica de dicha ciudad bonaerense, en las últimas doras de la víspera. Un jeep Gladiator, conducido por Emilio José Morechetti, y un Fiat 125, a cargo de Alberto González, se estrellaron por causas aún no debidamente aclaradas.

A raíz del fuerte impacto, falleció este último —había resultado con politraumatismo— en tanto que Morechetti recibió heridas de carácter grave.

♦ ¡TERRIBLE!

También en Avellaneda ocurrió un desgraciado accidente. Sucedió cuando Narciso Moyano maniobraba un camión Mercedes Benz con acoplado en la puerta de acceso a la barraca situada en Dorrego 2478, de dicha localidad. No observó que en esos instantes, Manuel Martín —un peón del establecimiento— pretendía desenganchar el acoplado. Este quedó destrozado entre el chasis. Bomberos de la zona trabajaron durante más de media hora para rescatar el cadáver

CAPTURAN A LOS MATADORES DE MEDICO DE NIÑOS, EN CORDOBA

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Los sujetos que el pasado 22 de mayo dieron muerte a un conocido médico pediatra en su domicilio, fueron detenidos e identificados por efectivos policiales de esta ciudad. Los homicidas, Ismael Quijano, autor material del hecho, y Miguel Tarcalla, su cómplice, cayeron en poder de la policía luego de la detención de un sujeto sospechoso. Como se recordará, ambos pistoleros pretendieron asaltar el comercio ubicado en la calle Esperanza 1530, del barrio Matienzo. El local, propiedad de la esposa del doctor Julio Francisco Núñez, de 42 años, fue copado por los delincuentes en momentos que la esposa del pediatra se disponía a cerrar.

Fue precisamente en esas circunstancias que ingresó en el comercio el facultativo, que había observado los movimientos de los individuos desde la parte posterior de la vivienda La ferocidad de los asaltantes se puso inmediatamente de manifiesto al recibir a balazos al doctor Núñez ante la presencia impotente de su esposa y tres hijos menores. Consumado el crimen, los asesinos emprendieron una veloz fuga, mientras que la víctima era trasladada urgentemente a un nosocomio de las inmediaciones, donde poco después y a pesar del pródigo tratamiento que se le brindó fallecía como consecuencia de los certeros disparos. La impunidad de los victimarios terminó a causa de la captura de un individuo sospechoso que ofreció las pistas para su detención.

MORON: CAYO TEMIBLE DUO

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos, que habían cometido nueve atracos a mano armada, junto a otro malviviente que se encuentra prófugo, que les reportó un botín de 2 millones 270.000 pesos en efectivo, fueron aprehendidos por una comisión de la Brigada de Investigaciones de San Martín.

Los delincuentes fueron identificados como Alberto Estanislao Farías, de 18 años, y Carlos Alberto Cufré, de 18 años, ambos afincados en Morón, a quienes se les secuestró un revólver 32 corto y una pistola calibre 22, con varios cartuchos.

Se estableció que los nombrados, junto a un tal "Petrucci", que ha desaparecido de los lugares que solía frecuentar, eran autores de nueve asaltos en perjuicio de automovilistas; comerciantes y peatones de la zona de Morón.

La calma volvió a la zona luego de una constante pesadilla de asaltos.

¡ESTE SE DIPLOMO DE "ROMPECOCHES"!

Un inverosímil ladrón de automóviles fue detenido por personal policial de Villa Bosch, luego de una impresionante serie de robos de automotores en un amplio sector del gran Buenos Aires.

El astuto delincuente de apenas 17 años, se aprovechó de la buena fe de una mujer que para realizar compras dejó estacionado su automóvil Fiat 128, con las llaves y en contacto, en Hornos y Sabatini, de Caseros. En esas circunstancias ascendió al rodado el precoz ladrón, que se alejó de la zona haciendo descender a los dos pequeños hijitos de la mujer que se encontraban en su interior unas cuadras más adelante. La sorpresa de la ingenua mujer fue más que mayúscula, al comprobar la desaparición de su vehículo y sus niños.

El insólito delincuente juvenil protagonizo otro hecho curioso en la estación de servicio de Bosch y Oro, de la misma localidad. Ingresó con un flamante Dodge 1500, cargó nafta y líquido de frenos, y cuando se disponían a cobrarle, en el mejor estilo de Mario Andretti, puso la primera y desapareció del lugar, dejando como recuerdo un horrible olor a caucho quemado. Pero aquí no terminan las andanzas de este audaz "rompecoches". Con el mismo Dodge, evidentemente pasado de vueltas, embistió violentamente a un Renault 12, conducido por Juan Valentín Llamedo. Como el Dodge quedó inutilizado, el increíble personaje pidió a su ocasional víctima que lo trasladaría hasta su domicilio, donde su padre le abonaría los destrozos. Como todavía queda gente crédula entre nosotros, el señor Llamedo se cansó de esperar. Finalmente hizo la denuncia, que afortunadamente culminó con las andanzas de este modelo juvenil.

SU "DEBUT" FUE DE NOCHE: AHORA A LA SOMBRA

Personal de la comisaría de La Matanza 1ª (San Justo) logró la detención de José Alberto Lizarraga, argentino, de 26 años, casado, zapatero, domiciliado en casa 48 de Ciudad General Güemes, quien portaba un revólver calibre 32 largo. Interrogado, luego de varias evasivas, terminó por confesar que a fines del mes de mayo asaltó en horas de la noche en Gavilán y Barsela de San Justo a un peatón y su esposa, despojándolos de una campera, un reloj pulsera y 50.000 pesos; la misma noche asalta a otra persona en la intersección de Perdriel y Guatemala y le sustrae un reloj y 100.000 pesos en efectivo.

♦ ROBAN TAMBORES

LA PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — Personal de investigaciones de Lanús, desbarató una banda delictiva que había sustraído 20 tambores de vaselina industrial y se dedicaba a la fabricación de productos químicos, utilizando para su comercialización marcas sin registrar, evadiendo el pago de impuestos y cargas impositivas.

LOS BOMBEROS EN SU DIA

Con motivo de celebrarse hoy el **"Día del Bombero Voluntario"**, los integrantes del cuartel de la Vuelta de Rocha difundieron un mensaje de salutación a todas las unidades del país.

En dicho cuartel, se iniciaron a las 7.30, los actos programados para celebrar la fecha, que coincide con el 94 aniversario de la fundación del primer cuerpo de bomberos voluntarios del país, creado por don Franciso Carbonari.

En la Vuelta de Rocha, tras izarse la bandera Nacional y la de la institución, se servirá un lunch, más tarde, en el cementerio de la Chacarita, se rendirá homenaje a don Francisco Carbonari, a su hijo Aurelio Carbonari y a los bomberos fallecidos.

Los actos celebratorios finalizarán el sábado 10 del corriente, con un homenaje que se tributará a los integrantes del cuerpo activo del cuartel. Habrá entrega de premios y distinciones especiales.

FUE RIDICULO TOTAL

ESTO ES MUNDIAL: JUEZ ALEMAN SACO LA "ROJA"

HANNOVER, República Federal Alemana, 2 (EFE). Un juez de Hannover mostró ya la primera tarjeta "roja" a un aficionado alemán, que no puede ver los partidos por el mundial de fútbol 1978.

Se trata de una pareja que tras una serie de reyertas conyugales pidió la separación matrimonial, pero por ser padres de dos menores el juez había decidido que siguieran viviendo durante un año más en la misma casa. Para evitar ocasiones de nuevos roces, el magistrado les señaló que la sala en la que está la televisión fuera utilizada alternadamente por uno de los dos.

Con motivo de la inauguración del mundial, en día que la televisión le correspondía a la mujer, el marido se presentó en la sala argumentando que como el fútbol era vital para él, el mundial bien merecía una excepción. Tras una violenta discusión la mujer acudió al juez quien señaló que la **"sentencia es la sentencia"** y debía cumpilrse.

No hubo posibilidad de reconsideración por parte del magistrado. Ahora el sufrido hincha de fútbol, deberá conformarse con ver los partidos en casa de amigos.

La Prensa Extranjera Condena a la "Estafa"

BONN, 2 (EFE). — La prensa de Alemania Federal coincide en señalar hoy que el portero Sopp Maier fue el único jugador germano que salvó la cara en el encuentro inaugural del Mundial de Fútbol 78, frente a Polonia.

El diario "Express", tras indicar que el encuentro estuvo dominado por el "miedo", señala que los 77.000 espectadores silbaron a alemanes y polacos que consiguieron un reparto de puntos sin anotar un solo tanto.

Por su parte "Bild" destaca a grandes titulares: **"Ni coraje, ni lucha, nos pusieron en ridículo total"**, pero añade: **"Un empate sin goles que supone media victoria y que quizás haya sido el prolegómono de la victoria total el próx.mo miércoles frente a México"**.

Por su parte "Die Welt" titula: **"Un juego plagado de fallos y de flojera"**, y señala a continuación que el mejor jugador alemán fue el portero Maier, mientras que Bonhof y Beer los más flojos.

"General Anzeiger" destaca más el ceremonial de apertura de los mundiales que el encuentro Alemania-Polonia. A ese respecto señala: **"En un estadio dominado por la alegría y el colorido no hubo lugar para el fragor de las armas, ya que pese a las medidas fuertes de seguridad, éstas apenas se dejaron notar durante la fiesta"**.

♦ NO LES GUSTA "NARANJA"

LA HAYA, 2 (AFP). — La prensa holandesa critica la organización del Mundial de Fútbol en la Argentina, especialmente en Mendoza, subsede donde competirá la selección holandesa.

El diario **"Telegraaf"** señala que los periodistas que hace un año llenaron complicados formularios, se dan cuenta ahora que **"más les hubiera valido hacer la información en su casa, delante de la televisión, que recorrer medio mundo para comprobar que no se organizó nada"**.

El mismo periódico criticó al presidente de la Federación Internacional, el brasileño Joao Havelange.

El periódico escribió que **"una personalidad acaba de caer aun antes** [del] **puntapié inicial. Se llama Havelange** [y] **en los dos días del congreso de la** [Fe]**deración se reveló como una vanido**[sa] **marioneta incapaz de dirigir los de**[bates]**"**, **"Qué diferencia,** añade el perió[di]co, **con su predecesor, Sir Stanley Ro**[us]**"**.

♦ PELE: "LAMENTABLE"

El ex astro brasileño, Edson Ara[ntes] do Nascimento (Pelé), expresó su des[en]canto por la pobre actuación cumpl[ida] por Alemania Federal y Polonia en [el] encuentro inaugural del undécimo ca[m]peonato mundial de fútbol y enfat[izó] que **"Brasil es muy superior técni**[ca]**mente a ambos conjuntos"**.

Pelé, que cumple funciones de come[n]tarista para la televisión venezola[na], manifestó a los periodistas que lo a[bor]daron en la tribuna de prensa que **"[des]felizmente la apertura del campeona**[to] **no fue lo que todos esperábamos"**.

"Alemania jugó desordenada y refu[**]**giándose atrás y Polonia, por lo men**[os]**, fue un poco más al frente**



COMIENZAN ENSAYOS DE LA F1 EN JARAMA

MADRID, 2 (EFE y ANSA). — Hoy será un día de gra[n] agitación para la Fórmula 1 Internacional. Es que aquí, e[n] Jarama, comenzarán las primeras pruebas de clasificació[n] para la carrera del domingo. Hacer una predicción sin habe[r] visto a nadie rodar aún en la pista, es un poco temerario, pero si nos atenemos a las últimas performances, es indudable que las mejores posibilidades las tiene Mario Andretti con su nueva máquina, el Lotus 78, debutante y ganador e[n] la última carrera, en Zolder.

Carlos Alberto Reutemann, con Ferrari, tratará de afi[r]marse, después de las dos últimas competencias, en que p[or] desafortunadas largadas vio disminuida sus posibilidade[s]. De todas maneras, el binomio Michelín-Ferrari, es tambié[n] candidato a los primeros puestos, en la grilla de largad[a] junto a Lauda, Hunt, Peterson y el francés Patrick Depaillie[r].

Además, siete pilotos, que no se encuentran entre l[os] 24 designados de oficio, tratarán de lograr una ubicació[n] para completar los 25 lugares disponibles. Ellos son, el cam[]peón francés René Arnoux (Martini), Merzario, Ongais, Re[]baque, de México, con Lotus. Bret Lunger, con dos vetust[os] McLaren; Rosberg, y el único piloto local que competirá e[n] este Gran Premio de España, Emilio de Villota.

♦ T. N. EN CORDOBA

El próximo domingo en el circuito de Alta Gracia s[e] disputará la competencia automovilística denominad[a] "Premio Décimo Aniversario Autódromo Oscar Cabalén". Será para las categorías "B" y "C" de Turismo Naciona[l] con puntaje para el campeonato argentino de la especia[]lidad. Se disputará en dos series de 20 vueltas cada un[a] con suma de tiempos para las cuarenta rondas. Está or[]ganizada por el Automóvil Club de Córdoba y cuenta co[n] la fiscalización del Automóvil Club Argentino, A.C.A.

♦ LOS TIEMPOS DE HOY

Ronnie Peterson estableció el mejor tiempo. Al comando del Lotus empleó 1m 16s 98|100; Carlos Reutemann quedó hasta hoy tercero, con Ferrari, recorriendo el circuito en 1m 17s 64|100; Emerson Fittipaldi, con Copersucar, quedó muy atrás con 1m 20s 27|100.

GANARON VILAS Y CANO; CLERC CAYO ANTE ASHE

PARIS, 2 (FP, UPI y ANSA). — Trabajosamente logró Guillermo Vilas pasar a la tercera ronda en el torneo abierto francés de Roland Garros, que tiene una recompensa en materia de premios de 400.000 dólares y del cual el "zurdo" fue triunfador en su edición anterior.

Billy Martin luego de ir en desventaja en el primer set, se puso arriba al adjudicarse el segundo y tercero respectivamente. El cuarto mostró a Vilas mejorado notablemente, logrando equipaparar las posiciones. En el último set y cuando perdía 1-0, nuestro compatriota logró quebrar el servicio de Martin, arrollando a partir de ese momento a su rival, desplegando un juego muy fuerte, precisos tiros de revés y "top spring".

Martin que había derrotado a Vilas en la tercera fase del torneo de Wimbledon, el año pasado, cayó finalmente por 6-2, 2-6, 3-6, 6-2 y 6-4.

Ricardo Cano por su parte, también logró pasar a l[a] tercera ronda luego de s[u] victoria 6-1, 5-7, 6-2, 4-6 [y] 6-0 ante el crédito local, e[l] francés Patrick Proisy. E[l] encuentro que fue intensa[]mente disputado, fue d[el] agrado del público que n[o] obstante evidenció su decep[]ción por la derrota de un[o] de sus favoritos.

Distinta suerte corri[ó] nuestro compatriota Lu[is] Clerc, que cayó derrotad[o] ante Arthur Ashe por 6-[] 6-4 y 6-4. La actuación d[el] joven tenista argentino, fu[e] buena aunque se impuso e[l] mejor juego del norteame[]ricano, uno de los "candida[]tos" del torneo.

La sorpresa la dio el nor[]temericano Jeff Borowiack al derrotar al italiano Adria[]no Panatta, uno de los fa[]voritos y ganador del tor[]neo en 1976. Cuatro sets l[e] bastaron al norteamericano para lograr el pasaje a l[a] tercera ronda. Las cifras son las siguientes: 5-7, 6-1, 6-4 y 6-4.



¿NO ERAN MUERTOS DE FRIO? La silbatina del fin al fue ensordecedora. Los jugadores polacos y alemanes se retiraron con rostros preocupados. Realmente jugaron pésimamente y ambos salvaron un punto en el debut.

A LOS PELOTASOS... Choques, caídas y rebotes. Todo menos fútbol dejó la apertura del XI torneo mundial.

DOS AUTENTICOS "MONSTRUOS"

¿Qué era lo que teníamos que aprender de los europeos? El desagrado de sesenta mil personas en River Plate y los ochocientos millones de seres de todo el mundo que vieron Alemania-Polonia coincidirán unánimemente que no es mucho; porque el último campeón mundial y una de las sensaciones de la Copa del 74 "estafaron" con la expresión de una pobreza futbolística alarmante. El cuarto cero a cero consecutivo como apertura de un campeonato mundial exasperó por la torpeza de los protagonistas, por la carencia de afán de victorias y por el falso endiosamiento con que se pergoñó un estilo adjetivizado como "invencible".

Si Alemania es el fútbol total; si Polonia es brillante, realmente se desvanecen las esperanzas de los que aspiraban a presenciar un evento de alta técnica. La desilución tras los primeros noventa minutos del Mundial dio margen a una rcehifla tan estruendosa como justificada.

Alemania y Polonia no hicieron más que dos modestos equipos de una división de ascenso de nuestro tantas veces vapuleado fútbol. Convengamos que un jugador o dos no pueden hacer un equipo. Ello es innegable. Pero también es indiscutible que los quilates de un valor de jerarquía, o "fuera de serie" es capaz de darle fisonomía a una formación. Alemania tuvo un hueco ancho y profundo con el alejamiento de Franz Beckenbauer; y ello no pasó inadvertido ni para el público ni para los propios ex compañeros del "Kaiser". Sin ese hombre que siempre ordenó, manejó y empujó con su solvescia de "súper crack", los teutones carecieron de personalidad. Si a ello se suma que ya no están otros del predicamento de Breitner, Overath o Gerd Müller, evidentemente insustituibles para Alemania, se puede deducir lo demás.

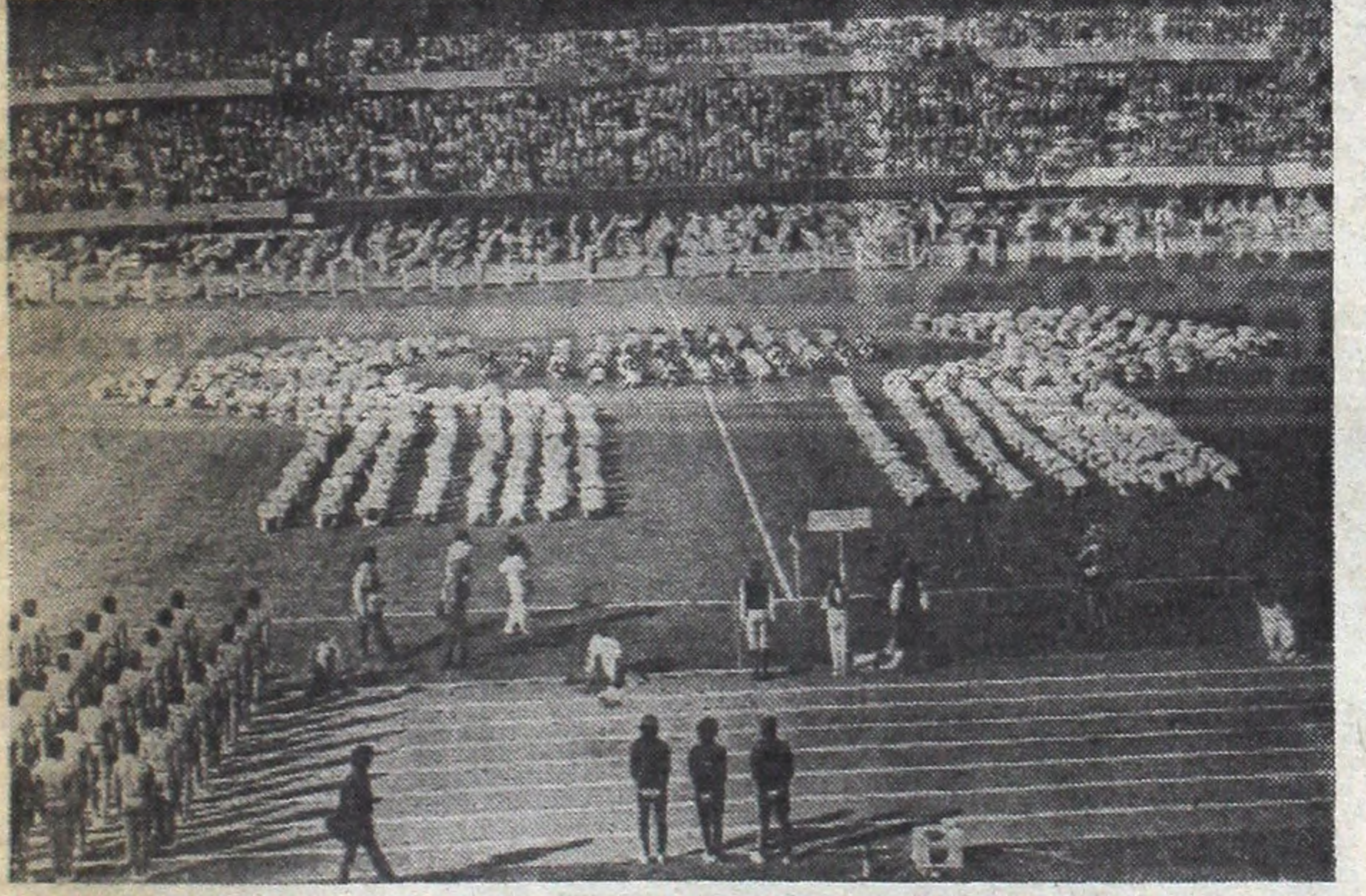
Alemania y Polonia, una Obra de "Terror"

Alemania apenas asomó como un equipo serio en los primeros diez minutos cuando Bonhoff acertó en la ubicación en el medio. Dieter Müller fue otra salida clara tirándose atrás por la izquierda, bien complementado por el zurdo Flohe. Allí amenazó con adueñarse del partido, a pesar de la anulación de Fischer por dos marcadores centrales polacos de alto rendimiento.

Bastó que Nawalka entrara en ritmo y desapareció Bonhoff; allí empezó otro capítulo; más lento y con más marcas; los polacos quisieron entonces pivotear en Deyna, que es solo una sombra del talentoso futbolista consagrado hace cuatro años; éste jugó casi todas las pelotas para atrás o a los costados y las veces que tuvo oportunidades de tirar al arco no estuvo feliz.

Y como ese "fútbol total" de los europeos se genera metódicamente en lo que se le instruyó a cada jugador, que no se remedia con cambios sobre la marcha o la inspiración individual, la cosa fue de mal en peor; choques, centros sobre el cuerpo de un marcador, desorden colectivo y las opciones de gol, muy pocas, se originaron en fallas de defensores.

Si algo quedaba como colofón resultó palpable el conformismo con el empate; cuando antes Coerezza pitaba el final mejor; como si alemanes y polacos ya dieran por descontada la clasificación con el puntito; ahora ambos se las tendrán que ver con Túnez y México, dos de los más débiles entre los 16 participantes. Claro que Alemania y Polonia jugando como lo hicieron se pueden llevar una sorpresa; tan grande como la que le depararon a todo el mundo, exponiendo un fútbol chato, rudimentario y especulativo. El Mundial recién empieza, pero lo que ya no se borra es que Europa mucho no nos puede dejar de enseñanza. En un conglomerado de desaciertos solo se aproximaron a la altura de las circunstancias algunas pocas excepciones. En el campeón la sobriedad de Maier, la regularidad de Vogts con su infalible marca y la intuición de Müller para movilizarse en los espacios vacios. En Polonia, el temperamento de Gorgon y la sobriedad de Zmuda. Y nada más; la dinámica, la sincronización de relevos, los punteros bien abiertos, los exactos remates de media distancia y los "monstruos" se quedaron en el Viejo Mundo.



¡10 PUNTOS! Otra de las figuras diseñadas por los jóvenes gimnastas argentinos. El emblema del Mundial. La ceremonia y la organización resultaron perfectas.

¿EL NEGOCIO ERA EMPATAR?

El diálogo surgió espontáneo, no tuvo nada que ver con conferencias de prensa o actitudes oficiales. El técnico Gmoch nos habló casi sin vernos, como en una reflexión muy íntima que se escapa de los labios en un intento de desahogo, de confesión explosiva:

—Schoen quería empatar y se dio el gusto. A Alemania no le conviene ganar el grupo...

—Pero los alemanes estaban muy disconformes por lo hecho por el equipo, acotamos.

—Sí, el público y los periodistas alemanes sí, pero el técnico no. A Schoen le interesa salir segundo, para, en tren de especulaciones, no tener la zona más difícil en la segunda vuelta. Ellos el último partido lo tienen con Túnez, el más débil. Si llegamos iguales pueden golear. Nosotros en cambio jugamos el último partido con México, que es más complicado que Túnez...

—Pero ustedes también tiraron la pelota para atrás...

—Claro, en los últimos 15 minutos, cuando ya no se podía correr el riesgo que ellos nos ganaran en un contragolpe. ¿O no se dieron cuenta que Tomaszewski fue un plateísta privilegiado?

EL DIA QUE ARGENTINA FUE TODO UN EJEMPLO

La Argentina futbolística el equipo seleccionado nacional está en los momentos previos para salir a jugar con Hungría, pero **Argentina país ya ganó el mundial.** Y su triunfo estuvo determinado por una apertura de corte perfecto, que aun sirvió para disimular el fiasco futbolístico que a renglón seguido protagonizaron Alemania y Polonia.

Para los que todavía guardaban algún reparo para la puesta en escena de "nuestro" mundial, lo de ayer en Núñez fue aquella **"Argentina Año Verde"** que tantas veces sirvió de caricatura para ejemplarizar lo imposible y que, incluso fue parte de las palabras del general Merlo al anunciar la inauguración de las obras de Aerolíneas Argentinas en un acto previo efectuado en Ezeiza hace algunos días.

Porque también los argentinos que somos tan propensos a la incredulidad, al esceptisismo, dicho directamente: **al derrotismo,** tuvimos que declararnos perplejos al captar la magnitud de lo que estábamos viendo y muchos quedamos en los umbrales de las lágrimas cuando los sones del Himno Nacional ganaron el ámbito del majestuoso "monumental" (más que nunca), o cuando los gimnastas dibujaron el símbolo del evento en el centro del campo.

Todo funcionó a la perfección, dentro y fuera del estadio, todo se manejó con el criterio justo de no caer en la desorganización para cuidar la forma o en el extremo opuesto, cuidar el orden despreciando la cordialidad que imperó por doquier.

Pero también se cuidó la estética hasta dar una acabada prueba de plástica en los desplazamientos matemáticos de los jóvenes que desplegaron banderas, colorido y geométricas figuras con un ritmo capaz de arrancar aplausos al más inmutable examinador.

Los alcances de la fiesta de inauguración que en los cálculos previos pudo ocupar un lugar reservado a lo formal, se constituyeron en el hallazgo capaz de salvar todo el movimiento que produjo la apertura y, afortunadamente, recomponsar la respuesta de los argentinos que colmaron las remozadas tribunas y lograron hacer la realidad de que fuera un auténtico espectáculo a partir de la presencia de muchas mujeres y niños, para sintetizar la forma en que el país vive este mundial. Y cuando Klaus Fischer movió la pelota exactamente a las 15 horas, pudimos decir con legítimo orgullo: **"NUESTRO MUNDIAL ESTA EN MARCHA, LOS ARGENTINOS LO HICIMOS POSIBLE".**

♦ OTRO OPERATIVO IDEAL

También funcionó inobjetablemente el dispositivo de tránsito para acceso y desconcentración de público y vehículos, fuera del estadio. Pese a que el concurso de espectadores colmó la disponibilidad del "monumental", que fueron muchas las autoridades y los rodados oficiales, fue bastante fácil llegar y mucho más rápido salir de la zona periférica de la cancha de River. Aquí también el personal de Tránsito de la Policía Federal actuó con disciplina pero, y esto es lo más destacable, nunca perdió la postura, ni la cordialidad,

¿Algo para mejorar? Indudablemente el **estado del terreno de juego.** en él se notaron fallas, el piso fue blando e inconsistente, en varios sectores desaparecieron panes enteros de césped y sobre el arco que da al Río de la Plata, el manto verde prácticamente no existió. En esto no hay que olvidar que allí juega Argentina

LA FURIA SE DESATA

MURIO BERNABEU

MADRID, 2 (EFE). — El presidente del Real Madrid, **Santiago Bernabeu**, falleció esta mañana en Madrid, a la edad de 83 años, a consecuencia de un paro cardíaco, después de una obstrucción de coledoco, provocada por una complicación hepática.

Los primeros síntomas de la enfermedad del máximo dignatario madridista comenzaron en agosto del año pasado, concretamente el día 29 de dicho mes, cuando hubo de ser trasladado urgentemente a Madrid desde su residencia habitual en Santa Pola (Alicante), con fuertes dolores abdominales.

El día 2 de setiembre, tras ser internado en una clínica de la capital, los doctores Neira y Melero le diagnosticaron la oclusión intestinal de la que sería operado 5 días más tarde, por el doctor González Bueno, que realizó al enfermo un ano artificial.

El 14 de setiembre el presidente madridista salió de la unidad de terapia intensiva, para ser internado en una habitación del sanatorio. El 12 de octubre, Santiago Bernabeu, muy mejorado ya, abandonó la clínica.

Desde ese día hasta el pasado lunes, el presidente realizó una vida casi normal, siendo el homenaje a los equipos del Real, en el Palacio de Congresos y exposiciones, el último acto público que presidió.

El pasado día 29 una complicación hepática le produjo la ya mencionada obstrucción de coledoco, entrando el enfermo en una fase irreversible de su dolencia, que esta mañana le ha producido la muerte, si bien por paro cardíaco.

Hasta aquí el relato cronológico de su enfermedad y muerte. Pero conviene ahondar en el hecho sociológico Santiago Bernabeu-Real Madrid.

Porque la historia del Real Madrid se ha escrito paralela, por no decir al mismo tiempo que la de don Santiago de Yeste. "Su eterno presidente", que comenzó a hacerse notar cuando tan solo tenía 17 años. Fue en 1912 precisamente cuando entró en el equipo como jugador y como tal permaneció hasta 1927. Sin embargo, Don Santiago como muchos madrileños, lo fue solo de adopción. Nació en el pueblo de Almansa, una de las principales ciudades de la provincia de Albacete, allá por 1895 (el 8 de junio concretamente). Su padre era valenciano y su madre cubana.

Los estudios los realizó en los Agustinos del Escorial y en el Instituto Cardenal Cisneros de Madrid. Estudió Derecho, carrera que concluyó a los 20 años, alternando los estudios con la profesión de jugador. Llegó a ejercer como abogado en Oviedo.

Real Madrid y don Santiago se vistieron con pantalones largos al mismo tiempo. El primer campo de fútbol que tuvo el club fue el de la calle O'Donnell, una de las más céntricas en la actualidad de Madrid, pero que en aquellos tiempos marcaba el límite de la ciudad... Corría el año 1927 y don Santiago para su construcción aportó 50 pesetas

España Arranca en el "Fortín"

España y Austria, dos formaciones que vuelven a los mundiales en busca de recobrar su prestigio futbolístico de otrora, se enfrentarán mañana sábado, a partir de las 13.45, en el estadio de Vélez Sársfield en partido correspondiente al grupo 3, que los mencionados integran con Suecia y Brasil. El partido será televisado por canal 13.

Este debut es de alta exigencia para las dos escuadras, la zona que le ha tocado es difícil. La presencia de la formación brasileña —seria candidata a un puesto en la clasificación—, sugiere que España y Austria deben jugar al todo o nada en pos del otro puesto, sin dejar lugar a ningún tipo de especulaciones.

Tanto españoles como austríacos llegan a este Mundial con grandes esperanzas de lograr un renacimiento futbolístico. Son exponentes de estilos bastante distintos dentro del panorama europeo, pero los une una común ambición por retomar al primer pla-
no que perdieron hace ya tiempo.

España pujará por volver a imponer la "furia" de antaño. Su juego es fuerte y pre-
dominantemente defensivo, aunque con rá-
fagas de agresividad. Claro que para esta descripción no puede tomarse como ante-
cedente válido el partido que los hispánicos jugaron frente a Uruguay, donde mostraron muy poco. Solo pensando que se superarán mucho, se puede confiar en sus posibilida-
des en este mundial.

Su principal figura parece ser el experi-
mentado defensor Pirri, verdadera colum-
na en la que confía el resto del equipo. Pero tendrán que funcionar los hombres de adelante si se pretende ganar. Allí es grande la responsabilidad del mendocino Cano, pero también puede ser pieza im-
portante Santillana, uno de los mejores cabeceadores de Europa si Kubala se deci-
de a incluirlo.

En cuanto a Austria (que vuelve a un mundial luego de 20 años), su fútbol pare-
ce más estilizado y armónico. Alguna vez se dijo que tiene ritmo de vals vienés y la figura parece muy acertada.

Pero queda la duda si además posee la fuerza y temperamento necesarios para es-
te tipo de partidos. En eso puede ser fi-
gura clave el "stopper" Pezzey, un hombre de notables actuaciones, que si se adueña de su zona puede agrandar a toda su de-
fensa.

En función de ataque es tal vez donde la formación austríaca puede resultar más coherente. Allí está Hans Krankl, el "Bo-
tín de Oro" de Europa. Un goleador no exento de una aceptable dosis de manejo de pelota, según lo describen los comen-
taristas del viejo mundo.

LOS EQUIPOS

AUSTRIA: Koncilia; Sara, Krieger Breitemberger y Pezzey; Hattenberger, Prohaska y Jara; Oberacher, Krankl y Kreuz. D.T.: Senekovists.

ESPAÑA: Miguel Angel; Marcelino, Migueli, Pirri y De La Cruz Leal, Asenci y San José; Dani, Rubén Cano y Cardeñosa .D.T.: Kubala.

Arbitro: Karoly Paotai (Hungría). **Líneas:** Barreiro (Argentina) e Ivanov (Unión Soviética).

Relevo: Bouzo (Siria). **Hora:** 13.45. **Estadio:** Vélez.

Televisado por Canal 13.

PERU, TRAS LAS POLLERITAS

Textos y fotos de nuestros enviados especiales J. MARTIN, C. GUAJARDO y TOLENTINO ALEGRE REYES

CORDOBA, 2 (De nuestros enviados especiales). — La hora está muy cerca. Mañana a las 16.45, los seleccionados de Escocia y Perú, harán vibrar por primera vez sobre el césped de Chateau Carreras, la emoción del fútbol. Córdoba verá cristalizada su máxima obra realizada para el Campeonato Mundial. La expectativa es muy grande. En las últimas horas el encuentro ha despertado gran interés y es dable observar en cualquier arteria céntrica las polémicas que se tornan sobre el posible resultado. No faltan los grandes "catedráticos", quienes opinan conocer a fondo las cualidades tanto escocesas como peruanas. Y el fútbol es eso, pasión y fervor popular.

A tal acontecimiento asistirá el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, quien es esperado en esta ciudad.

Tanto Perú como Escocia son incógnitas en esta apertura del Grupo 4. Lo demostrado por ambos en los entrenamientos a los cuales pudieron acceder estos enviados especiales, distan mucho de la realdad para ofrecer un pronóstico. Fustigado por la prensa de su país, su técnico Marcos Calderón; resistidos por el público, varios de sus integrantes; el panorama de Perú es poco claro. Sin embargo cabe la pregunta ¿será transitorio el bajo rendimiento de sus mejores figuras?

Por ahora Perú es un conjunto que presenta algunas desinteligencias en sus líneas. Endeble en defensa e ineficaz en ofensiva. Aunque la presencia de Juan José Muñante, puede corregir y aumentar la cuota de gol necesaria. Aferrado al clásico esquema de 4-3-3 que se va adaptando de acuerdo a las circunstancias, Perú sigue una línea invariable que no ha hecho cambiar los nuevos sistemas que requieren un fútbol dinámico.

Escocia, considerada una de las sorpresas de este Mundial, mostró en las prácticas ciertas aptitudes individuales y vocación total para buscar en base a velocidad y potencia el arco adversario. Llegará con dos sensibles bajas, como las de sus dos zagueros centrales, Mc Queen, aún no restablecido de su lesión en la rodilla y Donachie, quien deberá cumplir una fecha de suspensión.

Su juego se basa en la fuerza de su gran estrella Ken Dalglish, la potencia y precisión en los cabezazos del "gigante" Jordan, el vigor de Masson, la habilidad de nuestro conocido Johnston y la gran presencia que siempre muestra su capitán Rioch.

LOS EQUIPOS

PERU: Quiroga; Duarte, Manzo, Chumpitaz y Díaz; Rojas, Velázquez y Cubillas; Muñante, La Rosa y Oblitas. D.T.: Calderón.

ESCOCIA: Rough; Forsyth, Jardine, Mc Queen y Buchan; Don Masson, Rioch y Hartford; Dalglish, Jordan y W. Johnston. D.T.: Ally Mc Leod.

Arbitro: Eriksson (Suecia). **Líneas:** Martínez (España) y Georeyesus (Etiopía). **Relevo:** Maksimovic.

Hora: 16.45. **Estadio:** Chateau Carreras. (Córdoba). Televisado por Canal 13.



FOLKLORISTA. Chumpitaz hace música. El más veterano jugador peruano, será figura ante los escoceses.

CON LOS AUSTRIACOS

EL "SHOW" HOLANDES



PIEZAS DE LA MAQUINA. Rep y Hanninga en Potrerillos. Delanteros que mostrarán el poderío "naranja".

Textos y fotos de nuestros enviados especiales L. BENITEZ, A. JUNCAL, E. ZICAVO y E. MARCARIAN

MENDOZA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Después de ver el partido entre los alemanes y los polacos ha crecido en tal forma el optimismo de los holandeses que no ocultaron anoche su optimismo sobre la suerte que le cabrá en este magno certamen.

El técnico Happel había anunciado que iba a viajar a Buenos Aires para ver el primer partido en River Plate, pero luego desistió del viaje y se quedó en Potrerillos donde siguió y sigue la desconcertante serie de conferencias de prensa en las que no se dice prácticamente nada más ni nada menos que mostrar su rostro. Aquel bautismo que le dimos de "Hitler" parece que le tocó hondo. A algunos que lo acompañan aquí, también, porque la otra tarde, luego de la gran demostración que hizo su elenco ante el argentino local, alguien, en no muy buena pronunciación en español, farfulló: **"Querían fútbol, "Hitler' les dio fútbol".**

Lo cierto es que el que viajó fue su ayudante Zwartkruls, que debe regresar mañana después de ver al equipo argentino. Esto es un intercambio de espías, ya que aquí está el de Menotti. Digamos de paso que el público local qne no ha "entrado" en el interés por este campeonato, comentó en forma fuerte el partido de ayer en Buenos Aires. Por supuesto nadie aquí da tres centavos por la chance de Irán ante los holandeses, solo se comenta como si fuera una quiniela, cuántos goles van a hacer los holandeses.

Nadie se explica estas conferencias con el gran bar abierto y menudencias de alta calidad, que por cierto no son desaprovachables por los periodistas. Pero el lugar hermoso, como para fervientes "mieleros", a más de 1.500 metros de altitud, es deplorable para el ánimo de los jugadores, quienes preferirían estar en un hotel de la ciudad, más ahora que ven las cosas fáciles.

Mendoza no se alteró por el match inaugural y solo una parte del comercio se adhirió al cierre alentado por las autoridades **"estamos esperdndo junio para levantar los negocios y vamos a cerrar"**. Pero habrá cierre y será cuando juegue Argentina. Ya se sabe que aquí la siesta es sagrada y que de 12.30 a 15.30 la capital mendocina parece una ciudad abandonada. Para el porteño empecinado como nosotros no encontrar un lugar en ese lapso, ni para tomar un simple café es algo intolerable. Vamos a ver si mañana cuando holandeses —preferidos por la gente de aquí— y los irlandeses levanten el clima.

LOS EQUIPOS

IRAN: Hedjazi; Nazari, Kazerani, Abdolahi y Eskadandarian; Nayes-Agha, Parvin, Ghasesem-Pour; Rowsham, Djahani y Sadeghi. D.T.: Mohajerani.

HOLANDA: Jongloed; Suurbier, Krol, Rijsergen y Hovenkamp; Willie Van de Kerkof, Neeskens y Hann; Rene Van de Kerkof, Naninga y Resembrink. D.T.: Happel.

Arbitro: González Archundia (México). **Líneas:** Wuetz (Francia) y Klein (Israel). **Relevo:** Rien (Bélgica).

Hora: 16.45. **Estadio:** Mendoza. Televisado por Canal 9.

♦ MISTERIO Y ALGO MAS

◆ Happel dijo que hoy daría a conocer el equipo para el debut de Holanda, pero nadie lo cree.

◆ Para la televisión en color se contrató a una maquilladora, especialmente para cuidar los rostros de los que participarán en la conferencia de prensa, Es una morocha, Nelly Sosa, que es desde ya una muestra viviente de su arte.

◆ Del partido que hay más sobrantes de entradas es el de Holanda con Perú, De las 121.584 entradas disponibles para los seis partidos a jugarse en Mendoza, solo quedan 15.094.

◆ El que no corre vuela. Aquí curro en todas partes. En un hotel de esta capital, moderno, inaugurado recientemente se presentó un señor que dijo ser allegado a la delegación peruana, ofreciendo un "negocio". Los peruanos irían a alojarse allí si se le daba una "cometa" de 150 millones de nacionales.

BRASIL: ¿BAILAMOS SAMBA?

Suecia, Escollo de los "Tri"

Textos y fotos de nuestros enviados J. Manganiello, J. Roquejoffre y V. Hernández

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Mañana se realizará el segundo encuentro en el magnífico Estadio de esta Ciudad; en el mismo el campeón mundial enfrentará a una de las incógnitas de este certamen los suecos. Brasil y Suecia se enfrentaron tres veces por torneos mundiales y en el último jugado el 29 de junio de 1958 fueron finalistas; allí, como en los dos anteriores, ganó Brasil por 5 a 2 clasificándose por primera vez campeón mundial; en ese campeonato también nació el famoso scratch que luego repetiría la hazaña en 1962 y 1970. En los dos primeros encuentros también ganó Brasil en 1938 en Francia por 4 a 2 y en 1950 en Brasil por 7 goles a 1.

A pesar de estas perspectivas favorables, teniendo en cuenta los antecedentes, Brasil no ha subestimado a su próximo rival, y el director técnico ha tomado todas las precauciones pensando que Suecia jugará al contraataque. Por otra parte no olvida que este conjunto venció a Alemania por 3 a 1. Es decir, que el tricampeón ha planificado su juego, de acuerdo a lo observado en los entrenamientos, siguiendo dos planes: la forma de poder superar a la que cree será cerrada defensa y la manera de controlar a los dos atacantes netos suecos. La duda será si estará presente el goleador Ralf Edstrom por cuanto en la delegación sueca se ha informado que el mismo se encuentra lesionado y no jugará.

Sin embargo trascendidos indicarían que el mismo estaría en el banco de suplentes y de acuerdo al desarrollo del cotejo podría entrar. De cualquier manera la presencia del conocido goleador europeo es uno de los puntos que Coutinho ha analizado con detenimiento, teniendo en cuenta su capacidad de cabeceador y su físico corpulento que obligará a su defensa al mayor esfuerzo.

Por ahora ya los equipos han finalizado su preparación y aunque existen ciertas dudas en la formación definitiva, ello nace más que todo de la especulación de los técnicos. En Suecia podría faltar Edstrom y ello es de suma importancia; en Brasil la duda que tuvo siempre Coutinho: si reaparece Gil, ya recuperado pero sin hacer fútbol desde hace un mes, o incluír en su lugar a Toninho que pasaría a la punta derecha mientras Nelinho —temible por sus remates— sería el marcador de punta derecho.



"VILLA BRASIL". Los tricampeones del mundo esperan con ansiedad su debut en la Copa, mañana frente a Suecia. Hoy intensa práctica.

LOS EQUIPOS

SUECIA: Hellstrom; Nordovist, Rol Andersson, Roy Andersson y Borg; Linderoth, Tapper y Torstensson; Wendt, Edstrom y Sjoberg. D.T.: Ericson.

BRASIL: Leao; Toninho, Oscar, Amaral y Edinho; Batista, Cerezo y Rivelino; Gil, Reinaldo y Zico. D.T.: Coutinho.

Arbitro: Clive Thomas (Gales). **Líneas:** Mandar (Irán) y Jarguz (Polonia). **Relevo:** Seoudi (Túnez).

Hora: 13.45.

Estadio: Mar del Plata.

Televisado por Canal 7.

LA ENCRUCIJADA DE TONINHO

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). Uno de los principales enigmas del plantel brasileño es el lateral derecho. Coutinho cuando anunció el equipo titular en su llegada al aeroparque indicó a Gil como puntero derecho y a Toninho como marcador lateral. Luego en las prácticas cambió el esquema y Toninho en vez de cuatro jugó como siete, es decir, en el puesto de puntero derecho mientras el lateral suyo lo cubrió Nelinho, temible por sus tiros libres. En la última práctica, sin embargo, Gil jugó de puntero y Toninho como marcador del mismo lado pero en la conferencia de prensa el director técnico expresó que nada está decidido al respecto.

♦ CUALQUIERA DE LOS DOS PUESTOS

Lo llamativo fue que, finalizado el informal partido, Coutinho se quedó sobre una de las vallas, la más alejada de los periodistas, y durante casi 45 minutos practicó con Toninho arrancando como puntero derecho, entrando y ejecutando centro hacia atrás, propio de un número 7. Sobre la izquierda Edinho realizó la misma función, mientras el técnico indicaba a Ze Sergio cómo debía cabecear. Fue un trabajo intenso realizado en un clima frío y bajo una fina llovizna pero con enorme entusiasmo.

Camino de la ducha, aprovechamos a conversar con Antonio Dias dos Santos, más conocido como Toninho. **"En cualquiera de los dos puestos** destacó, **me siento cómodo. Como puntero derecho ya tuve oportunidad de jugar en Flamengo, el equipo que dirige Coutinho. Y en el último encuentro frente a la selección gaúcha también lo hice de siete. Esa experiencia la hice en mi equipo en el año 1977. Creo que con Nelinho como cuatro me complementaría bien porque haríamos un buen relevo, ya que él sabe irse arriba y remata con potencia. Pero en definitiva,** continuó sonriendo, **la decisión la tiene el director técnico. Jugaré donde él me coloque. Creo que me siento más cómodo de cuatro**

Con respecto a Argentina no quiso emitir opinión. **"Nunca la he visto jugar".** Cuando se le preguntó sobre quién podría ser campeón dudó un momento, luego agregó: **"Tengo entendido que Argentina anda muy bien, también puede ser Brasil o Alemania.**

¿Frío? Allí no tuvo dudas: **"Sí y mucho, pero acá en la Villa Marista estamos muy bien cuidados y lo soportamos lo mejor posible. En definitiva estamos cómodos y bien tratados".** Y nos dejó parados en la puerta de las duchas.



Paolo Rossi engancha con la zurda. Rio se "come" el amague. Atrás, Bettega palpita.



Se multiplicaron. Zaccarelli y Beluggi en airosa defensa en el borde del área.

ITAL

Gran Reacción; La

TEXTOS Y FOTOS DE NUESTROS ENVIA

Exactamente a las 13.45 el centrodelantero italiano movió la pelota. Paolo Rossi tocó para Bettega y se puso en movimiento el segundo partido del mundial con un marco imponente en el estadio de Mar del Plata: 40.000 espectadores.

¡GOL DE FRANCIA!

Lacombe... Apenas se habían jugado 40 segundos cuando ya los franceses se colocaron en ventaja. Bossis dio para Six por la izquierda. El extremo se le fue en velocidad a Scirea y al llegar al fondo mandó el centro pasado que conectó con perfecto frentazo Lacombe contra el palo izquierdo de Dino Zoff.

A los 3 minutos Italia comenzó a recorrer el camino de la recuperación. Rossi por derecha dio para Antognoni, éste hizo circular en dirección de Bettega, que giró y sacó un violento remate que se fue sobre el travesaño.

Siguió en el ataque Italia y un minuto después pudo producirse el empate. En un centro ejecutado desde la izquierda dejó pasar inteligentemente Paolo Rossi y Causio cacheteó en el borde del área chica pasando la pelota a centímetros del horizontal. Bertrand se había quedado parado y hubo sensación de gol.

Luego de varios momentos de incertidumbre, Francia volvió a aparecer en el ataque. Tiro libre sobre el sector derecho a cargo de Río, que cabeceó Bossis —subida permanente al ataque— y la pelota se fue a centímetros del palo derecho de Zoff. Fue a los 9 minutos.

Sobre los 12 minutos Italia se colocó decididamente en la ofensiva al tiempo que Francia buscaba enfriar en la salida y repentizar con el pelotazo en dirección de Six o Dalger. Platini —la primera vez que apareció en el partido— dio para Lacombe y Benetti sacó por un costado.

Un minuto después del cuarto de hora Bossis le escapó nuevamente a la marca de Gentile y proyectó el centro hacia Lacombe, cerrando a tiempo Scirea.

En 20 minutos, Causio, el más peligroso delantero itálico, lanzó otro centro pasado, llegó justo Bettega y su cabezazo se perdió afuera muy cerca del vertical derecho de Bertrand.

Los relojes marcaban 26 minutos de recorrido cuando otra vez Italia llevó sensación de gol y nuevamente fue Bettega el que sacó partido de su terrible cabezazo. Centro de Causio, la duda de Tresor entre cortar o seguir la trayectoria de la pelota y Bettega frenteó para que la pelota saliera pegada a la cara exterior del palo izquierdo de Bertrand cuyo vuelo había sido inútil.

Gentile acudió justo para reparar una falla de Belluge y cuando Six se aprestaba a rematar dentro del área se arrojó a sus pies quitando en jugada de mucho riesgo. Era el minuto 28.

¡EMPATA ITALIA!

Y la constante búsqueda de los "azzurri" tuvo su premio al cumplirse 29 minutos. La subida de Cabrini por el sector izquierdo produjo el centro cambiando de frente en dirección de

PARTIDAZO CON GOLES Y FUTBOL DE ATAQUE

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — A un ritmo endemoniado, prolijo y con innumerables llegadas sobre los arcos. Italia y Francia protagonizaron un excelente partido en la primera presentación de ambas selecciones en el XI Campeonato Mundial. Esas emociones comenzaron a vivirse muy temprano, ya que antes de cumplirse un minuto de juego, Francia logró abrir el marcador. Fue una excelente jugada iniciada en el medio campo, continuó con una escapada de Six sobre la izquierda y su centro perfecto fue conectado por **Lacombe**. El cabezazo hacia abajo picó a unos cincuenta centímetros de la línea del gol y se coló junto a un poste. Golazo. Estupor en los italianos, cuyos **miles de fanáticos** acallaron **su vigoroso** aliento ensayado cuando empezó.
Sin embargo y mediante el empuje de Cabrini, la inteligencia de Causio y los magníficos desplazamientos de Paolo Rossi, el equipo azul pudo emparejar el marcador en los cinco minutos siguientes. Primero fue Bettega quien tiró desviado y enseguida Causio cacheteó por arriba del travesaño cuando no estaba bien parado el arquero francés.

Realmente fue sorprendente ver cómo Italia continuó planificando su búsqueda con orden y toques precisos en toda la cancha. El único hombre que se preocupó por una apretada marca fue Tardelli, que anuló totalmente a Platini. El resto estuvo para crear. Hubo rotación, piques, cambios de frente y gran flexibilidad. Por fin y con méritos sobrados, los "azzurri" llegaron al empate en una jugada dramática Hubo un centro de Cabrini que no alcanzó Rossi, cabeceó Caussio y la pelota dio en el ángulo de poste y travesaño Volvió la pelota al centro, rebotó en Rey y Caussio; para empalmarla al gol **Rossi**

Francia quedó superado al fracasar la creación de Platini los desacoples de sus marcadores centrales. Sin embargo ensayó rápidos contragolpes cruzando pelotazos para las puntas y rematados con centros en busca de Lacombe o Tressor. En esa tesitura pudo obtener algún provecho por la deficiente marca de alto de los defensores itálicos.

Al iniciarse el segundo tiempo Bearzot hizo ingresar a Zacarelli por Antognoni y precisamente el hombre de refresco fue quien se hizo presente en el marcador con un impresionante derechazo y cruzado desde el sector izquierdo. De allí en más se ensució el juego y aparecieron algunas tarjetas amarillas. Francia careció de serenidad para pensar y sus ataques se reiteraron en acciones confusas. Fueron los momentos más cómodos para Italia, que retrasó sus líneas y apretó su marcación. Arriba ubicó únicamente a Rossi sobresaliendo nuevamente por sus atributos de ariete. No obstante la preocupación de los itálicos estuvo centralizada en su afán de conservación. De no haber sido así y con la inclusión de Bettega más adelantado, seguramente que las ventajas pudieron haber sido más amplias.



Primero de Italia. Rossi ya remató. Tresor lo ve pa

IA DIO EL PESTO

mbe Hizo el Primer Gol del Mundial

S ESPECIALES J. MANGANIELLO, J. ROQUEJOFFRE, V. HERNANDEZ Y E. AMERI

Causio, que cabeceó estrellando la pelota en el palo izquierdo de Bertrand, la pelota volvió al centro del área, rebotó en Río que estaba mal parado y nuevamente Rossi conectó con tiro corto superando al arquero francés, 1 a 1 y justicia en el marcador.

Siguió en el ataque el equipo italiano, a los 33' capó Paolo Rossi por derecha, de su centro ca- ceó completamente libre Benetti y la pelota e a las manos de Bertrand cuando parecía que gaba el segundo gol de Italia.

Platini que estaba "ausente" del partido tuvo oportunidad en un tiro libre. Falta de Belluge ntra Dalger y derechazo en comba con pelota rada que se fue muy lejos de los tres palos.

En el minuto 40 Gentile apareció sorpresiva- ente en ataque, eludió a Río y su centro per- itió el cabezazo de Bettega pero la pelota fue ansamente a las manos de Bertrand.

El minuto 42 volvió a producir la subida de Ca- ini, el centro aéreo siguió siendo el argumento ás peligroso de Italia y también el cabezazo de ettega obligó a una excelente tapada de Ber- and.

El saldo de la primera etapa cerrada con el par- al de 1 a 1 dejó la sensación de una mayor ensiva italiana pero, cuando Francia consiguió scatar la pelota, equilibró el juego.

SEGUNDO TIEMPO

Al volver los equipos al campo se pudo com- obar que Bearzot había decidido el ingreso Renato Zacarelli en la plaza de Giancarlo ntognoni. En el entretiempo se corrigieron gunos panes de césped que habían quedado splazados en el fragor de la etapa de aper- ra.

Los primeros momentos parecieron hacer de- er el trámite, aparecieron las "parejas" y el ego se complicó por el exceso de marcas, pero primero en atacar volvió a ser Italia como ntinuidad del cierre del primer tiempo.

A los 4 minutos Rossi recibió de Benetti, hizo diagonal hacia adentro y dejó a Tresor en el mino pero el cierre de Janvion salvó la situa- n muy peligrosa cuando Bertrand salía a cortar. Un minuto después Six escapó en velocidad, lle- gó al fondo de la cancha y su centro se perdió detrás del travesaño cayendo en la red. Francia estaba desarticulado en el medio y los pelotazos eran neutralizados en la última línea "azzurra".

¡EL SEGUNDO DE ITALIA!

La mejor disposición italiana se cristalizó a los 8 minutos, Gentile se fue como extremo, centro atrás y Rossi dejó pasar inteligentemente, recibió el ingresado Zacarelli y su derechazo se metió abajo contra el palo opuesto sin que Bertrand atinara a ninguna defensa. Golazo y 2 a 1 para Italia.

En el minuto 20 Lacombe dio para Dalger que eliminó a un defensor, siguió su carrera y sacó un violento remate que resultó alto. Zoff siguió la trayectoria del esférico y llamó la atención a sus compañeros ante el evidente retroceso de sus compañeros.

Y ante el "regalo" de los itálicos, Francia asumió la iniciativa sin mucha ortodoxia, produjo varias llegadas sobre el área donde acudían la mayoría de los protagonistas y la última línea italiana tornó a producir rechazos a cualquier parte.

Platini tuvo oportunidad de sacar a relucir su habilidad —y su mal carácter— pero se excedió en los "chiches" cuando se imponía el remate, favoreciendo la recuperación de Belugi a los 28 minutos de juego.

A los 29 minutos debió ser atendido el morocho Janvion al recibir un golpe y pese a que el árbitro rumano no quiso detener el juego se observaron huellas de sangre en el rostro del jugador francés. Casi inmediatamente dejó el juego Lacombe, ingresó Berdoll y se produjo el primer cambio en los "galos". Dos minutos después el segundo sustituto, salió Six e ingresó Rouyer con el número 20, también de Francia.

Se cumplían 32 minutos cuando Bettega se metió en el área francesa al recibir de Rossi, llegó la devolución en pared y Tresor, en gran recuperación, se arrojó al piso para salvar una situación de inminente gol.

La tercera tarjeta fue para Michel en el minuto 35 cuando, el francés golpeó a Gentile. El jugador de Italia quedó en el piso y el rumano Rainea sacó el cartón de amonestación.

En la llegada que produjo Francia un minuto después Scirea quitó de frente a Platini y el francés volvió a fabricar una falta que no existió. A los 40 Platini tocó hacia Berdoll que llegaba por la derecha, hizo la pausa y sacó un violento remate que salió desviado.

Zoff padeció a los 41 minutos cuando una subida de Bossis fue rematada violentamente y con sorpresa en forma cruzada, saliendo el balón junto a la base del palo izquierdo cuando el arquero italiano no podía llegar. Pudo ser el empate.

Cuando Berdoll se aprestaba a efectuar un tiro libre a manera de corner corto, el árbitro rumano Nicolae Rainea señaló el centro del campo. Final: Italia 2, Francia 1 en Mar del Plata.

RANCIA 1 — ITALIA 2

RANCIA: Bertrand; Janvion, Río, Tresor y Bossis; Michel, Guillou y Platini; Dalger, Lacombe y Six. D.T.: Hidalgo.

TALIA: Zoff; Gentile, Belluge, Scirea y Cabrini; Tardelli, Benetti y Antognoni; Causio, Rossi y Bettega. D.T.: Bearzot.

rbitro: Nicolae Rainea (Rumania) Líneas: Lenemayr (Austria), Silvagno (Chile).

stadio: Mar del Plata.



Despeje apurado. Scirea se arrojó a los pies. Bettega, custodia.



Desde las 8 de la mañana, el fervor apiñado frente a River.

ARGENTINA EN LA HORA CERO

En José C. Paz se vivió una jornada muy especial. La carga nerviosa que acompañó al prólogo del debut argentino encontró su válvula de escape en los comentarios que siguieron al opaco comienzo de ayer entre Alemania y Polonia. Pero el momento de mayor expectativa se produjo al conectarse los televisores en la Fundación Salvatori, para seguir el desarrollo del trascendental encuentro entre Italia y Francia.

La consigna fue descansar sin apuro para dejar la cama y como varios integrantes del Seleccionado conciliaron el sueño con la noche de la víspera muy avanzada, hubo remolones para la cita del desayuno.

La mejor noticia de la primera parte del día fue que René Orlando Houseman se hallaba muy recuperado y era casi segura su inclusión en el equipo "titular" que saldría a jugarle a Hungría. En la mayoría de los jugadores prevaleció una opinión cautelosa para lo que pudieran hacer en el futuro tanto los actuales campeones del mundo y los polacos. También hubo coincidencia que de haber habido un ganador, ese debió ser Polonia. No obstante otro de los "mojones" de la recorrida matutina dejó como saldo la evidencia que para el plantel nacional dos "cucos" ya no lo eran tanto.

Fillol tuvo palabras de elogio para su colega Maier:

—*El "uno" tuvo mucho que ver con el empate* pero además demostró que es capaz de hacer fáciles las difíciles. Lo grandioso fue el público y el espectáculo previo. Nosotros esperamos estar a tono con un comienzo maravilloso y ahora el turno es el nuestro.

Mario Kempes señaló que ambos equipos habían respetado demasiado al rival:

—Alemania y Polonia se estudiaron demasiado y se olvidaron de jugar, pero no es para descartarlos, ni mucho menos.

EL PAIS SE DETIENE

El estadio se abrió a las 16 pero ya desde muchas horas antes el público se volcó masivamente hacia la zona de Núñez, lo que sirvió para corroborar el tremendo entusiasmo que animaba a quienes tenían un único objetivo: alentar a Argentina.

Largas caravanas en dirección al estadio de River y una incalculable cantidad de banderas celestes y blancas que ya adelantaban el aspecto imponente que presentó el escenario principal del Mundial '78 a los pocos minutos de dejarse expeditas las bocas de ingreso.

Pero al observador circunstancial le esperaba otro espectáculo extra. La concurrencia al Luna Park y los cines donde se implantaron las pantallas televisivas de color fue impresionante. Largas colas, la presencia de banderas —sí, también las había entre los asistentes a los lugares cerrados para seguir el partido por TV— y el paulatino ingreso a otro capítulo de "La ciudad desierta" a medida que se acercaba el momento de iniciarse el encuentro entre los nuestros y los magiares.

Argentina ya había ganado a nivel de país "su" mundial en la inauguración de ayer en River, hoy el estadio "millonario" iba construyendo un marco inenarrable para **¡GANAR FUTBOLISTICAMENTE...!**

Comer y Pagar, Según la Cara

Faltaban horas para comenzar el partido. Sin embargo, la gente llegaba. Muchos iban a comer en los alrededores. Una mala nota: en el restaurante Monumental, de Libertador General San Martín 6820, no tienen lista de precio. Cobran según la cara del cliente y, por supuesto, ¡Se piensan hacer el Mundial...!

* * *

Hay disputas por los distintivos. Las principales coleccionistas son las azafatas del Mundial. En los tres pisos de Prensa, por ejemplo, hay 60 "trilingües" que pelean por cualquier distintivo que anda suelto y que se pueda colgar de algún lado.

* * *

Lo que funciona a la perfección es el servicio de ENTel. Y además en cualquier idioma. Los télex funcionaron hoy despachando la mayor cantidad de palabras referidas al encuentro de esta tarde del equipo argentino.

* * *

El jueves pasado comenzó su raid. Arriba de una bicicleta. Y pedaleando, pedaleando, llegó a Buenos Aires desde Rosario. ¿Su nombre? Alberto Ibáñez García, de 20 años. Lucía un abrigado sobretodo, pero abajo —¡sorpresa!— una camiseta de Ñuls. ¿Fanático, yo?

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL ARGENTINO

1ª CARRERA

Premio CLEAR SUN (comienza 1ª doble: $ 2000) — 1600 Metros — A las 13

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADAS)

Ult. Perf.	Anotados	Jockey	P/k.	Padre-Madre	Cuidador	Ultima Performance	Jockey	Kl.	Cotizaciones	Tiempo	Hip. Pta.	Fecha
2A 1A 4A 4A	1 ASTILLERO	V.Centeno	3/56	Good Manners-Tartana	J.Ferro	2° a 7 cpos. de Verboten 57	V.Centeno	52	2.923 en 10.080	1'31"2/5	Arg.n.	28/5/78
1A 0A 2A 3A	2 VENGADOR	A.Etchart	3/56	Utópico-Vitref	E.Labrador	1° por 2 1/2 cpos. a Osborn 56	M.González	54	20.505 " 101.030	1'25"	Arg.n.	8/5/78
4A 1A 2L 5L	3 PASO FLORES	E.Hil'chea-2	3/56	Incaico-Infanta Carlota	F.Hil'chea	4° a 2 1/2 cpos. de Astillero 55	V.Sanguinetti	55	10.760 " 54.701	1'37"1/5	Arg.n.	13.5.78
5A 4L 0L 3L	4 VISCONTI	J.Fernández	3/56	Dart Board-Principessa	E.Banno	5° a 6 cpos. de V. Foolish 56	J.Menéndez	53	1.475 " 46.380	1'52"1/5	Arg.n.	20.5.78
0A 2A 6A 4A	5 FRIO REAL	Y.Sanguinetti	3/53	Escudo Real-La Nieve	A.Bani	7° a vs. cpos. de F. Ghost 56	Y.Emmolo	50	4.487 " 50.258	2'17"4/5	Arg.n.	29/4/78

Candidato: VENGADOR (2) — Enemigo: Astillero (1) — Sport: Paso Flores (3)

2ª CARRERA

Premio SNOW FESTIVAL (finaliza 1ª doble) — 1000 Metros — A las 13.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4A 6A — —	1 CHUDOVO	A.Etchart	2/55	Master Bold-Chatterie	E.Lema	4° a 8 cpos. de S. Fogón 55	A.Etchart	55	5.001 en 81.351	57"2/5	Arg.n.	25/5/78
— — — —	2 ES BRAVO	P.Palmieri	2/55	El Califa-Entallada	J.Repossi	Debuta	—		—		—	
— — — —	3 NICE ZOMBIE	L.Angulo	2/55	Nice Guy-Zamira	L.Calone	Debuta	—		—		—	
0L — — —	4 SIEMPRE PEGA	no correrá	2/55	Pazman-Siempre Llega	N.Díaz	9° a 9 cpos. de Pollo 55	R.Torancio	55	386 " 38.340	1'27"2/5	L.P.n.	8/4/78
6A 0A — —	5 MALOJO	C.Pezoa	2/55	Preferido-Naifa	C.Abril	6° a 14 cpos. de Trincaleu 55	A.Sánchez	55	768 " 18.614	1'26"	Arg.n.	13/5/78
— — — —	6 MAHARBAL	O.Ayude-3	2/55	Make Gold-Sofi	J.Gamboggi	Debuta	—		—		—	
— — — —	7 TUDOR CROWN	J.Arrlagada-2	2/55	Malambo-Tudor Melody	J.Etchechoury	Debuta	—		—		—	
— — — —	8 EN BIEN	R.Ferreira	2/55	Energético-Burleta	A.Maldotti	Debuta	—		—		—	
4A 2A 2A 0L	9 EFOD	J.Torres	2/55	Pardallo-Betulia	M.Ferro	4° a 9 cpos. de Esplendor 56	V.Sanguinetti	55	13.436 " 52.117	57"2/5	Arg.n.	30/4/78
— — — —	10 BALPLAN	A.de Arriba	2/55	Balkan-Plantillada	E.Martucci	Debuta	—					
2L 2L — —	11 EXCELSIOR	V.Sanguinetti	2/55	Ex-Libris-Catonda	H.Martínez	2° a 2 cpos. de Maracay 55	I.Gorrais	55	35.710 " 123.534	1' 1/5	L.P.n.	28/4/78
0A — — —	12 RIVALIDANTE	no correrá	2/55	Practicante-Rivalidad	J.Bianchi	7° a 4 1/2 cpos. de S. Fogón 52	Y.Centeno	55	8.379 " 81.351	57"2/5	Arg.n.	25/5/78

Candidato: EFOD (9) — Enemigo: Excelsior (11) — Sport: Malojo (5)

Llave Nº 1: 1 Chudovo, 7 Tudor Crown — Llave Nº 2: 2 Es Bravo, 5 Malojo — Llave Nº 3: 3 Nice Zombie, 6 Maharbal — Llave Nº 4: 4 Siempre Pega, 9 Efod — Llave Nº 5: 8 En Bien, 12 Rivalidante — Llave Nº 6: 10 Balplan, 11 Excelsior

3ª CARRERA

Premio URUGUAYANA (comienza 2ª doble: $ 2000) — 2200 Metros — A las 14.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4A — — —	1 ILUSIONADA	V.Sanguinetti	3/56	Pronto-Imprudencia	J.Maldotti	4ª a vs. cpos. de Solícita 54	V.Sanguinetti	56	9.490 en 27.205	2'21"4/5	Arg.n.	13/5/78
4A 3A 6A 0L	2 NEGRITA	M.Salces-3	3/56	Make Gold-Queca Bell	J.Martínez	4ª a 10 cpos. de Safely 56	M.Salces	53	2.121 " 17.452	1'38"	Arg.n.	23/4/78
6A 3A 5A 4A	3 PAMELA	R.Laitán-3	3/56	El Virtuoso-Late to Bed	G.Ghigliotti	5ª a 11.1/2 cpos. de La Fusa 56	R.Laitán	53	5.649 " 63.555	1'53"2/5	Arg.n.	27/5/78
3A 5A 0A 3A	4 COSITA	J.Gallardo	3/56	Griot-Diablerie	A.Jaimes	3ª a 4 cpos. de Solícita 54	J.Gallardo	56	737 " 27.205	2'21"4/5	Arg.n.	13/5/78
6L 5L 0L 0L	5 DELIFEA	M.Mercau-4	3/56	Delhi-Fulera	J.Caimi	6ª a 20 cpos. de N. Tierna 52 1/2	M.Mercau	54	3.900 " 25.536	2'13"1/5	L.P.f.	26/3/78
4A 4A 3A 0A	6 BOLINDA	A.Cervantes-3	3/56	Pillín-Bolita	J.Calcagno	4ª a 3 1/2 cpos. de Quintina 56	M.Bertorini	53	3.045 " 44.383	1'39"	Arg.n.	21/5/78
6L 0L 0L —	7 GRAN TERCA	H.Mackinze-3	3/56	Gran Actor-Terka	J.Ochoa	6ª a 6 3/4 cpos. de Full Princess 52	E.Rosales	54	417 " 34.327	2'14"2/5	L.P.n.	28/4/78
3A 5A 2A 0A	8 TRIGUEÑA	H.Libré	4/53	Hot Dust-Triplica	J.Muñoz	3ª a 8 1/2 cpos. de Derrota 57	J.Abregú	54	8.813 " 17.755	2'22"1/5	Arg.n.	30/10/77

Candidata: ILUSIONADA (1) — Enemiga: Bolinda (6) — Sport: Trigueña (8)

Llave Nº 1: 1 Ilusionada — Llave Nº 2: 2 Negrita — Llave Nº 3: 3 Pamela, 4 Cosita — Llave Nº 4: 5 Delifea, 7 Gran Terca — Llave Nº 5: 6 Bolinda — Llave Nº 6: 8 Trigueña

4ª CARRERA

Premio JUAN PUEBLO (finaliza 2ª doble) — 1500 Metros — A las 14.50

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

— — — —	1 DANA REAL	C.Pezoa	2/55	Dan Kano-Surrealista	L.Crosato	Debuta	—		—		—	
5A 4A 2A —	2 REPLICANTE	A.Cervantes-3	2/55	Practicante-Reply	J.Bianchi	5ª a 7 cpos. de Antojante 55	M.Lezcano	55	19.066 en 85.231	1'33"	Arg.n.	25/5/78
3A — — —	3 GUINEA	V.Sanguinetti	2/55	El Virtuoso-Gale	J.Maldotti	3ª a 1 1/2 cpo. de E. Sun 55	V.Sanguinetti	55	3.208 " 69.457	1'25"	Arg.n.	30/4/78
0A 0A 0A —	4 ARIE	J.Martino	2/55	Irmak-Latería	A.Bianchimano	9ª a vs. cpos. de Seed 53	J.Martino	55	272 " 20.847	1'24"2/5	Arg.n.	16/4/78
4A — — —	5 SINFLOR	A.Etchart	2/55	Con Brio-Gambling Girl	A.Salvati	4ª a 11 cpos. de Racha 55	A.Etchart	55	6.530 " 20.618	57"	Arg.n.	4/3/78
6A — — —	6 HER GRACE	V.Centeno	2/55	Pardallo-Jour Grace	P.Ferro	6ª a 13 cpos. de G. Girl 56	J.Martino	55	3.852 " 121.664	1'33"2/5	Arg.h.	14/5/78
5A — — —	7 GAUCHA BIGUA	A.Ramos-3	2/55	Apricot-Be Faithful	A.Irusta	6ª a 12 cpos. de Gialda 55	A.Ramos	55	302 " 29.511	58"	Arg.n.	6/5/78
4A 4A 0A —	8 GAUCHA CANCHERA	M.Salces-3	2/55	Apricot-Costumbre	V.Cevasco	4ª a 6 1/2 cpos. de Antojante 55	M.Salces	53	2.420 " 85.231	1'33"	Arg.n.	25/5/78
— — — —	9 BARSA	J.Fajardo	2/55	El Virtuoso-Bonaventura	J.Maldotti	Debuta	—		—		—	
6A 3A 6A —	10 AGUILA NOVEL	J.Valdivieso	2/55	Choel-Buen Aguila	A.Giovanetti	6ª a 7 cpos. de Galáctica 55	C.Pezoa	55	4.511 " 134.856	1'26"2/5	Arg.n.	13/5/78

Candidata: GUINEA (3) — Enemiga: Her Grace (6) — Sport: Replicante (2)

Llave Nº 1: 1 Dana Real, 4 Arie — Llave Nº 2: 2 Replicante — Llave Nº 3: 3 Guinea — Llave Nº 4: 5 Sinflor, 8 Gaucha Canchera — Llave Nº 5: 6 Her Grace, 9 Barsa — Llave Nº 6: 7 Gaucha Biguá, 10 Aguila Novel

5ª CARRERA

Premio CARO FIGLIO (comienza 3ª doble: $ 2000) — 1000 Metros — A las 15.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

0A 5A 0A 0A	1 ALEXANDROVICH	O.Domínguez	4/55	Nushka-Alhambra	J.Ferro	8° a 8 cpos. de Correcamino 56	V.Centeno	55	790 en 27.490	59"2/5	Arg.n.	27/5/78
0A 3A 0A 4A	2 ERCILIANO	J.Gallardo-4	4/57	Mysolo-Ercilia	L.Sánchez	9° a vs. cpos. de Pelatti 56	J.Valdivieso	56	10.908 " 101.563	1'50"	Arg.n.	29/1/78
6L 0L 0A 4A	3 ALMER	M.Mangiafave-4	4/57	Attractor-Mon Soir	J.López	6° a 10 cpos. de Pináculo 56	J.Igaratégui	54	2.704 " 42.641	1' 4/5	L.P.n.	19/5/78
3A 2A 0A 0A	4 BLACK GHOST	C.Pezoa	4/57	Atronador-Anberbell	M.Schuh	3° a 5 cpos. de Guatimozín 56	R.Almirón	56	10.885 " 46.478	1' 4"1/5	Arg.n.	20/5/78
3A 6A 0A 2A	5 BEQUECRUZ	V.Sanguinetti	4/57	Beque-Foresta	A.Arellano	5° a 3 cpos. de Correcamino 56	V.Sanguinetti	56	4.984 " 27.490	59"2/5	Arg.n.	27/5/78
2A 3A 4A 6A	6 EL GAVILAN	J.Michelli-4	4/57	Gold Medalist-Riancha	R.Acosta	2° a 3 cpos. de Guatimozín 56	J.Michelli	54	7.511 " 46.478	1' 4"1/5	Arg.n.	20/5/78
0A 0A — —	7 ZAMORIN	M.Esquivel-4	4/57	Martial-Zaffarina	A.Saleb	15° a 14 cpos. de Correcamino 56	M.Esquivel	56	13 " 27.490	59"1/5	Arg.n.	27/5/78
4L 0L 0L 0L	8 DIGO	R.Desvard-4	4/57	Down-town-La Voz	G.Fuentes	4° a 4 cpos. de Ucranio 55	R.Caropreso	56	5.587 " 41.754	1' 1"	L.P.n.	20/5/78
0A — — —	9 CHERESCO	H.Blanco-4	4/57	Bols-Cherenda	C.Quiroga	12° a vs. cpos. de Dorial 57	R.Sosa	57	1.189 " 58.380	1'52"2/5	Arg.n.	11/3/78
5A 0A 0A 6A	10 COLONIZADOR	J.Oural	4/57	Incaico-La Clementina	J.Pereyra	5° a 10 cpos. de Guatimozín 56	J.Oural	57	548 " 46.478	1' 4"1/5	Arg.n.	20/5/78

Candidato: BLACK GHOST (4) — Enemigo: El Gavilán (6) — Sport: Mozambín (4)

Llave Nº 1: 1 Alexandrovich, 7 Zamorín — Llave Nº 2: 2 Erciliano, 3 Almer — Llave Nº 3: 4 Black Ghost — Llave Nº 4: 5 Bequecruz, 10 Colonizador — Llave Nº 5: 6 El Gavilán — Llave Nº 6: 8 Digo, 9 Cheresco

6ª CARRERA

Premio COROL (finaliza 3ª doble) — 1600 Metros — A las 16.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

0A 5A 4A 3A	1 FUEMUL	R.Ferreira	3/56	Fuetazo-Mulcube	A.Díaz	11° a vs. cpos. de Guapazo 56	R.Ferreira	56	6.357 en 97.821	1' 3"1/5	Arg.n.	7/5/78
0A 0L 0A 6A	2 TOM CLOW	E.Liceri-2	3/56	Anacoreta-Torricella	A.Liceri	12° a 18 cpos. de Hermitage 56	E.Liceri	54	53 " 47.140	1'38"4/5	Arg.n.	15/4/78
5A 2A 0A 6A	3 MUY RARO	R.Laitán-3	3/56	Ganelón-Inaudita	R.Escalante	5° a 15 1/2 cpos. de Tarvos 53	H.Galeppi	56	4.876 " 57.116	1' 3"	Arg.n.	20/5/78
0A — — —	4 MORENERO	J.Calderón-2	3/56	Resuello-Morrilla	G.Cervi	13° a 31 1/2 cpos. de Pizzicato 56	S.Criado	56	373 " 48.765	1'24"2/5	Arg.n.	12/3/78
0A 0A — —	5 CLAUDICANTE	V.Centeno	3/56	Practicante-Clientela	J.Bianchi	8° a 7 cpos. de En Boliche 56	M.Lezcano	53	3.762 " 34.381	1'36"4/5	Arg.n.	25/3/78
0A 4A — —	6 ERROR	C.Pezoa	3/56	Cipol-Trilogía	A.Irusta	10° a 11 cpos. de Karlon 56	J.Figueroa	56	2.785 " 169.588	1'38"2/5	Arg.p.	19/2/78
6A 4A 3A —	7 PHARLAP	A.De Arriba	3/56	Francis U.-Sanchezia	R.Marinetti	6° a vs. cpos. de Thackeray 56	A.De Arriba	56	5.545 " 32.866	1'54"	Arg.p.	18/3/78
— — — —	8 FADO	R.Bayardi	3/56	Dancing Moss-Fá	F.Martín	Debuta	—		—		—	
6L 0A 0A 0L	9 EL GETTY	O.Ilarione-3	3/56	Prince Gary-Chatarrita	J.Baratucci	6° a 8 1/4 cpos. de Ambiorixe 52	H.Prieto	56	1.145 " 42.553	2'28"4/5	L.P.n.	25/5/78
0A 4A — —	10 BLUE MAMBO	J.Torres	3/56	Yonder-Terrena	V.Santos	12° a 20 cpos. de Dance Hall 56	E.Jara	56	26.879 " 164.699	1'36"4/5	Arg.n.	9/10/77

Candidato: MUY RARO (3) — Enemigo: Fado (8) — Sport: Error (6)

Llave Nº 1: 1 Fuemul, 2 Tom Clow — Llave Nº 2: 3 Muy Raro, 9 El Getty — Llave Nº 3: 4 Morenero, 5 Claudicante — Llave Nº 4: 6 Error — Llave Nº 5: 7 Pharlap — Llave Nº 6: 8 Fado, 10 Blue Mambo

7ª CARRERA

PREMIO Clásico SANTIAGO LAWRIE (Grupo III) — 1000 Metros — A las 16.40

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADAS)

4A 2A 1A 2A	1 LOVE SECRET	O.Zapata	5/59 1/2	Ottawa Hills-Lovemaking	G.Wagner	4° a 6 1/2 cpos. de Chupili 55	A.Etchart	55	11.516 en 121.190	1' 3"2/5	Arg.n.	13/12/77
2A 1A 0A 1L	2 ARLUCEA	R.Laitán	3/55	Good Manners-Izarra	O.Finarelli	2ª a 1 cpo. de Pariguana 57	R.Laitán	57	8.727 " 37.413	1' 2"2/5	Arg.n.	13/5/78
1L 3A 1A 4A	3 LANGFORD	V.Sanguinetti	5/59 1/2	Four Fingers-Last Ixia	A.Arellano	1° por el pzo. a J. Sun 55	I.Gorrais	55	32.731 " 153.324	59"4/5	L.P.n.	28/5/78
1A 1A 2A 1A	4 PARIGUANA	E.Jara	3/55	Solazo-Parigina	T.Arana	1ª por 1 cpo. a Arlucea 57	E.Jara	57	21.093 " 37.413	1' 2"2/5	Arg.n.	13/5/78
2A 0L 3A 0L	5 KALJERRY	H.Libré	6/59 1/2	Jerry Honor-Kaltana	V.Cassaigne	2° a 3/4 cpo. de Raigal 55	H.Libré	59	15.336 " 91.704	56"	Arg.n.	25/5/78

Candidato: LANGFORD (3) — Enemiga: Pariguana (4) — Sport: Arlucea (2)

8ª CARRERA

Premio NEUROLOGO (comienza 4ª doble: $ 2000) — 1600 Metros — A las 17.20

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

6A 6L 2L 2L	1 IRON	M.Lezcano	3/56	Dancing Moss-Irania	J.Bianchi	6° a 10 cpos. de Mores 53	M.Lezcano	56	4.656 en 49.405	1'40"4/5	Arg.n.	27/5/78
2A 0A 5A 3A	2 BRIGHT CABAL	R.Desvard-4	3/56	Bright Spur-Cabalonga	G.Fuentes	2° a 1/2 cpo. de Mores 54	R.Desvard	56	5.267 " 49.405	1'40"4/5	Arg.n.	27/5/78
4L 0A 6A 0L	3 OLD MARK	A.Gaitán-2	3/56	Mark Royal-Arriera	P.Bianchimano	4° a 4 cpos. de Sicloeche 56	J.Martino	56	4.473 " 37.264	1'42"	L.P.n.	19/5/78
0A 0A 0L 5L	4 CORCOVO	H.Galeppi	3/56	Snow Glass-Cantada	N.Grigera	9° a 14 cpos. de Impe'so 56	H.Galeppi	54	198 " 51.338	1'51"	Arg.n.	6/5/78
2A 3A 2A 6A	5 BITTER	V.Sanguinetti	3/56	Right of Way-Charente	E.Ferro	2° a 3 cpos. de Tarvos 56	V.Sanguinetti	56	11.826 " 57.116	1' 3"	Arg.n.	20/5/78
3L 0A 3A 0L	6 KELVIN	A.Etchart	3/56	Sourthen Cream-La Kelly	E.Lema	3° a 2 cpos. de Sicloeche 56	A.Sandoval	56	6.597 " 37.264	1'42"	L.P.n.	19/5/78
0A 6A 3A 0L	7 REMITOS	R.Caroprese-3	3/56	Ramitos-Dora Alejandra	C.Abad	7° a 9 cpos. de Unto'ble 56	R.González	56	4.967 " 69.428	1'52"	Arg.n.	6/5/78
0L 6L 0L 0L	8 STADIUM	C.Pezoa	3/56	Right of Way-Charatey	A.Irusta	13° a 9 cpos. de P. Guardian 54	A.Juárez	63	5.732 " 89.669	1'28"2/5	L.P.n.	2/4/78

Candidato: BITTER (5) — Enemigo: Bright Cabal (2) — Sport: Kelvin (6)

Llave Nº 1: 1 Iron — Llave Nº 2: 2 Bright Cabal — Llave Nº 3: 3 Old Mark, 4 Corcovo — Llave Nº 4: 5 Bitter — Llave Nº 5: 6 Kelvin — Llave Nº 6: 7 Remitos, 8 Stadium

SIEMPRE PEGA

Pocas deserciones se anticipan para mañana en el Argentino. Entre las autorizadas por el servicio veterinario, figura la de Siempre Pega, en la segunda carrera. El hijo de Pazman no podrá tomar parte por haberle aparecido sobrecañas. Será, por lo tanto, tratado de ese mal para luego reprisar.

PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

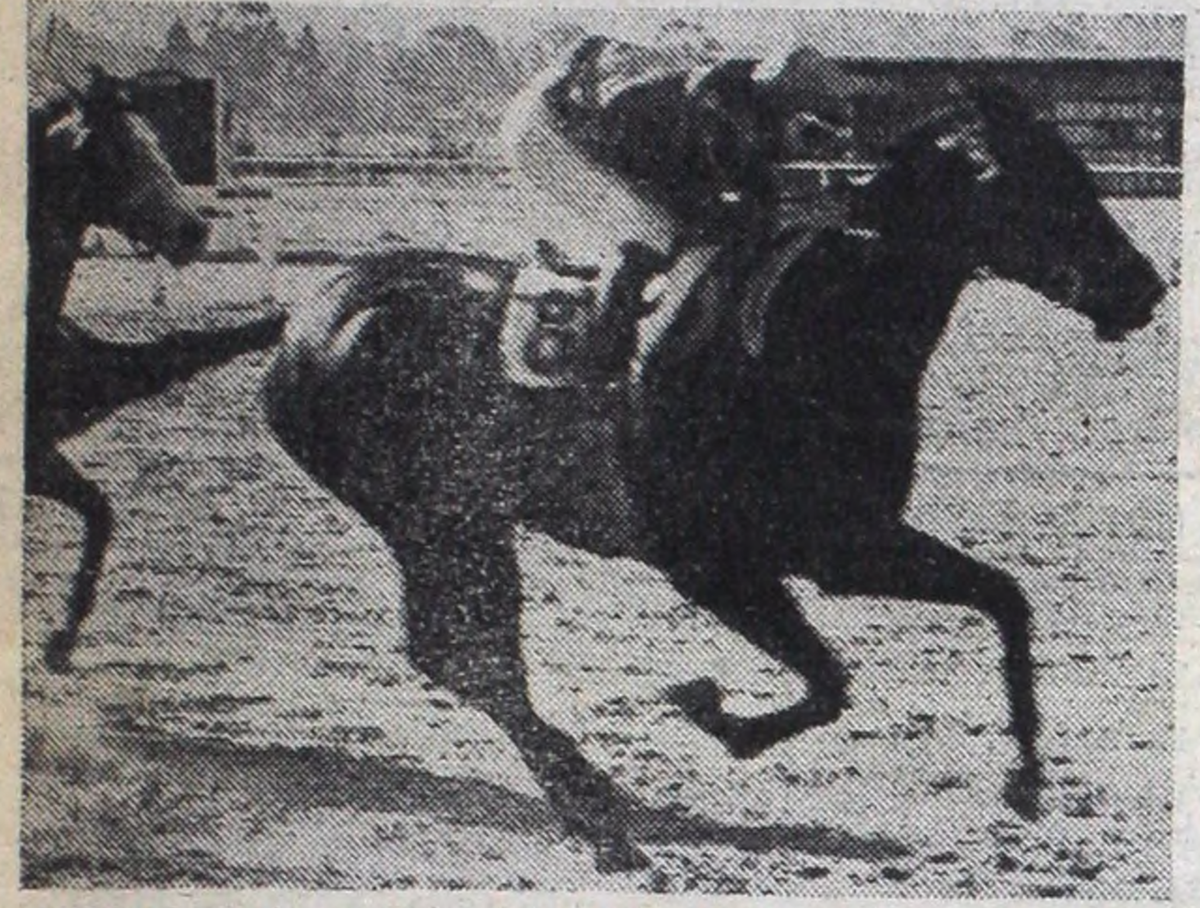
	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera	11ª Carrera
Américo	Vengador	Excelsior	Ilusionada	Her Grace	El Gavilán	Muy Raro	Langford	Bitter	T. Vasca	Giraldo	Caftan
Argañaraz	Vengador	Excelsior	Ilusionada	Replicante	B. Ghost	Muy Raro	Langford	Kelvin	Farné	Lan Raff	Caftan
D'Arezzo	Vengador	Efod	Ilusionada	Guinea	B. Ghost	Muy Raro	Pariguana	B. Cabal	R. Highness	P. Bobo	Caftan
Oscar	Vengador	Excelsior	Ilusionada	Her Grace	El Gavilán	Muy Raro	Langford	Bitter	T. Vasca	Giraldo	Caftan
CRONICA	**Vengador**	**Efod**	**Ilusionada**	**Guinea**	**B. Ghost**	**Muy Raro**	**Langford**	**Bitter**	**R. Highness**	**P. Bobo**	**Caftan**
Palermo	Vengador	Excelsior	Ilusionada	Replicante	El Gavilán	Muy Raro	Langford	Bitter	P. Ball	Lan F	Caftan

COSTANTINO

Sigue con problemas de salud el jockey Hugo Costantino. Por tal motivo, deberá estar inactivo nuevamente este fin de semana, dejando libres los compromisos que tenía en las reuniones del hipódromo Argentino. A Tudor Crown lo piloteará mañana José Arriagada, en la segunda carrera.

LANGFORD, COMO SIEMPRE

De Nuevo en Palermo Para Frenar a Pariguana



SIEMPRE MUY VELOZ. Langford vuelve a Palermo listo para dejar mal parada a Pariguana, en el clásico.

El Hipódromo Argentino abrirá sus puertas mañana ante un acontecimiento que lo margina de sus habituales reuniones de fin de semana. Estarán presentes indudablemente la infaltable grey burrera de todos los fines de semana. Pero lo prestigarán con su presencia muchos extranjeros. Porque en este Mundial competirán los equipos de 16 países del mundo y por esa razón desde estas páginas le damos la bienvenida a todos los extranjeros que nos visitan. Y de una manera especial a aquéllos afectos al turf, otra de las pasiones con sentido ecuménico. Once carreras se llevarán a cabo con la base del clásico Santiago Lawrie donde cinco de los más veloces de ambos sexos se darán cita para competir entre sí y las agujas del reloj.

♦ NOS GUSTA LANGFORD

Cargado de triunfos y de medallas vuelve el veterano **Langford** a las arenas de Palermo después de una relache de más de un mes desde que venciera al platense Junior Sun. Lo hace hecho un potrillo a pesar de sus 5 años de batallar y dada la extraordinaria calidad Four Fingers, lo creemos el más indicado de todos para salir a roce. Repetimos que en todos sus ensayos ha demostrado encontrarse en perfectas condiciones para cumplir otra de sus acostumbradas hazañas además de lucir un estado impecable.

♦ PARIGUANA, GRAN ENEMIGA

En calidad de enemiga citaremos a **Pariguana**, la velocísima defensora de La Quebrada se ha convertido últimamente en una de las representantes más veloces de su sexo. Está fresca aún su última victoria a expensas de Arlucea a la que batió por un cuerpo, pero con cierta facilidad en el buen tiempo de 1'2"2|5 en un día que soplaba fuerte viento en contra en la recta, lo que acrecienta aún más el valor del guarismo, la capacitan para ganar cualquier evento de esta naturaleza aprovechando el peso que le corresponderá por edad. Por otra parte, nuestros informantes de cancha nos dicen que la zaina dorada de Tomás Arana corta un pelo en el aire y para cortarle la seguidilla de victorias habrá que mover las agujas desde el vamos.

♦ KALJERRY, EL LANCE

Siete años, nada menos, y este **Kaljerry** sigue dando guerra sin cuartel en la distancia y no es la primera vez que le baja el copete al más pintado de los ligeros. Es más bravo de lo que parece a primera vista el tordo de la cortita a quien vimos ensayar durante la semana excavando de firme la arena como una topadora. Por eso no conviene

TRINCALEUR FUE MAS QUE GAUCHA PUNTANA

LA PRIMERA HIZO 1'35"2/5 Y LA SEGUNDA 1'1"2/5

Otro fin de semana con mucha actividad en las pistas del hipódromo Argentino. Se movieron fuerte numerosos ejemplares con vistas a los próximos programas y otros a la espera de los de la semana entrante. Entre éstos se lucieron Trincaleur con 1'35"2|5 y Gaucha Puntana, que hizo 1'1"2|5 de codo. Aquí el resumen de los trabajos controlados.

(Pista grande normal, viento cruzado)

TRINCALEUR, R. Laitan 1500 en 1'35"2|5 con 12"3|5 de final buen trabajo para el premio Soy Yos, que se correrá el sábado 17 en el hipódromo Argentino); GAUCHA PUNTANA, O. Miño, 1000 de codo en 1'1"2|5; BRICK, P. Sahagián, 22 0 en 2'24"4|5; SILVER GATE, J. Oural, 1000 en 1'1" (de los 3000 a los 2000), los primeros 700 metros a la par de Galleta Criolla, J. Lucero, en 41"2|5; MARIE, E. Jara, 1000 de recta en 1'1"; EL TAMANGO, O. Dominguez, a la par de Chapuzón, M. Planas, 1000 de codo en 1'1"2|5; REHOURS, V. Sabín, 2000 en 2'14"3|5, los últimos 1200 a la par de Gran Potro, A. Cella, en 1'18"4|5; UN FENOMENO, A. Etchart, 1000 de codo en 1'1"4|5; AMORETO, J. Figueroa, 1000 de codo en 1'2"3|5, los últimos 800 metros a la par de Cursade, V. Sabín, en 49"2|5; ELEGANT, O. Tévez, 2200 en 2'28"3 5, los últimos 1 00 a la par de Crosscut, O. Zapata, en 1'6"3|5 (fácil Crosscut); ECUABLE, A. Sánchez, a la par de Alcaide, O. Tévez, 2000 en 2'15"; MANNY LOVE, I. Vilte, 1600 en 1'40"2|5; MINGOLINO, A. Sánchez, 1600 en 1'44", los últimos 800 metros a la par de Gran Lucas, L. Calvete, en 53"3|5; SIDALLO, M. Reynoso, 1000 de codo en 1'2"2|5; ARIMPA, P. Sahagián, 800 de codo en 48"3|5; ES AMARRADO, M. Mercau, 300 metros de codo en 47"2|5; FACISTOL, P. Sosa, dominó por varios cuerpos a Flaminaire, D. Chávez, en 800 metros de codo y 48"1|5; CALENDULA, E. Jara, 6 0 metros de recta en 35"; CORRECAMINOS, O. Ayude, 500 de recta en 29"1|5; IL VACELLO, O. Ilarione, a la par de Black Kittle, A. Pauleau, 800 metros de codo en 48".

9ª CARRERA

Premio ELI-KAN (finaliza 4ª doble) — 1000 Metros — A las 18.5

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

6A 6A 6L 1A	1 QUE PROBLEMA	H.Mackinze-3	4/55 Cloro-La Protinela	J.Bianchi	6ª a 8 3/4 cpos. de Park Ball 53	H.Mackinze	54	2.814	en	65.197	1' 4"3/5	Arg.n.	21/5/78
0L 1A 0L 0L	2 BIG SANDY	J.Iglesias-2	5/52 Big Money-Belle Femme	J.Tirao	10ª a s/aprec. de Beida 57	B.Aguilar	55	2.285	,,	122.471	1' 6"3/5	L.P.n.	6/5/78
2A 0A 3A 6A	3 TIERRA VASCA	A.Giannino-4	4/52 Pappe II-Meiga	J.Lema	2ª a 1 cpo. de Tremebunda 54	M.Bertorini	54	13.235	,,	86.863	57"	Arg.n.	12/5/78
4A 6A 2A 4A	4 ROYAL HIGHNESS	H.Correa-4	4/57 Four Fingers-Royal A-Do	O.Nardi	4ª a 1 cpo. de Silver Gate 52 1/2	H.Costantino	52	14.579	,,	50.807	57"	Arg.n.	21/5/78
6L 4L 6L 0L	5 FALCONARA	E.Tasende-4	4/57 Pazman-Francisquita	N.Díaz	6ª a 8 1/2 cpos. de Mozamora 55	C.Montenegro	55	2.086	,,	146.442	1' 7"1/5	L.P.p.	14/5/78
0L 0L 1L 0A	6 NAVIDAD LOCA	J.Calderón-2	4/57 Ficino-Undina	G.Cervi	8ª a 9 3/4 cpos. de Atosa 55	R.Cepeda	51	1.496	,,	87.354	1'13"2/5	L.P.n.	29/4/78
5A 5A 0A 4A	7 IMALA	C.Pezoa	4/57 Cuadrito-Itabera	J.Martínez	5ª a 2 1/2 cpos. de Silver Gate 52	H.Mackinze	50	327	,,	50.807	57"	Arg.n.	21/5/78
2L 4A 2A 2L	8 FARNE	no correrá	6/52 Swapson-Fascinator	J.Bartolomé	2ª a 1/2 cpo. de M. Dance 50 1/2	V.Emmolo	50	21.503	,,	48.550	1' 7"2/5	L.P.n.	20/5/78
1L 2A 2A 0A	9 BEIDA	V.Sabín	4/57 Bonín-Eddy Bey	L.Saccone	1ª por 7 cpos. a Aly Hills 54	V.Sabín	57	21.382	,,	122.471	1' 6"3/5	L.P.n.	6/5/78
2A 6L 6L 0L	10 ANIMADORA	J.Fernández	4/57 Arrorró-Camareta	E.Banno	2ª a 1 1/2 cpo. de A. Black 55	J.Fernández	53	326	,,	18.452	1'40"1/5	Arg.n.	20/5/78
0A 0A 6A 6L	11 PRINCESS TIME	C.Ramírez-4	5/54 Your Time-Sorcellerie	L.Vega	8ª a 10 cpos. de Barbarola 53	C.Ramírez	54	2.862	,,	66.009	1'27"2/5	Arg.n.	25/5/78
0A 0A 4L 5L	12 ALICE	M.Sarati	4/55 Corcel-Aliseda	A.Rowda	4ª (dis.) de Park Ball 53	G.Rizzi	57	450	,,	65.197	1' 4"3/5	Arg.n.	21/5/78
1A 1A 3A 2A	13 PARK BALL	G.Retorto-4	4/57 Snow Ball-Windy Park	J.Díaz	1ª por 3 cpos. a Aly Hills 53	G.Retorto	53	7.038	,,	65.197	1' 4"3/5	Arg.n.	21/5/78
0L 0L 3L 2L	14 EGINESA	A.Cervantes-3	4/57 Tillman-Egina	D.Gómez	10ª a 12 cpos. de Atosa 55	J.Cepeda	52	1.819	,,	87.354	1'13"2/5	L.P.n.	29/4/78
0A 6L 6L 4A	15 THE SUNNY GIRL	E.Jara	4/57 All Sun-Berline	F.Costa	7ª a 5 cpos. de Caléndula 56	M.Barroso	53	899	,,	64.145	57"	Arg.n.	29/4/78

Candidata: ROYAL HIGHNESS (4) — *Enemiga: Tierra Vasca (3)* — *Sport: Park Ball (13)*

Llave N° 1: 1 Qué Problema, 3 Tierra Vasca — Llave N° 2: 2 Big Sandy, 9 Beida, 13 Park Ball — Llave N° 3: 4 Royal Highness, 10 Animadora — Llave N° 4: 5 Falconara, 14 Eginesa — Llave N° 5: 6 Navidad Loca, 7 Imala, 11 Princess Time — Llave N° 6: 8 Farne, 12 Alice, 15 The Sunny Girl

10ª CARRERA

Premio RUTILANTE (comienza doble extra: $ 3000) — 1800 Metros — A las 18.50

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

1A 1A 5A 3L	1 LAN RAFF	J.Jarcovsky-2	4/57 Big Raff-Lantea	S.Castaño	1° por 3/4 cpo. a B. Malandro 53	J.Jarcovsky	54	948	en	53.304	1'33"2/5	Arg.n.	20/5/78
4A 3L 6L 0A	2 TENGAMANO	V.Emmolo-3	4/57 Optimist-Beaujolaise	E.Fogo	4° a 7 cpos. de Rosalino 56	V.Emmolo	54	1.491	,,	16.263	1'39"	Arg.n.	25/5/78
2A 0L 6L 1L	3 BLUFF MALANDRO	J.Fernández	4/54 Snow Bluff-Mesonera	E.Banno	2° a 3/4 cpo. de L. Raff 56	J.Fernández	53	292	,,	54.342	1'33"2/5	Arg.n.	20/5/78
3A 0A 1A 5A	4 LEONAZO	A.Cervantes-3	4/57 Lacydon-Retórica	J.Bianchi	3° a 4 cpos. de Rosalino 54	R.Cervantes	54	2.521	,,	16.263	1'39"	Arg.n.	25/5/78
5A 0A 1A 3A	5 ETALON OR	V.Sanguinetti	4/54 Mark Royal-Sixpence	H.Maduri	5° a 6 cpos. de Peleado 56	N.Schneider	56	1.054	,,	79.050	2'20"2/5	Arg.n.	14/5/78
6A 4L 0L 5L	6 DAN GLACIER	J.Espinosa-4	4/52 Dan Kano-Aletsch Glacier	I.Huerta	6° a 2 1/2 cpos. de L. Raff 56	I.Guimaraes	56	1.849	,,	53.304	1'33"2/5	Arg.n.	20/5/78
0A 3A 1A —	7 PAJARO BOBO	A.De Arriba	4/54 Pipote-New Style	R.Marinetti	9° a 17 cpos. de Indulgente 56	A. De Arriba	57	15.044	,,	84.563	1'38"	Arg.n.	7/5/78
5A 4A 1A 3A	8 GIRALDO	H.Silva-4	4/54 Sloop-Hidalga	F.Hil'chea	5° a 1 1/2 cpo. de L. Raff 56	E.Hila'chea	54	14.109	,,	53.304	1'33"2/5	Arg.n.	20/5/78

Candidato: PAJARO BOBO (7) — *Enemigo: Giraldo (8)* — *Sport: Lan Raff (1)*

Llave N° 1: 1 Lan Raff — Llave N° 2: 2 Tengamano — Llave N° 3: 3 Bluff Malandro — Llave N° 4: 4 Leonazo — Llave N° 5: 5 Etalón Or, 6 Dan Glacier — Llave N° 6: 7 Pájaro Bobo, 8 Giraldo

11ª CARRERA

Premio MARCHINHA (finaliza doble extra) — 1400 Metros — A las 19.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4A 2A 6L 4L	1 EN CLARO	C.Libré	5/57 Energético-Winclara	J.Gargiulo	4° a 3 cpos. de Verum 56	C.Pezoa	56	7.483	en	39.929	57"1/5	Arg.n.	21/5/78
1A 5A 5A 1A	2 INSTALADO	J.Fajardo	5/57 Ario-Chifurnia	I.Martínez	1° por 1 1/2 cpo. a T. Ray 56	J.Fajardo	56	16.001	,,	72.263	1'27"2/5	Arg.n.	21/5/78
0A 2L 5A 4L	3 BIRLETE	H.Galeppi	6/55 Borobí-Oneida	J.López	9° a 17 cpos. de Filet 56	D.Chávez	54	4.876	,,	88.171	1' 1/5	Arg.n.	21/5/78
6A 1A 0A 4A	4 MOZAMBIN	J.Abregú-2	5/57 Francis U.-Mozamba	A.Longo	6° a 8 cpos. de Filet 55	P.Palmieri	55	5.613	,,	88.171	1' 1/5	Arg.n.	21/5/78
3A 5A 0A 4A	5 MARINGOTE	O.Zapata	5/55 Malambo-Princesa Bibesco	R.Rodríguez	3° a 2 cpos. de Instalado 55	O.Zapata	55	14.227	,,	72.263	1'27"2/5	Arg.n.	21/5/78
5A 0A 0A 0A	6 FLORESTAN	E.Tasende-4	5/55 Vidalero-Lanzallama	A.Saleb	5° a 4 1/2 cpos. de Instalado 56	M.Esquivel	54	5.740	,,	72.263	1'27"2/5	Arg.n.	21/5/78
4A 0A 0L 0L	7 SORGO	E.Olguín	5/55 Brecher-Semilla	H.Rodríguez	4° a 7 cpos. de Filet 55	R.Zalazar	55	1.012	,,	88.171	1' 1/5	Arg.n.	21/5/78
0A 0A 0L 0L	8 PITO CRUZ	A.Cervantes-3	5/52 Don Cruz-Pitraquita	L.Navarro	11° a 19 cpos. de Instalado 56	H.Costantino	56	3.550	,,	72.263	1'27"2/5	Arg.n.	27/5/78
0A 6A 6A 1A	9 LOGOS	J.Calderón-2	5/57 Cípol-Trilogía	G.Cervi	8° a 9 cpos. de Filet 55	J.Calderón	56	7.550	,,	88.131	1' 1/5	Arg.n.	21/5/78
3A 0A 0A 0A	10 CHERCAN	A.Etchart	5/57 Frescor-Chelina	M.Alvarez	3° a 2 cpos. de Verum 56	A.Etchart	56	2.445	,,	39.929	57"2/5	Arg.n.	21/5/78
0A 2A 0L 0L	11 ALENTADO	C.Aragona-2	5/57 Corcel-Aliseda	A.Jacoby	10° a 13 cpos. de Al Ataque 56	A.Etchart	57	7.757	,,	93.193	58"	Arg.n.	30/4/78
0A 0A 3L 3L	12 SARAI	A.Valenti-4	5/54 Sheet Anchor-Hill	L.Crosato	10° a 11 cpos. de Barbarola 56	A.Valenti	54	3.878	,,	66.009	1'27"2/5	Arg.n.	25/5/78
3A 1A 1A 2A	13 CAFTAN	C.Pezoa	5/57 Turn Penny-Cadine	I.Suárez	3° a 6 1/2 cpos. de Filet 55	C.Pezoa	57	11.544	,,	88.171	1' 1/5	Arg.n.	21/5/78

Candidato: CAFTAN (13) — *Enemigo: Instalado (2)* — *Sport: Bequecruz (5)*

Llave N° 1: 1 En Claro, 4 Mozambin — Llave N° 2: 2 Instalado, 6 Florestán — Llave N° 3: 3 Birlete, 13 Caftán — Llave N° 4: 5 Maringote, 9 Logos, 12 Sarai — Llave N° 5: 7 Sorgo, 11 Alentado — Llave N° 6: 8 Pito Cruz, 10 Chercán

TERAPEUTICA MUY BUENA

Irá por su Independencia en el Clásico de Mañana en La Plata

Doce carreras, en su gran mayoría parejas, prestigiarán la reunión a celebrarse mañana en el Bosque. Se podría decir sin temor a equivocarnos que hay para todos los gustos y se extiende por supuesto a todos los estudios típicos del carrerista. Servirá de base a la jornada el clásico Independencia reservado para potrancas nacidas el 1º de julio y en este caso todas debutantes. La elección por consiguiente para elegir la candidata definitiva parece a primera vista bastante complicada. Aunque nosotros trataremos de deshilvanar el ovillo y jugar con el veredicto del reloj las chances, ya que la cartilla no juega en su esencia.

♦ CREEMOS EN TERAPEUTICA

¿Y qué mejor que seguir una **Terapéutica** para salir airosos del bravo entrevero que se nos presenta? Las mentas dicen que esta hija de Pales y Traca Traca que cuida don Harry Martínez es una de las potrancas que ha mostrado más precocidad en sus ensayos. Nos cuentan que la defensora de La Pampita sale como saeta de las cintas y cuenta con un pique demoledor que le puede permitir tomar la canasta por el lado exterior y venirse de un viaje sin perder su andarivel y ajustarle las cuentas a todas en el codo. Por ello, resulta que con los naturales reparos que exige la carrera en sí le brindamos nuestro pronóstico en la emergencia.

♦ LA PISTOLERA: OTRA QUE LAS MUEVE

Y si realmente la favorita no es lo que a primera vista parece, habrá que incluir como enemiga principal a **La Pistolera**, una El Curuca que desde cualquier ángulo puede hacer centro. Le está sobrando sangre y preparación para este tipo de carrera a la pupila de don Juan Carlos Maldotti, que por lo que se cuenta por ahí, le inspira ilimitada confianza a su entrenador. Por eso, no debemos dejar de lado a la defensora de El Abolengo, que venderá a alto precio su derrota.

Del resto hay nombres que no podemos dejar en el tintero, como ser **Muchacha Quick**, que contará con la monta de Candelario Cáceres; **Kozzina**, una vástaga del lujoso Dorileo. **Hawaian Blue**, que camina más de la cuenta, e **Hilaeira**, una Tropical Sun que puede hacer el desparramo y perderlas de vista, de acuerdo a sus trabajos.

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

MAÑANA: NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	6	4	67	70	60
83 s.	68 s.	35 s.	25 s.	25 s.	20 s.

Ultimas 14 grandes

2.846	4.120
33.415	41.276
27.095	17.840
5.430	9.442
16.872	31.079
4.415	35.015
27.351	13.423

FAVORITOS: A la grande 64 - 70 — A los premios 21 - 67

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 6 — Decena 2 — Unidad 1

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
70	25	97	36	45

MAÑANA: MENDOZA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	3	7	07	51	76
22 s.	41 s.	16 s.	36 s.	29 s.	21 s.

Ultimas 14 grandes

36.444	19.771
28.700	18.849
29.365	48.858
44.489	16.006
28.901	3.464
10.283	42.004
44.689	10.192

FAVORITOS: A la grande 37 - 54 — A los premios 38 - 07

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 2 — Decena 3 — Unidad 8

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
54	51	80	63	91

MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS, A LAS 16 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	2	1	47	22	65
42 s.	32 s.	48 s.	46 s.	43 s.	38 s.

Ultimas 14 grandes

34.608	43.732
38.687	2.794
41.343	48,076
28.980	16.368
44.683	50.503
50.708	17.364
11.107	46.448

FAVORITOS: A la grande 21 - 73 — A los premios 30 - 47

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5 — Decena 3 — Unidad 0

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
73	26	54	19	26

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Premio UNA IN (com. la doble: $ 1000) — 1600 Metros — A las 14

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5A 2L 4L 2L	1	1 TEARDROP	(4)	A.Juárez-4	4/57 Taurudun-Lady Bell	A.Ipoucha	5ª a 6 1/2 cpos. de Raptada 56
0L 0L 4L 0L		2 TROPICAL PRETTY	(7)	V.Aguirre-4	4/57 Tropical Sun-Buena Moza	C.Gómez	9ª a vs. cpos. de W. Spring 53
4L 6L 4L 2L	2	3 CHINA TOWN	(3)	C.Montenegro	4/57 Ganelón-Pagoda	A.Vidal	4ª a 6 1/2 cpos. de A. Loja 56
0L 0L 5L —		4 BULGARA	(9)	J.Mansilla-3	4/57 Camalote-Bulgaría	T.Quiroga	15ª a s/aprec. de Descarta 52
0L 0L 4L 0L	3	5 LA POTRA	(2)	H.Tocci	4/57 Imbroglio-Lineria	U.Guevara	12ª a 16 1/2 cpos. de M. Crest 54
3L 4L 2L 4L		6 QUILLAGUA	(10)	E.Riso	5/54 Gemini Six-Qué Reina	E.Carrizo	3ª a 1 1/2 cpo. de W. Spring 56
6L 0L 0L 0L	4	7 TARRUCHA	(11)	B.Aguilar	4/57 Tarrito-Tucha	J.Tirao	6ª a 6 1/2 cpos. de Omura 56
4L 0A 4A 4A		8 MARAHSA	(12)	J.Montes	5/54 Syndic-Marquesa Puel	E.García	4ª a 1 1/2 cpo. de W. Spring 53
0L 0L 0L 0L	5	9 CHIPRIOTA	(1)	R.Ricoy-4	4/57 Norkay-Chapire	J.Villafañe	11ª a 12 1/2 cpos. de Glenis 53
5L 3L 2L 0L		10 ROLLICK	(5)	C.Vega-4	5/54 World Cup-Rock And Roll	M.García	5ª a 3 1/2 cpos. de W. Spring 56
3L 2L 3L 2L	6	11 MISS MONICA	(6)	R.Fernández-2	4/57 Ario-Guapasa	V.Parisi	3ª a 3 1/2 cpos. de Glenis 53
0A 5A 5A 0L		12 FLASH	(8)	R.Rodríguez	4/57 Leyto-Floridia	O.Musachio	7ª a 20 cpos. de Prosodia 56

Candidata: MISS MONICA (11) — Enemiga: Teardrop (1) — Sport: Rollick (10)

2ª CARRERA — Premio ACADEMICA (fin. la doble) — 1200 Metros — A las 14.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L — — —	1	1 MAGIC GUY	(4)	M.Cañedo	2/55 Nice Guy-Misbelief	J.Ruiz	15° a 14 cpos. de Señor Quick 52
5L 0A — —		2 OTOÑAR	(6)	R.Cepeda	2/55 Instigador-Solypark	E.Santillán	5° a 6 1/4 cpos. de Bougainville 55
3L 2L 2L 4L	2	3 GANELO	(3)	O.Tévez	2/55 Voodoo-Una Ganga	H.Di Rienzo	3° a 5 cpos. de Maracay 55
3L 3L — —	3	4 RAYO FUERTE	(7)	C.Cáceres	2/55 Los Fuertes-Cruz y Raya	I.San Millán	3° a 2 3/4 cpos. de Bougainville 55
— — — —	4	5 CHAFARIZ	(2)	J.Martín	2/55 Sky Don-Chaina	J.Gómez	Debuta
— — — —		6 POLO LINDO	(8)	E.Rosales-2	2/55 Lindo-Una Pila	G.Gutiérrez	Debuta
0L 2L 5L 5L	5	7 LANLOR	(9)	B.Aguilar	2/55 Casino-Katheen	J.Gueler	14° a 19 1/4 cpos. de Maracay 55
0L 0A 0A 0A		8 BLANCO Y AZUL	(10)	R.Sosa	2/55 Yonder-Chachana	A.Castro	9° a 13 1/4 cpos. de Maracay 55
0L 6L 5L —	6	9 CLARO REAL	(1)	L.Triviño	2/55 Escudo Real-La Nieve	E.Boni	8° a 7 cpos. de Afrikan 55
0L 0L — —		10 INDIAN MATT	(5)	R.Fernández-2	2/55 Indialón-Gold-Lace	M.Grasa	7° a 9 1/4 cpos. de Bougainville 53

Candidato: RAYO FUERTE (4) — Enemigo: Ganelo (3) — Sport: Claro Real (9)

3ª CARRERA — Premio EDDY BEY (com. 1ª super: $ 2000) — 1200 Metros — A las 15.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0A 0A 5A —	1	1 CIPOLITO	(4)	O.Tévez	2/55 Cipol-Vikinga	C.Mucklow	7° a 11 cpos. de Siddharta 55
— — — —		2 BIEN AGRAZ	(7)	C.Bertoldi	2/55 Agraz-Bienhabla	J.García	Debuta
6L 0L — —	2	3 AMIGO MACHI	(3)	E.Rosales-2	2/55 Cabot-Garalitz	A.Moreno	6° a 15 1/2 cpos. de D. Real 55
3L — — —		4 CHIQUET	(8)	C.Cáceres	2/55 Celeno-Poncela	I.San Millán	3° a 6 cpos. de Zapateo Real 55
2L 3L — —	3	5 RIO AMERICANO	(2)	E.Riso	2/55 Río Limpio-Polentina	L.Parisi	2° a 1/2 cpo. de Afrikan 55
— — — —	4	6 COUMAPHOS	(9)	J.Gutiérrez	2/55 Calpurnio-Gloralque	C.San Millán	Debuta
0L 2L 0L 2L		7 EMOCIONADO	(10)	O.González-2	2/55 Barranga-Engrupida	L.Fa	NP (rodó) de Afrikan 55
4L 5A 6L 0L	5	8 BAIKONUR	(11)	L.Triviño	2/55 Vin Vin-Surabea	A.Tassi	4° a 7 cpos. de D. Real 55
0L 6L 0L —		9 FORMAL	(1)	A.Real	2/55 Optimist-Faluca	E.Santillán	8° a 10 1/2 cpos. de Barcito 55
— — — —	6	10 SIN HISTORIA	(5)	J.Alvis	2/55 Sin Bluff-Hindira	H.Rosato	Debuta
5L 3L 5L 0L		11 RUSOMANDO	(6)	I.Gorrais	2/55 Cabot-Lingüista	R.Sarfiel	5° a 4 3/4 cpos. de Afrikan 52

Candidato: CHIQUET (4) — Enemigo: Río Americano (5) — Sport: Rusomando (11)

4ª CARRERA — Premio PEINTURE (fin. 1ª super) — 1500 Metros — A las 16.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 ALEJANLEAN	(4)	J.Montes	3/56 Salón II-La Espía	C.Abad	Debuta
— — — —		2 LIBRE TIP	(7)	R.Zapata	3/56 Delayed Tip-Libre Acción	I.San Millán	Debuta
6L 0L 6L 0L	2	3 ADULADOR	(3)	C.García	3/56 Absolved-Pingüina	H.Pavón	6° a 9 cpos. de Sicloeche 53
6L 2L 0L —		4 RECOURSE	(9)	C.Montenegro	3/56 Decorum-Resuelta	P.Pescio	6° a 13 1/2 cpos. de Vileón 56
— — — —	3	5 SOL CHAQUEÑO	(2)	H.Tocci	3/56 Selenio-Nita	E.Clerc	Debuta
5L 6L 0L 0L		6 REPAMPA	(10)	E.Tadei	3/56 Cadeau-Rabiada	D.Cúcolo	5° a 3 1/2 cpos. de Tillmu 56
2L 4L 2L 2L	4	7 CATANGARO	(11)	H.Granea-4	3/56 Great Host-Cumpersita	J.Corte	2° a 2 cpos. de Tillmu 56
0L 0L 0L —		8 POLERO	(12)	A.Real	3/56 Instigador-Parrafita	E.Santillán	10° a 4 1/2 cpos. de N. Tromba 52
5L 0L 0L 0L	5	9 TENGO PARES	(1)	E.Riso	3/56 Arrorró-Lagean	O.Iriarte	5° a 12 1/2 cpos. de Gamo 56
3L 6L 0L 0L		10 DUMPING	(5)	E.Rosales-2	3/56 Preferido-Dantesque	H.Martínez	3° a 3 1/2 cpos. de Tillmu 56
0L 0L 0L 0L	6	11 TECHADOR	(6)	R.Rodríguez	3/56 Tully-Dictereada	O.Musachio	12° a 14 cpos. de Gran Partido 56
3L 6L 6L 0L		12 HORIZONTAL	(8)	J.Igarategui	3/56 Snow Tiger-Pizpala	J.Calderín	3° a 5 cpos. de Marcao 56

Candidato: CATANGARO (7) — Enemigo: Dumping (10) — Sport: Recourse (4)

5ª CARRERA — Premio MANDOLINA (com. 2ª super: $ 2000) — 1500 Metros — A las 17

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6L 0L 0L 5L	1	1 PLUTO	(4)	J.Igarategui	3/56 Climber-Sweet Legend	C.Gamarra	6° a 8 cpos. de El Jurista 52
4L 6L 0L 0L		2 CLAVILEÑO	(7)	M.Sandoval	3/56 Cabot-Flak	A.Ipoucha	4° a 10 cpos. de Gamo 56
2L — — —	2	3 BIEN LIGERO	(3)	J.González	3/56 Lyonnais-Bienllega	R.Herrera	2° a 1/2 pzo. de Alberino 56
5L 0L 0L 0L		4 DINTY MOORE	(9)	L.Díaz	3/56 Dan Kano-Tanta II	E.Elicabide	5° a 11 cpos. de King Larry 56
— — — —	3	5 TARTALERO	(2)	O.Aguirre	3/56 Amateur-Tarquia	O.Puente	Debuta
0L — — —		6 ARRE HARRY	(10)	A.Coloccio	3/56 Arret-Bibliotecaria	O.Bersito	13° a s/aprec. de Cumbre Mont 55
2L 4L 6L 5L	4	7 TIPPERARY	(11)	N.Vismara	3/56 S. Festival-O'Grady	E.Banno	2° a 2 cpos. de Marcao 56
0L 0L 0L 0L		8 CUCHILLO CO	(12)	P.Longo	3/56 Ararat-Camila	M.Arce	9° a s/aprec. de Marcao 56
0A 6A 6A 0A	5	9 SUPER PINTON	(1)	I.Gauna	3/56 Super Tracks-Pelusinha	L.Gómez	11° a vs. cpos. de Camarunko 56
2L 3L 0L 0L		10 BULLY SOLO	(5)	O.Ramírez-4	3/56 Bully Baby-Chucuma	P.Grillo	2° a 2 1/2 cpos. de King Larry 56
0L 0L 0L 0L	6	11 PRETTY OWL	(6)	S.Mámoli-2	3/56 Owl-Sculponia	R.Ibarra	8° a vs. cpos. de Tillmu 56
2L 3L 3L 2L		12 COLORNO	(8)	M.Cañedo	3/56 El Califa-Cologne	P.Linchetta	2° a 1/2 cpo. de Gamo 56

Candidato: COLORNO (12) — Enemigo: Bien Ligero (3) — Sport: Bully Solo (10)

6ª CARRERA — Premio ANTORCHA REAL (fin. 2ª super) — 2300 Metros — A las 17.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6A 1A 4A 3A	1	1 GRAN LUCAS	(4)	A.Sánchez	3/56 Niarkos-Reguapa	P.Costa	6° a s/aprec. de Braseante 56
6L 0L 0L 0L		2 MANCUSO	(7)	V.Aguirre-4	3/56 Snow Clown-Ludovica	J.Tirao (h)	6° a 8 cpos. de Maacan 53
4L 3L 0L 1L	2	3 BRET WINE	(3)	C.Cáceres	3/56 Ancient Wine-Guita Bluff	L.Quinteros	4° a 6 cpos. de Maacan 53
0L 0L 1L 0L		4 BELIUS	(9)	R.Herrera	3/56 Bélico-Uspallata	J.Gueler	9° a vs. cpos. de Remanido 56
3A 2L 2L 1L	3	5 EL VASCO NEGRO	(2)	J.Juárez	3/56 Pardallo-La Ballenera	A.Polo	3° a 4 cpos. de Río Grande 54
1L 2L 5L 5L		6 SICLOECHE	(10)	H.Granea-4	3/56 Siclo-Eche Buena	L.Bustamante	1° por 2 cpos. a King Larry 56
6L 5L 0L 1L	4	7 DISTINGUISHED	(11)	I.Gorrais	3/56 Dan Kano-Royal Visitor	A.Marchand	6° a 8 3/4 cpos. de Richelieu 56
0L 1L 6L 5L		8 EL NAZARENO	(12)	C.García	3/56 Never Fail-Miña	R.Ruizdiaz	16° a 18 cpos. de Caniche 56
1L 0L 0L 0L	5	9 CHULMAN	(1)	F.Tadei	3/56 Sky Don-Chaina	H.Luraschi	1° por 1/2 cpo. a Sicloeche 52
4L 0L 5L 3L		10 SKELTA	(5)	J.Godoy-4	3/53 Durer-Sky Vanguard	E.Banno	4° a 2 1/2 cpos. de Arimpa 56
1L 2L 0L 3L	6	11 (SALWEEN	(6)	H.Prieto	3/56 El Fausto-Salanga	H.Martínez	1° por 1 cpo. a Lanchero 56
2L 2L 3L 3L		12 (COCKATOO	(8)	D.Cabral	3/56 Merchant Venturer-Rara Avis	Idem	2° a 2 cpos. de Richelieu 56

Candidato: EL VASCO NEGRO (5) — Enemigo: Salween y Cía. (11-12) — Sport: Chulman (9)

PROVINCIA: CON $ 33.000.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 11668

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01040 .. 9000
01139 .. 9000
01414 .. 9000
01476 .. 9000
01622 .. 9000
01766 .. 9000
01772 .. 9000
01890 .. 9000
01898 .. 9000
01974 .. 9000

2
02007 .. 9000
02018 .. 9000
02129 .. 9000
02495 .. 9000
02497 .. 9000
02773 .. 900
02814 .. 9000
02847 .. 9000
02947 .. 9000
02948 .. 9000

3
03095 .. 9000
03755 .. 9000
03768 .. 9000
03805 .. 9000
03930 .. 9000

4
04142 .. 9000
04149 .. 90 0
04664 .. 9000
04701 .. 9000

5
05254 .. 9000
5285 .. 9000
055 2 .. 9000
5640 .. 9000
05807 .. 9000

6
06187 .. 9000
06[illegible]2 .. 9000
06714 .. 9000
6727 .. 9000

7
07010 .. 9000
07187 .. 9000
07418 .. 9000
07650 .. 9000
07757 .. 9000
07798 .. 9000
07881 .. 9000
07981 .. 9000

8
08465 .. 9000
08500 .. 9000
08582 .. 9000
08655 .. 9000
08658 .. 9000
08671 .. 9000

9
09091 .. 9000
09229 .. 9000
09408 .. 9000
09545 .. 9000
09797 .. 9000

10
10272 .. 9000
10454 .. 9000
10622 .. 9000
10953 .. 9000
10997 .. 9000

11
11265 .. 9000
11512 .. 9000
11600 .. 9000
11834 .. 9000

12
12099 .. 9000
12449 .. 9000
12559 .. 9000
12608 .. 9000
12731 .. 9000
12742 .. 9000

13
13089 .. 9000
13250 .. 9000
13318 .. 9000
13969 .. 9000
13937 .. 9000

14
14030 .. 9000
14218 .. 9000
14400 .. 9000
14404 .. 9000
14801 .. 9000
14999 .. 9000

15
15007 .. 9000
15057 .. 9000
15357 .. 9000
15744 .. 900

16
16026 .. 9000
16039 .. 9000
16051 .. 9000
16241 .. 9000
16402 .. 9000

17
17090 .. 9000
17193 .. 9000
17278 .. 9000
17299 .. 9000
17608 .. 9000

18
18062 .. 9000
18554 .. 9000
18751 .. 9000
18971 .. 9000

19
19083 .. 9000
19149 .. 9000
1 562 .. 9000
19643 .. 9000
19973 .. 9000

20
20040 .. 9000
20105 .. 9000
20253 .. 9000
20272 .. 9000
20500 .. 9000
20797 .. 9000

21
21033 .. 9000
21116 .. 9000
21537 .. 9000
21631 .. 9000
21815 .. 9000

22
22249 .. 9000
22267 .. 9000
22311 .. 9000
22467 .. 9000
22732 .. 9000
22971 .. 9000

23
23006 .. 9000
23142 .. 9000
23298 .. 9000
23901 .. 9000

24
24299 .. 9000
24335 .. 9000
24543 .. 9000
24825 .. 9000

25
25036 .. 9000
25080 .. 9000
25153 .. 9000
25826 .. 9000

26
26157 .. 9000
26293 .. 9000
26372 .. 9000
26414 .. 9000
26718 .. 9000

27
27026 .. 9000
27651 .. 9000
27927 .. 9000
27971 .. 9000

28
28092 .. 9000
28212 .. 9000
28426 .. 9000
28688 .. 9000

29
29008 .. 9000
29053 .. 900
29303 .. 9000
29549 .. 9000

30
30000 .. 9000
30007 .. 9000
30041 .. 9000
30.43 .. 9000

31
31059 .. 9000
31085 .. 9000
31158 .. 9000
31687 .. 9000
31978 .. 9000

32
32117 .. 9000
32193 .. 9000
32541 .. 9000
32573 .. 9000

33
33[illegible]40 .. 9000
33070 .. 9 00
3764 .. 9 00

34
34155 .. 9000
34896 .. 9000

35
35210 .. 9000
35325 .. 9000
35356 .. 9000
35392 .. 9000
35533 .. 9000
35573 .. 9000
35940 .. 9000

36
36132 .. 9000
36358 .. 9000
36363 .. 9000
36849 .. 9000
36926 .. 9000

37
37090 .. 9000
37101 .. 9000
37184 .. 9000
37743 .. 9000

SENTENCIOSA CUMPLIO GRAN CORRIDA: 1'55"2|5

En ambas pistas de vareo se realizaron numerosos aprontes en San Isidro, debiendo destacar el realizado por Sentenciosa, que a las órdenes de José Aguirre cubrió la distancia de 1800 metros en 1'55"2|5, acompañada en los últimos 1500 por Lidiadora, a la que dominó por tres cuerpos. Bogart, el defensor de las prestigiosas sedas de Los Casales, floreó en la misma distancia que la anterior en 1'58"3|5, en forma cómoda, rematando muy bien y en postura su piloto Oscar Domínguez. A continuación el detalle completo de los trabajos controlados por nuestros "vichadores" norteños:

(Pista de arena normal)

SENTENCIOSA, J. Aguirre, 1800 en 1'55"2|5, los últimos 1500 a la par de Lidiadora, C. Ramírez, en 1'36"2|5, con 12"3|5 de final, dominando la primera por tres cuerpos, buen trabajo para el premio Crest Pan, a correrse el domingo 11 en el Argentino; BOGART, O. Domínguez, 1800 de floreo en 1'58"3|5, de los 2800 a los 1000, en forma cómoda; EL SANTANDERINO, J. Núñez, 1200 en 1'14"; EL BOLIDO, M. González, 1200 de segunda vuelta, los primeros 800 a la par de Abismado, H. M. López, en 49"3|5; GAUCHO TORDO, H. Blanco, 600 del opuesto en 35"; BOTE PRONTO, V. Emmolo, 800 en 48"3|5; INCISIVA, C. Ramírez, a la par de María Perbeils, J. Aguirre, 1000 en 1'4"; REHEN, R. Tavella, 800 de segunda vuelta en 48"4|5. SIN FIDELIDAD, M. Barroso, a la par de Merry Bob, V. Sabín, 1600 en 1'45"3|5; SATEEN, A. Etchart, 1500 en 1'37"4|5; TAMARINDO, C. Bertoldi, 800 en 48"; TENGAMANO, V. Emmolo, 800 del opuesto en 49"4|5; LA RAMBLA, J. Torres, 1500 en 1'36"3|5, del palo de los 1700 a los 200; A DEGÜELLO, R. Díaz, a la par de La Cizaña, a Cervantes, 800 del opuesto en 48"2|5.

(Pista 4ª normal)

BOTON, A. Etchart, 1500 en 1'39" de los 2500 a los 1000; FILOSOFA, M. Lezcano, 1600 en 1'46" de los 2600 a los 1000; BOLD CALL, M. Lezcano, 1000 en 1'4"3|5 de los 2000 a los 1000; SERXENS, M. Lezcano a la par de Kuril, A. Gaitán en 51" de los 1800 a los 1000; EL PRINCIPAL, N. Mezzotero, 800 en 51"; BLUE RIVER, M. Lezcano, 800 en 49"3|5; LIHA, E. Jara, 800 en 52" de los 1800 a los 1000; NEUTRAL, O. Yedro a la par de Taxer, J. Figueroa, 800 en 50"2|5 de los 1000 a los 200; VIRGINANTE, M. Lezcano, 800 en 50"; FAN FAN, H. Libré, 800 en 52"3|5 del opuesto, cómodo; MIRADOR, M. Lezcano, 800 en 52" de los 2000 a los 1200; RENOVADOR, V. Sanguinetti a la par de Sérpico, N. Mezzotero, 800 en 51".

7ª CARRERA — Premio Clásico INDEPENDENCIA — 1500 Metros — A las 18.30

— — — —	1	1 DALOSO (4)	A.Sandoval	2/55 Arrorró-Aveclara	A.Ipoucha	Debuta
— — — —		2 BANFF (7)	J.Corso	2/55 Pepenador-Beau Goodess	E.Boni	Debuta
— — — —	2	3 KOZZINA (3)	J.Maciel	2/55 Dorileo-Kalandar	D.Gómez	Debuta
— — — —		4 HALIKA (9)	O.Tévez	2/55 Hawaiano-Rumbona	L.De Palma	Debuta
— — — —	3	5 MUCHACHA QUICK (2)	C.Cáceres	2/55 Double Quick II-Mucha Suerte	I.San Millán	Debuta
— — — —		6 HILAEIRA (10)	M.Sandoval	2/55 Tropical Sun-Honest Marta	A.Ipoucha	Debuta
— — — —	4	7 SEMEJABLE (11)	C.García	2/55 World Cup-Semblance	A.Vicidomini	Debuta
— — — —		8 KANUMA (12)	L.Triviño	2/55 Keenly-Amparo	A.Canay	Debuta
— — — —	5	9 LA PISTOLERA (1)	N.Mezzotero	2/55 El Curaca-Prontísima	J.Maldotti	Debuta
— — — —		10 MALA JUSTA (5)	R.Cepeda	2/55 Bon Street-Cheira	O.Torres	Debuta
— — — —	6	11 HAWAIAN BLUE (6)	J.Igarategui	2/55 Hawaiano-Ma Griffe	J.Tagliabue	Debuta
— — — —		12 TERAPEUTICA (8)	I.Gorrais	2/55 Pales-Traca-Traca	H.Martínez	Debuta

Candidata: TERAPEUTICA (12) — Enemiga: La Pistolera (9) — Sport: Muchacha Quick (5)

8ª CARRERA — Premio SETTIMANA (com. 3ª super: $ 2000) — 1100 Metros — A las 19.20

0A 0A 0A 0A	1	1 MISIA INES (4)	A.Sánchez	3/56 Great Host-Morriña	J.Ojeda	8ª a 8 cpos. de Lefka 56
0A 4L 5L 5L		2 MANICURE (8)	L.Zárate-3	3/56 Marronier-Chavarria	R.Armesto	10ª a 11 3/4 cpos. de Malala Big 52
0L 2L 6A 2L		3 DONCELLA AZUL (3)	H.Capano-4	3/56 Snow King-Doña Quijota	A.Aguirre	7ª a 8 cpos. de S. Filly 56
0A 0A — —	2	4 LA BLOQUEADA (10)	J.Leske-4	3/56 Blomberg-Esclelia	A.Mayer	8ª a 14 cpos. de Lea 54
0L 5L 3L 0A		5 GRAN RAQUETA (2)	R.Ricoy-4	3/56 Gran Actor-Fay Crocker	J.Corte	7ª a vs. cpos. de Abaeza 53
4L 4L 4L 0L		6 BARATZ (11)	I.Sequeira	3/56 Bobby-Peluche	R.Ibarra	4ª a 1 cpo. de Malala Big 52
0L 0L 0L 3L	3	7 FOULINA (12)	V.Aguirre-4	3/56 Cabot-Foquita	R.Perez	8ª a 8 cpos. de La Spezia 56
0L 0L 0L —		8 LA YUGA (14)	M.Cañedo	3/56 Raffles-Aspettare	P.Linchetta	14ª a 17 1/2 cpos. de S. Villa 56
6L 4L 5A 2L		9 FRAGANT LADY (1)	C.Flores-3	3/56 Mount Melody-Flor Clara	J.Rotta	6ª a 5 1/2 cpos. de Malala Big 52
3L 0L 0L 6L	4	10 OLLANTAYCA (6)	N.Vismara	3/56 Preferido-Ollancay	E.Banno	3ª a 6 1/2 cpos. de Abaeza 53
2L 3L 0A 0A		11 SILVERLY (7)	J.Varela-4	3/56 Sheet Anchor-Eyelah	J.Fregonese	2ª a 5 cpos. de W. and Free 56
0L 6L 0L 0L	5	12 GRAFAB (9)	D.Verón-2	3/56 Ararat-Brizette	M.Arce	11ª a 15 cpos. de Daga 53
2L — — —		13 INDIA VIEJA (15)	I.Gorrais	3/56 Bimbo-Conmovida	H.Martínez	2ª a 1/2 cpo. de Malala Big 52
0A 5L 6L 0L	6	14 MOSTRADA (13)	C.García	3/56 Mosen-Mi Amada	A.Polo	7ª a 6 1/2 cpos. de R. de Navidad 56
2L 4L 5L 3L		15 CALDAS NOVAS (5)	C.Cáceres	3/56 Jalisco-Faisanidas	I.San Millán	2ª a 4 cpos. de Daga 56

Candidata: CALDAS NOVAS (15) — Enemiga: Baratz (6) — Sport: Manicure (2)

9ª CARRERA — Premio VINDOBONA (fin. 3ª super) — 1400 Metros — A las 20.10

5L 1L 1L 2L	1	1 ARNY (4)	A.Gallardo-3	4/60 1/2 Fiacre II-Escofina	J.Boquín	5º a 6 cpos. de Con Rodolfo 56
3L 5A 0L 0L		2 SIR RALEIGH (7)	D.Verón	6/54 Sir Bolco-Subversión	J.Martínez (h)	3º a 2 1/4 cpos. de Ojo Blanco 59
2L 1L 3A 6A	2	3 A DEGÜELLO (3)	R.Díaz-4	4/60 Barranga-Buenaza	J.Ojeda	2º al pzo. de Snow Oligarch 56 1/2
5L 0A 0A 1M		4 EPUMEN (8)	J.Godoy-4	4/52 Old Ted-Flagedina	E.Rosas	5º a 5 cpos. de Snow Oligarch 56 1/2
1L 2L 1L 3L	3	5 (MUY SEVERO (2)	J.Benítez-4	4/59 1/2 Sheet Anchor-La Cartujana	H.Martínez	1º por 2 1/2 cpos. a El Fleteró 54
0L 3L 1L 2L		6 (SENTENCIADO (9)	R.Ricoy-4	4/55 1/2 Shet Anchor-Pacucha	Idem	11º a 11 cpos. de Indian Vit 57
3L 1L 1L 0L	4	7 DON CHIRLO (10)	V.Aguirre-4	4/57 1/2 Pasto Fuerte-Galanura	I.San Millán	3º a 3 1/2 cpos. de Tabby 50
4L 0L 5L 5L		8 MALAMBO VIT (11)	J.Alvis	4/56 1/2 Vitencamps-Mon Chance	J.Díaz	4º a 5 1/2 cpos. de Tabby 50
5A 2L 3L 1L	5	9 BON SUCESO (1)	G.Sena-4	4/57 1/2 Bonín-Segnia	H.Vazón	5º a 7 1/2 cpos. de Astillero 55
2L 0L 0L 0A		10 EL CONFORMISTA (5)	J.Mansilla-3	6/49 1/2 Laconique-Conforma	R.Astudillo	2º a 1 cpo. de El Explosivo 59 1/2
2L 0L 0A 3L	6	11 PERFILADO (6)	R.Fernández-2	5/48 1/2 Brecher-Pepina	G.Gutiérrez	2º a 1/2 cpo. de Verdadero 56

Candidato: A DEGÜELLO (3) — Enemigo: Arny (1) — Sport: Muy Severo y Cía. (5-6)

10ª CARRERA — Premio CASANDRA REAL — 1200 Metros — A las 21

0L 1L 3L 0L	1	1 AMBARUCA (5)	H.Tocci	4/57 Mizzenmast-Ambari	R.Pereyra	11ª a 7 1/4 cpos. de Beida 57
0L 1L 3L 3L		2 RUBIA MIREYA (9)	O.González-2	4/57 Viento Rubio-Side Walk	O.Carabal	9ª a 14 cpos. de Dana Flower 57
3L 2L 0L 0L		3 FELIZ NOCHEBUENA (4)	V.Aguirre-4	5/52 Oak Ridge-Peruanita	E.Boni	3ª a 1/2 cpo. de M. Dance 50 1/2
4A 6A 0A 0L	2	4 TAMABE (11)	R.Ricoy-4	4/57 Tarrito-Maybe	J.Iglesias	4ª a 8 cpos. de Park Ball 53
0L 0L 1L 0L		5 GAUCHA MISTER (2)	M.Bustos-4	4/54 Mister Bluff-Gaucharrica	T.Iparraguirre	11ª a 11 3/4 cpos. de P. Diabla 54
2L 4L 0L 3L		6 FAIN AIR (12)	J.Mansilla-3	4/54 Snow Ball-Feve	S.Bello	2ª a 1 1/2 cpo. de Sabedora 53
4L 4L 1L 2L	3	7 CHIAZZA (13)	J.Benítez-4	4/57 Charolais-Polvoreda	R.Montiel	4ª a 7 3/4 cpos. de Beida 57
1L 0A 5L 2L		8 MARK DANCE (15)	M.Salces-3	5/55 Mark Royal-Chansonniere	J.Vallejos	1ª por 1/2 cpo. a Farne 50
0L 3L 2L 0A		9 CANSALA (1)	P.Molina-4	4/54 Puck-Cate	J.López	8ª a 10 1/4 cpos. de Sabedora 53
1L 4A 1A 2A	4	10 LA VOLANTA (7)	M.González-3	4/57 Surveyor-Ancusa	E.Labrador	1ª por 1/2 cpo. a Pastina 55
6A 6A 2L 0A		11 MUESTRA GRATIS (8)	R.Buonocore-4	4/54 Edwardian-Muestrita	R.Pereyra	6ª a 19 1/4 cpos. de S. Label 53
0A 4L 0A 6A		12 WILD DRINK (10)	no correrá	4/54 Wild Card-Vestera	E.Fillol	10ª a vs. cpos. de Qué Problema 57
1L 4A 5A 5A	5	13 SABEDORA (16)	V.Sabín	4/57 Sheet Anchor-Melanea	T.Ibarra	1ª por 1 1/2 cpo. a F. Air 57
5L 0L 0L 6L		14 ROMARA (14)	M.Gómez-4	4/54 Roman-Duguera	D.Musachio	5ª a 7 1/2 cpos. de R. Mireya 56
2A 2L 3A 1L	6	15 ALY HILLS (6)	L.Triviño	4/57 Ottawa Hills-Alyna	G.Wagner	2ª a 3 cpos. de Park Ball 53
0L 5L 3L 5L		16 LUZ CHINA (3)	J.Godoy-4	5/52 Motín-Aluchinata	M.Grasa	11ª a 12 1/4 cpos. de La Volanta 54

Candidata: FELIZ NOCHEBUENA (3) — Enemiga: La Volanta (10) — Sport: Aly Hills (15)

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º $ 33.000.000 .. 11668		11º „	48.000 ..	5075
2º „ 3.000.000 .. 7199		12º „	48.000 ..	5966
3º „ 1.200.000 .. 21037		13º „	48.000 ..	11450
4º „ 600.000 .. 24586		14º „	48.000 ..	17680
5º „ 300.000 .. 25399		15º „	48.000 ..	21232
6º „ 120.000 .. 3939		16º „	48.000 ..	24276
7º „ 120.000 .. 20285		17º „	48.000 ..	27175
8º „ 75.000 .. 18384		18º „	48.000 ..	30735
9º „ 75.000 .. 19420		19º „	48.000 ..	33214
10º „ 75.000 .. 31100		20º „	48.000 ..	33498

PROGRESION NUMERO 4

LOTERIA DE MONTEVIDEO

1º Con $ 1.000.000	7º Con $ 4.000
7925	6237
2º Con $ 60.000	8º Con $ 4.000
13891	8338
3º Con $ 10.000	9º Con $ 4.000
2410	11227
4º Con $ 10.000	10º Con $ 4.000
8112	12826
5º Con $ 10.000	
5818	
6º Con $ 4.000	
4044	

SALTA

1º	$ 45.000.000	...	19233
2º „	2.100.000	...	15569
3º „	1.200.000	...	16988
4º „	600.000	...	8967
5º „	300.000	...	30303
6º „	120.000	...	2894
7º „	120.000	...	7222
8º „	120.000	...	8999
9º „	120.000	...	25907
10º „	120.000	...	29724



LOS RUSITOS SE PASARON OTRA VEZ DE VIVOS: LA EMBAJADA YANQUI EN MOSCU ESTABA INFILTRADA POR ELEMENTOS ELECTRONICOS DE ESCUCHA. ESTE CASO DE ESPIONAJE HA CAUSADO ESTUPOR EN ESTADOS UNIDOS

MOSCU, 2 (AFP). — El anuncio de un caso de espionaje electrónico en la Embajada de Estados Unidos en Moscú causó estupor en los medios diplomáticos de aquí.

Washington reveló el caso esta mañana, mientras regresaba a la URSS el canciller Andrei Gromyco y cuando las relaciones soviético-norteamericanas parecen cada vez más tensas.

En la embajada misma se confirmaban los hechos, pero sin dar más detalles que los revelados por el gobierno de Estados Unidos.

El embajador, Malcolm Toon, se encuentra actualmente en Washington.

Aunque no sea el primer caso de espionaje descubierto dentro de la misión diplomática, se trata seguramente del más importante a causa de los medios empleados.

Según el Departamento de Estado, los soviéticos excavaron un túnel bajo la embajada y subieron por una chimenea para instalar micrófonos y antenas dentro del perímetro de seguridad, cuyo acceso les está vedado. Solo en agosto pasado, cuando estalló un incendio en la embajada, la guardia de "marines", desbordada, permitió que los bomberos soviéticos entraran en dicho perímetro.

Aún así, los norteamericanos prefirieron que ardiera todo el décimo piso, sede de la misión militar, a permitir la entrada de un solo bombero.

En la reconstrucción del edificio, aun en curso, colaboran técnicos soviéticos, pero detrás de cada uno se desplaza un "marine" en uniforme de combate y en permanente contacto por Walkie-Talkie con los servicios de seguridad de la embajada.

MATANZA EN MADRID

Asesinan a Tres Miembros de la Embajada Turca

MADRID, 2 (EFE). — Un comando autotitulado "Justicia para el genocidio armenio" se atribuyó el asesinato de la esposa, el hermano y el chofer del embajador turco en Madrid, Zeki Kuneralp, cometido esta mañana en Madrid.

Según testigos presenciales, tres jóvenes que circulaban en un automóvil, interceptaron la marcha del vehículo diplomático en que viajaban los familiares del embajador y dispararon contra ellos.

Previamente, y en el momento en que el automóvil frenó, los agresores abrieron una de las portezuelas del vehículo diplomático y utilizando pistolas del "nueve corto", dispararon a boca de jarro. El chofer oficial era español.

La policía encontró ocho casquillos de bala en el lugar del atentado. Los agresores habían utilizado un automóvil matrícula de Madrid que posteriormente fue localizado por la policía en un lugar próximo.

La circulación por las calles adyacentes fue cortada por la policía. El lugar del atentado, en pleno centro de la capital de España, está próximo al Ministerio del Interior.

Es la primera vez, desde 1970, que se registra un atentado contra un diplomático en España. En aquella fecha, un grupo terrorista vasco, secuestró al cónsul honorario de Alemania Federal en San Sebastián, al que liberaron posteriormente.

El de hoy es el tercer atentado mortal protagonizado por exiliados armenios cuyos comandos dieron muerte ya a los embajadores turcos en París y Viena.

Fuentes diplomáticas suponen que los autores de la muerte de los familiares del embajador en Madrid, no conocían físicamente a éste, lo que pudo hacer que aquellos le confundieran con su hermano.

El embajador es fácilmente identificable puesto que una enfermedad le obliga a desplazarse con bastones.

El presidente del gobierno español, Adolfo Suárez, que estaba reunido en consejo de ministros, fué inmediatamente informado del hecho así como el rey de España.

El suceso ha conmocionado profundamente a la opinión pública y a los medios políticos.

♦ OTROS ATENTADOS

A partir de 1975 se producen en distintos lugares de Europa atentados contra diplomáticos turcos. Casos poco claros, reivindicados por distintos grupos, pero todos ellos representantes, al parecer, de organizaciones para la liberación de Armenia.

El 25 de octubre de 1975 tres individuos ametrallaron al embajador turco en Viena, Danis Tinaligil, en la propia sede de la embajada. Pasados unos días, el asesinato se lo atribuyeron los Vengadores Curdos, el movimiento grecochipriota EOKA, y el Frente de Liberación de Armenia.

El 24 de octubre de ese mismo año tres personas matan a tiros al embajador turco en París, Ismail Erez. El atentado se produjo cuando el diplomático se hallaba en su automóvil. Murió también el chofer.

Finalmente, el 9 de junio de 1977, el embajador turco en la Santa Sede, Taha Carim, fue víctima de un mortal atentado cuando se hallaba en el jardín de su residencia particular



MASACRE. Retiran cadáver de esposa del embajador turco. También mataron a cuñado y chofer. (R UPI).

COLOMBIA: POLICIA PIERDE LA VIDA EN UN ATENTADO

BOGOTA, 2 (AFP). — Un policía murió y otro quedó gravemente herido durante un atentado perpetrado anoche aquí, en plena vía pública ante decenas de testigos.

La policía confirmó el sangriento ataque que se inscribe en el marco de hechos de violencia y terrorismo que sacudieron a Colombia en estas últimas semanas y más particularmente a la capital.

En los pasados tres días, se produjeron dos secuestros, el del gerente de la Texas Petroleum en Colombia, Nicolás Escobar, y el del jefe político local y arquitecto Heliodoro Carrillo, así como la muerte del estudiante Patricio Silva, durante disturbios en la Universidad Nacional de Bogotá.

Los dos uniformados fueron abatidos por ráfagas al parecer de metralleta desde un automóvil en marcha, en inmediaciones de un concurrido cinematógrafo.

♦ MEDIDAS DE SEGURIDAD

Colombia permanecerá durante 72 horas a partir de hoy viernes bajo totales y estrictas medidas de seguridad a fin de prevenir cualquier posible contingencia en la jornada electoral del próximo domingo, en que se celebran las elecciones presidenciales.

Asimismo, la ley seca regirá en todo el país desde la medianoche de mañana sábado hasta la del próximo lunes día 5.

BOMBAS EN ITALIA CONTRA LA DEMOCRACIA CRISTIANA

ROMA, 2 (AFP). — Seis atentados se cometieron aquí anoche, tres de los cuales contra locales del Partido Demócrata Cristiano.

En las tres ocasiones, hubo destrozos pero no víctimas. Cerca del Ministerio del Interior, unos desconocidos incendiaron el coche de un policía. Mientras tanto, los bomberos sofocaban un siniestro de origen criminal en un almacén de piezas automovilísticas y otro en el apartamento de un alto funcionario del Ministerio del Trabajo.

Por otra parte, otro atentado destruyó un poste de abastecimiento eléctrico de las fábricas Alfa Romeo, cerca de Milán.

La técnica utilizada era idéntica a la de otro atentado similar cometido el 13 de mayo

♦ TRES EXPLOSIONES

BELFAST, Irlanda del Norte, 2 (EFE). — La policía acordonó hoy todo el centro de Belfast, donde mantiene una operación de "alerta roja", después de que estallaran tres bombas en escasos minutos.

La alarma policial se produjo esta madrugada después de una llamada telefónica anónima que advertía la colocación de siete artefactos explosivos en diversos lugares del centro de la capital.

BRASIL: CRIMINAL DE GUERRA AMENAZA DE MUERTE A SU ACUSADOR. INICIAN LA CACERIA DE NAZIS

SAN PABLO, 2 (UPI). — Gustav Franz Wagner, supuesto criminal de guerra nazi y ex subcomandante del campo de concentración de Sobibor, Polonia, amenazó con hacer que sus amigos maten a Stanislaw Szmajzner, un sobreviviente de Sobibor que lo identificó, dijeron hoy fuentes de la Policía Federal.

A raíz de ello, las autoridades comenzaron a interrogar al sospechoso de 66 años, en un intento por descubrir el paradero de otros posibles criminales de guerra nazi en Brasil.

Las fuentes dijeron que durante el careo entre Szmajzner y Wagner, éste le dijo: "Te íbamos a matar cuando declaraste contra Stangl, pero cambiamos de idea y decidimos dejarte vivo. Pero esta vez mis amigos van a matarte. Vas a pagar por lo que has hecho".

El cazador de nazis Simón Wiesenthal afirmó, según el diario "O Estado de Sao Paulo", que hay por lo menos otros 16 criminales nazis radicados en Brasil.

SILENCIO MOSCOVITA POR ESTATUA FANTASMA

SUSANA-MONZON VIAJARAN A EUROPA. LOS CHALCHA CUMPLEN 30 PIRULOS. MARCELA-COHEN: ESCISION. UNA DAMA: MECHA ORTIZ. FIFA PINCHO MANDUCAJE.



Esta sección primició el acercamiento entre Susana Giménez, **la enjabonada,** y Carlos Monzón, **el ahora solo actor.** El mismo fue comprobado en la docta en donde la vedette se encontró con su hasta hace poco ex. Luego, doña Susana viajó con don Carlos a Tucumán siguiendo periplo de faenas que aquél cumplimenta. Esta es la hora en que están a punto de irse a Bariloche. Además, **hacen planes para volar juntos a Europa en el mes de julio.** Doña Susana tendrá que ir a España a hacer dos shows en la TV de aquel país. Don Monzón necesita estar en Italia para contemplar negocios y una propuesta para filmar tercera vista allá (la primera se estrenó **sin éxito** en ésta y la segunda la demoran). Por lo tanto, mientras sus protagonistas no quieren referirse más al tema de sus amores (peleas y encuentros) acordes con decisión oficial al respecto, esta página puede pregonar esta coyuntura. **¡Cáspita!**

♦ ANIVERSARIO NATIVO

Los Chalchaleros, **los renombrados,** son saludados **en sus 30 pirulos cantoreando.** Sus últimos integrantes se agruparon hace 12 y 11 temporadas, respectivamente. Acaban de llegar de fatigoso viaje a Australia (actuaron en las mismas zonas de Luis Landriscina, **el matero,** para 100.000 sudamericanos allí establecidos). Del viaje en avión (18 horas) prefieren no acordarse porque los hartó. **¡Plaf!**

♦ "IMPASSE" SENTIMENTAL

En la fecha viajó a Marpla **la movediza** Marcela López Rey (**"La Pirucha" para sus íntimos**). La llamada en su cédula de identidad con **los nada pregonados apelativos de Emma Peregrina** estuvo en una **"impasse"** en su romance con Rafael Cohen, **el producer, escisión que recién ahora vino a saberse.** Fue cuando doña Marcela aceptó viajar a USA. Entonces decidieron que **la ausencia sería el mejor motivo para comprender si se querían.** Como a la vuelta se los vuelve a detectar juntos, lo cierto es que **el idilio sigue floreciente. ¡Ah, il cuore!**

♦ MECHA AGRADECIDA

Mientras tantas cacatúas se tiran contra esta sección (siendo las susodichas nadie), **recibimos mensaje de la excelsa actriz Mecha Ortiz. La misma,** desde su nuevo domicilio en calle Arenales, **nos hace llegar su agradecimiento por la manera como hemos tocado el asunto de su reciente dolencia.** Vayan hacia doña Mecha nuestros mejores deseos de recuperación.

♦ GRACIAS A ELENA

¡Gracias al cielo que llegó Elena! —musitó en el último programa de "La familia Superstar", quien hace de progenitora, o sea Erica Wallner, **la teutona.** A fe que esa exclamación **estuvo acorde con la realidad.** Desde que Elena Lucena, **la antes desplazada,** no estaba en ese ciclo **el mismo se estaba hundiendo lentamente.** Bastó la alegría de la singular actriz y canora para que el mismo **recobrara brío.** Además, doña Erica **empezó a despuntar su propósito de convertirse en vedette** cantoreando y bailando al estilo comedias de Hollywood de los 30. En cuanto a su consorte, Carlos Estrada, **el libreano, no debieran sacarle siempre tan nervioso.** Parecería que sufre de neurosis (el personaje, se entiende). **¡Un poco más de calma, please!**

♦ DILATACION

"Con esto del Mundial mejor es no debutar". Así pensaron Francis Smith, **el sincopado,** junto con su consorte, Marilú, y es por eso que la aparición del acuariano nuevo show que emprenderán se dilató hasta julio. **Hacen bien.**

♦ PLANTON

En la víspera los sendos programas comestibles del mediodía empezaron una hora antes de la habitual. En el del canal de Constitución **se les pincharon** las visitas **(programadas oportunamente)** de los directivos de la **FIFA** (pusieron en su lugar a un comentarista deportivo). En tanto, en el de San Cristóbal consiguieron entrevista, grabada en video-cassette, del "Rey Pelé" **(sin anuncio previo).** La conductora de éste, Pinky, **mostró credencial que la habilita ante el Mundial. ¡Gooolll!**

♦ CONFETTI

Tormenta **viajó a Ecuador para presentarse en su video.** Daniel Magal, **el gitano,** lo hizo a Chile con el mismo fin. **Hay que progresar.** ★ Pintoresca reunión llevó a cabo en su domicilio de Lomas de Zamora **la diminuta** Mabel Landó. El motivo fue festejar el quinto onomástico de su nena, Eva. Concurrieron 25 pibes. Jorge Pacini, **el ocurrente,** hizo de payaso, Carlos Maza, **el mostacillero,** bosquejó sombras chinescas, y Rafael Nicolau, **el guitarrero,** tocó en instrumento páginas históricas. A lo último, doña Mabel **hizo paquetitos con vituallas para que cada uno se llevara a su casa.** ¡Al mejor estilo de "rioba"!

♦ DE ALLA Y DE ACA

★ Rocío Dúrcal, **la españolita,** ha dicho que **ser sincera le trajo complicaciones.** Se considera mujer normal pero **suele tener sus arranques.** Con respecto a su patria, piensa que están arribando a lo que se llama Democracia. Con respecto al destape es partidaria hasta cierto punto. Le gusta la natación aunque no la practica (?). Educa a sus hijos (2) en total libertad, a diferencia de como hicieron con ella. Con respecto al amor **piensa que es fundamental.** ¡Oh! ★ **El secretísimo** de "Liber" Lamarque Jorge Gandolfi, **el rubicundo**— acaba de ser designado director artístico de parte de Elba Berón, **la de San Telmo.** Don Gandolfi asegura que **no por eso dejará de serle fiel a la perdurable diva.** ¡Faltaría más!

♦ SIN FUERZAS

Sus allegados **están preocupados** con lo que acaece con Leopoldo Torre Nilsson, **el que hace mucho no filma.** En vísperas de iniciar su reaparición en el largo **(no dirige uno desde el 75)** se siente raniso y **casi sin fuerzas para hacerlo.** Insiste en que es mucha plata **(17 mil millones)** en juego para que, después, la censura barra con todo. Muchos piensan que su estado de ánimo tiene que ver con su salud. Pero últimamente **se lo detectó tan vigoroso como antes.**

ESPAÑA PIDIO A RUSIA DEVOLUCION DE VALIOSA OBRA

MOSCU, 2 (EFE). — El Museo del Ermitage, de Leningrado, y el gobierno Soviético dijeron **"no saber nada"** de la valiosa escultura española, desaparecida del monasterio de El Escorial durante la guerra civil, y que se hallaría actualmente en la célebre pinacoteca de Leningrado.

La agencia **EFE** inició una serie de gestiones ante el Museo del Ermitage y diversos órganos gubernamentales soviéticos, tras la reclamación hecha en España por **"Adelpha",** sin que hasta el momento se hayan podido obtener resultados positivos.

La Asociación de Defensa Ecológica y del Patrimonio Histórico-Artístico Español (ADELPHA), se dirigió recientemente al gobierno soviético y al Museo del Ermitage, según nota hecha pública en España recientemente, reclamando la devolución de la Virgen de San Pío V que durante la guerra civil desapareció de El Escorial y se encuentra en el Museo de Leningrado.

El subdirector del **"Ermitage",** Vitaly A. Suslov, dijo a **EFE** que **"ignora la existencia de la escultura y todo lo que se ha suscitado",** manifestando su asombro por el tema y preguntando con interés por las fuentes de información de quienes han reclamado la escultura.

El señor Suslov, que prometió **"averiguar e informar en cuanto supiera algo",** manifestó que en los últimos días también había recibido la visita de la agencia de prensa soviética "Novosti" interesándose por el mismo caso.

Otras gestiones ante los departamentos de Cultura y Europa del Ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS dieron también resultados negativos. En ambos departamentos se dijo a **EFE** que **"no se sabía nada de eso".**

La virgen de San Pío V, que se hallaba en el relicario de la basílica de El Escorial, es una escultura italiana del siglo XVI, cubierta de perlas, aljófar, rubíes y granates, que tiene la particularidad, dijo ADELPHA, de que su pecho se abre en dos puertas con relieves policromados de cuatro escenas de la pasión.

Fue regalada por el Papa Pío V. La corona de piedras preciosas que ostentaba era también un regalo de la reina Isabel II.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♦ P	♠ G	♦ R	♥ B	♣ D	♦ O	♠ O	♣ E	♦ G	♥ U	♠ L	♣ B
♣ E	♥ E	♣ S	♥ N	♠ P	♣ A	♥ A	♣ B	♠ E	♥ I	♠ D	♣ E
♥ N	♣ R	♦ R	♠ E	♦ E	♣ E	♦ S	♥ T	♣ S	♦ O	♥ U	♠ L
♣ P	♥ I	♠ A	♦ S	♠ S	♥ C	♦ E	♠ U	♦ N	♠ E	♥ I	♣ E
♥ O	♣ R	♦ A	♥ N	♠ R	♦ M	♠ T	♦ O	♣ A	♦ R	♣ R	♠ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

REPONEN "AMANTES"

Se repuso en el cine Studio, el filme "Amantes", dirigido por Claude Goretta e interpretada por Isabelle Hupert, gran premio Fémina del cine francés, por este filme y revelación actualmente en el Festival de Cannes por su actuación en "Violete", último filme de Chabrol.

"Amantes", estrenada al comenzar la temporada cinematográfica 1978 alcanzó uno de los grandes éxitos del año y logró críticas unánimes en el sentido de ser una de las realizaciones más originales, sensible e inteligente del actual cine

AMNESICA EXITOSA

Continúa en la sala del cine América, en su cuarta semana, el filme de Michel Drach, "La memoria del amor", protagonizada por Marie José Nat y Víctor Lanoux, que realizan un notable trabajo de interpretación. La obra, con fotografía en color de Etienne Azabo (Eastmanncolor), trata el conflicto de un matrimonio con diez años de vida en común que ve sacudida su relación al sufrir un accidente automovilístico la esposa con pérdida de la memoria.

El tratamiento de Drach indaga en las circunstancias que han llevado a la mujer a vivir una doble vida antes del choque.

LA TV, ESCUELA DE VIOLENCIA

SEVILLA, España, 2 (EFE). — La inseguridad general que existe en Sevilla está enraizada con la televisión española **"que funciona como la más eficaz escuela de violencia".**

La Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos de esta ciudad andaluza, añade en una nota de denuncia hecha pública ayer que **"se ha calculado que un niño, desde que tiene uso de razón hasta los 16 años, asiste a 18000 muertes violentas por el televisor".**

Robos, desapariciones de vehículos, asaltos, peleas, violaciones, que actualmente han aumentado, son realizados por jóvenes, **"frustrados"** por la falta de escuelas, de instalaciones deportivas, de puestos de trabajo y otras circunstancias, justifica la federación.

Pero contra la violencia no llenaremos dice la federación **"nuestros barrios de policías, pues con ello, al reprimir la delincuencia sin atacar sus causas crearíamos una espiral de violencia que transformaría a simples rateros en gangsters y a nuestros barrios en un infierno".**

Se inclina la federación por atacar los orígenes, y añade que lo que hay que intentar es la lucha **"por conseguir puestos de trabajo para todos los hombres, escuelas para todos los niños y viviendas dignas para todas las familias".**

TV PROGRAMA

16
- 2 Programa Deportivo
- 7 Cine Argentino
- 13 Caravana

16.30
- 2 Campeonato Mundial de Fútbol 78
- 9 El amor tiene cara de mujer
- 13 Campeonato Mundial de Fútbol 78

17
- 11 Daniel Boone

17.30
- 7 El show de Leo y Lío
- 9 Paseo infantil

18
- 9 Vibraciones musicales
- 11 Las aventuras del Capitán Piluso

18.30
- 2 Campeonato Mundial de Fútbol 78
- 9 Campeonato Mundial de Fútbol

19
- 7 Revista de noticias
- 11 Teleonce informa
- 13 Telenoche

19.30
- 13 El llanero solitario

20
- 7 Mundo sin Sol
- 11 El show de los Muppet's
- 13 Gaby, Fofito y Miliki

21
- 11 Esta noche Europa
- 13 Mónica presenta

21.30
- 2 Notidós
- 7 Campeonato Mundial de Fútbol 78
- 9 Melodías Inolvidables

22
- 2 El show de los goles
- 11 S.W.A.T.
- 13 Vos y yo toda la vida

23
- 9 Perry Mason
- 11 Video show

23.20
- 2 Jim West
- 7 Noticiero empresario

23.45
- 7 Nivel de los tiempos

24
- 7 Justa del saber
- 9 Visión
- 13 Esta noche de cada día

0.30
- 7 Frente al mar

1.00
- 11 Teleonce informa

1.15
- 7 Ven Señor Jesús
- 9 Dios con nosotros
- 11 El Evangelio

ACTOR ACUSA A AMIGUITA AVIVADA

BALLINGER CONTRADEMANDO A SU EX AMANTE POR CIFRA MILLONARIA

HOLLYWOOD, 2 (UPI y EFE). — En el litigio suscitado entre Michelle Triola contra Lee Marvin, en el cual la ex amiga del intérprete sostiene que una amante tiene los mismos derechos de una esposa, los tribunales de California recibieron lo que se denominó la "decisión Marvin" a través de una contrademanda. La ex amiga del actor reclama más de un millón y medio de dólares por la casa que Marvin posee en Malibú, pero éste a su vez le replicó que ella falló en dedicarle todo su tiempo y atención, pues se negó a acompañarlo en algunos viajes y violó confidencias, por lo cual le reclama un millón de dólares por sus servicios como "compañero, consejero y amenizador".

Es evidente que la originalidad de este juicio supera la ficción y los letrados que defienden los intereses de ambos clientes están sorprendidos por el giro que ha tomado el litigio, pues si bien en un principio se inició la demanda de Michelle Triola, que después de esgrimir una serie de consideraciones sobre el rol que cumplió al lado del actor, dedicándole su tiempo y atemperando sus estados depresivos, brindándole el máximo apoyo, entiende que ahora frente a la separación, tiene que recibir una seguridad económica, amparándose en los derechos que posee una legítima esposa ante las leyes californianas, a pesar que ambos no habían contraído matrimonio. Michelle Triola adujo que se comportó como una real esposa, pese a la ausencia de una legitimidad legal.

La respuesta del protagonista de la serie de televisión "Balilnger de Chicago" no se hizo esperar e inmediatamente la contrademandó, planteando varias consideraciones, especialmente con la falta de consecuencia por parte de Michelle hacia él. Según Lee Marvin, en muchas oportunidades necesitó de la compañía de su ex amante y que no la encontró y asimismo ella violó confidencias que pueden perjudicarlo y que únicamente las vertió dada la especial situación que vivían. En pocos días, el tribunal se expedirá con respecto al camino que tomará judicialmente esta original demanda y su posterior reclamación que plantea una nueva situación legal.

♦ OTRO DIVORCIO

NUEVA YORK, 2 (UPI). — Con respecto al próximo álbuh de canciones "Street legal" de Bob Dylan, algunos pensaron que está relacionado con su divorcio con Sarah, pero están equivocados Dylan djo que escribió algunas canciones acerca de su divorcio, pero no las grabó. **"Las compuse como una forma de alivio, pero solo las canto ante amigos". No tengo interés en grabarlos".** Otro efecto de su divorcio, fue el aumento del número de actuacones, que comenzó en Los Angeles. **"Tengo deudas que pagar, porque divorciarse sale muy caro"**, manifestó el artista.

ESCRITOR DE NOVELA PROHIBIDA EN ESPAÑA SE HALLA EN MADRID

MADRID, 2 (DPA). — Con entrevistas, conferencias de prensa y lecturas se presenta actualmente al público español en el literato germano-occidental Guenter Grass, con motivo de que su novela "El tambor de ojalata" apareció en España después que, a pesar de haber sido publicada hace 20 años en Alemania, estuvo prohibida por la censura española.

Con un interés desacostumbrado reaccionó la prensa española a la presencia del autor y a la publicación del "Tambor"', que hasta ahora se podía adquirir en español solamente fuera de España.

Grass mismo explicó como motivo de la censura que la crítica expresada por el tambor ilero de tres años de edad contra la pequeña burguesía alemana como soporte principal del tercer "reich" puede ser aplicado también a la España de Franco.

La editorial "Alfaguara" que publicó la edición española del "Tambor de ojalata" está preparando una traducción al español de la última novela de Grass "Rodaballo" que saldrá a finales del próximo año.

CANTANTE SOLIDARIA CON LOS PRESOS POLITICOS AMERICANOS

MADRID, 2 (EFE). — En un marco de gran fervor tuvo lugar anoche el recital de la cantante venezolana Soledad Bravo en solidardiad con los presos políticos de Amér'ca latina, especialmente de Argentina. El acto, que fue organizado por la Asociación de Estudios y Solidaridad con América latina que tiene su sede en Madrid, congregó a una multitud entusiasta que colmó las instalaciones del teatro Monumental. En la oportunidad, Soledad Bravo reiteró sus extraordinarias cualidades de vocalista, entonando canciones con letra de los poetas españoles Rafael Alberti, León Felipe y Blas de Otero.

En la última parte de su intervención, entonó una serie de hermosas obras folklóricas venezolanas y una antológica canción de amor brasileña. La reunión contó con la adhesión de numerosos partidos políticos españoles y de América Latina. Los espectadores aplaudieron con entusiasmo cada una de las canciones que interpretó Soledad Bravo en este recital.

Lara Vivió Para Amar a Mujeres

MADRID, 2 (AFP). — La cancionista mexicana Ana María González afirmó que el compositor Agustín Lara estuvo enamorada de ella.

En declaraciones hechas en Madrid, la creadora del chotís "Madrid", que el mexicano dedicara a la capital española, aseguró que **"yo no quise caer en sus garras (las de A. Lara). Me dio miedo. Era tremendo. Un conquistador..."**

EXCITANTES RITMOS Y BELLAS CHICAS CARIOCAS EN BS. AS.

Por primera vez los porteños podrán admirar de cerca los excepcionales valores de la música carioca y la cadencia de sus bellas mujeres, a través de un espectáculo inusual: "Brasil super star", que se presentará a partir del próximo lunes en el Gran Teatro Opera. Está integrado por las esculturales vedettes de Sargentelli del "Oba Oba" de Río de Janeiro y San Pablo y además la presentación estelar del boom de la canción brasileña de 1978: Simone, quienes con alegría impondrán los excitantes ritmos del samba y la frescura de la bossa nova, en un programa que no tiene calificativo por su sugestiva belleza y pujanza

Su presencia trae la espectacularidad de las famosas scolas do samba, que año a año invaden las calles cariocas, ofreciendo la riqueza del Carnaval y éste es uno de los puntos culminantes de este espectáculo, donde no solamente se verá la belleza física de las vedettes y sus ondulantes movimientos, sino también la de un vestuario que deslumbrará

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Prudencia ante cambio en plan de trabajo. En amor, sepa esperar el momento oportuno. Buen momento.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Ponga al día tareas atrasadas, de usted depende una solución. En amor, todo sigue bien. Vigile la salud.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buena oportunidad en nuevas tareas, obre con fe. Amor, se aclaran dudas. Evite discutir con familiares por intereses.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. Amor, evite discusión inútil. Apoyo de amigo en plan personal.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
No tome decisión apresurada sobre asunto de trabajo. En amor, se confirma buen presentimiento. Salud, bien.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, nada nuevo. Buena noticia en el hogar.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena noticia relacionada con plan de trabajo. En el amor, obre con simpatía y comprensión. Noticia grata.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Plan de trabajo, obre sin temor. En amor, en sus manos está la solución. Colabore con familiares.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Cambio en su trabajo, obre con decisión. En amor, analice sus sentimientos. Active tareas del hogar. Salud bien.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Noticia o encuentro relacionados con nuevas tareas. En amor, buena oportunidad. Discusión por dinero.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Se confirma plan de trabajo, las ganancias más adelante. Amor, imprevisto encuentro. No al cigarrillo y al alcohol.



PROTAGONISTAS. Los actores Gianni Lunadei y Julia Von Grolman, intérpretes de la pelícu'a Comedia rota'.

HA FINALIZADO UN FILME LOCAL

Ha finalizado el rodaje de "Comedia rota", filme dirigido por Oscar Barney Finn sobre libro de Julia Von Grolman y guión cinematográfico de Oscar Barney Finn y Julia Von Grolman. Los principales roles están interpretados por Julia Von Grolman, Agustina en la ficción, una mujer que sufrirá sintiéndose desplazada de sus afectos hasta encontrar al hombre que será el eje de su vida. Ignacio Quirós, el hombre al que cree amar pero que es incapaz de romper con sus vínculos; Gianni Lunadei, que la ama realmente, pero que exige comprens ón y alegría; Darwin Sánchez, el hermano de Agustina Elsa Daniel, la amiga y confidente; Elena Tasisto, una madre alejada de la realidad; Telma Stefani, que sabe luchar; Nelly Prono y Luis Cordara, apoyan a la madre; Laura Palmucci, Mónica Escudero, Ricardo Fasán, Miguel Zysman y Virginia Romay con la participac ón especial de Arturo García Buhr. Junto a todos ellos, Jimena, acompañando a Agustina en todas sus visicitudes. Jimena, la boxer que aspira al estrellato a partir de éste, su primer protagónico.

Marikena Monti interpreta varias canciones. La música es responsabilidad del conoc do Luis María Sierra.

PALABRAS CRUZADAS

1			2	3	■	■	4	5			6
	■	■	7		■	■	8		■	■	
9			■	10				■	11		
	■	■	12		■	■	13		■	■	
14	15	16	■	17				■	18	19	
20					■	■	21				
■	22		■	■	23	24	■	■	25		■
26			■	27				■	28		29
30				■	■	■	■	31			
	■	■	■	■	32		■	■	■	■	
	■	33	■	■	■	■	■	■	34	■	
35					■	■	36				

Horizontales

1) Terreno donde se ha edificado; 4) Posada, venta; 7) Nota musical; 8) Contracción; 9) Río de Europa, nace en el San Gotardo; 10) Existan; 11) Cabriolé; 12) Se encamina; 13) Afirmación; 14) Impar; 17) Neto o pedestal de la columna; 18) Punto de partida de cada cronología particular; 20) Instrumento de labranza; 21) Sazonar con sal; 22) Prefijo inseparable; 23) Adverbio de tiempo; 25) Antigua nota musical; 26) Autillo, ave nocturna; 27) Perro de guardia; 28) Dádiva, presente; 30) Determina el peso de una cosa; 31) Cervido del hemisferio boreal; 32) Antigua ciudad caldea; 35) Paleta de una rueda hidráulica; 36) Que tiene alas.

Verticales

1) Ninfa marina; 2) Preposición latina inseparable; 3) Del color de la rosa; 4) Suaves, apacibles; 5) Pronombre personal; 6) Anublar; 15) Demente, loco; 16) Planta arvense de raíz comestible (pl.); 18) Evita, esquiva; 19) Mamífero roedor; 23) Pronombre personal; 24) Símbolo químico de la Plata; 26) Forma opinión; 29) Máquina hidráulica; 33) Otorga, dona; 34) Nota musical.

L	I	T	R	O	■	■	S	I	L	O	S
I	D	E	A	■	O	N	■	N	E	V	O
R	O	N	■	O	P	U	S	■	R	A	S
A	■	O	S	■	R	E	■	U	D	■	A
■	■	R	E	V	E	S	A	D	O	■	S
■	R	■	R	A	S	T	R	A	■	P	■
S	E	N	■	S	O	R	A	■	L	A	■
O	C	A	S	■	R	O	■	P	O	R	O
S	A	■	I	R	■	■	U	T	■	A	L
T	E	N	■	A	M	O	N	■	A	M	O
E	R	O	S	■	i	i	■	A	M	O	N
N	■	N	O	S	■	■	A	Y	A	■	A

(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. Lunes 5, 19 hs. "Foyer" de Entrada Principal. Homenaje a MARIA RUANOVA, en el 2º aniversario de su fallecimeinto. Acceso libre por Libertad 621. Lunes 5, 21.30 hs. 6º conc. del Ab. a 20 Nocturnos. ORQUESTA FILARMMONICA DE BS AS. Despedida del MtMro. John Carewe. Prog.: Sinfonietta p|cuerdas, G. Graetzer; Concierto p|viola y orq., op. póstumo, BARTOK. So ista: Nobuko Imai; Sinfonía Nº 1, Mahler. Sob. de ab. (únic. loc. altas y de pie) en vta. Martes 6, 21 hs. 2ª func. de Gran Abono. OTELLO, de G. Verdi (Nueva presentaicón escénica). Dir de Orq.: Francesco Molinari-Pradelli.

★ MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Hoy, 19 hs., LA VALSE, por el Grupo de Danza Contemporánea del TMGSM. Coreog.: A. M. Stekelman y A. Cervera. Vest.: L. Brodsky. Escenog.: G. Gelpi. Dir.: A. M. Stekelman. Pc. $ 700. Hoy, 21.30 hs., reposición LA CASA DE BBERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A. Boero, M. L. Robledo, G. Araujo, J. Hidalgo y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: A. Boero. Pl. $ 1.000.
— Sala Casacuberta: Hoy, 19 hs. DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO, de M. E. Walsh. Con: L. Fernán, M Alarcón y elenco. Música y canciones interpretadas por la autora. Dir.: A. Boero. Pl. $ 700. Men. de 14 años $ 500. Hoy, 21.30 hs., EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chéjov Con: A. Berdaxagar, M. Ligero, E. Tasisto y elenco. Escenog. y vest.: G. Galán. Dir.: O. Grasso. Platea $ 1.000.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21,30 hs. Julio Marbiz presenta:
ARGENTINISIMA 78
con Aldo Monges, Daniel Toro, Carlos Torres Vila, Ramona Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen, Mariano Moreno. Loc. en vta.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295, Hoy 22 hs. Gran éxito de:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miércoles populares. P|m|14

★ ATENEO, Paraguay 918. 31-2888. Hoy, 22 horas, Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: O. Romano y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.

★ BLANCA PODESTA, Corrientes 1283. 35-2592. Hoy, 22 horas, Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Aldo Barbero, Marta Bianchi y elenco.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de mañ. a las 4 de la madrug. "Jaiment" presenta 45 bellezas strpteseras en: "ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO". (P|m|18), con la gran compañía de modelos eróticas y sensuales. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestro show la transmsión en directo de los partidos del Mundial 78, en blanco y negro en pantalla de 2,40 por 1,80.

★ COMICO, Corrientes 1280. 35-2108 Hoy, 22.30 y 0.30 hs. Gran éxito de
TANGO RISAS
Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rigoli, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ COSMOPOLITA, Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL. Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.000, (P|18|a.)

★ DEL GLOBO, M. T. de Alvear 1135 41-8351. Hoy 21.30 hs.
MARCELO, EL MECANICO
de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen, Irma Córdoba y Claudio Lebrino. Dir.: M. Rolla.

★ FLORIDA, Florida 165, (Galería Güemes), 30-5300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev. de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ LICEO, Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy a las 21.30 hs. Gira oficial por Latinoamérica del Teatro Mobile de Giulio Bosetti en:
NON SI A COME
de Luigi Pirandello. Solo 6 únicos días. Loc. en venta.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23 hs.
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofcvich

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 21 hs. EL ABANICO, de Carlo Goldoni. Con: Elsa Berenger, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas y elenco. Escenog. y vest.: Mayenko Hlousek Música: Carlos A. Lalli. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 1.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Hoy a las 22 hs.
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir. María H. Avellaneda

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio pres. Hoy, 20 hs., da popular:
SOLO 80
(Harold y Maude), de Colin Higgins. Con: Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo (S|R). Hoy, 22,45 horas:
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, V. de Cuidet y N. Rivera. Dir.: A. Alezzo (P|m|14).

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 Hoy, 22 hs., VISITA, Premio Molière. 300 funciones. Invitada al Festival de Teatro de las Naciones.

★ PAYRO. Suipacha 827. 32-9547. Hoy, 20 hs., Ultmas funcoines de: UBU, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva.

★ PETIT TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: SEXO VISION, con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. (P|18|a.)

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy, a las 22 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno, Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de antcip.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 Hoy, a las 23 y 1.15 hs.: Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. P|M|18. Martes descanso.

★ TANGO BAR STRIP. Cor'tes. 819. Cont. desde 11 a 23 hs, "Jaiment". pres. 20 eróticas chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL (P|m|18) con la sensual compañía de estripteseras. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestra revista la transmisión de los partidos del Mundial 78 en directo. en blanco y negro y en pantalla de 2,40 por 1,80.

VARIEDADES

★ CIRCO EGUINO BROS. Av. San Martín 5100 (Club Comunicaciones) Hoy 18 y 21 hs. - Presentación Ballet Dorian, El globo de la muerte leones, osos, tigres, camellos, tonys, payasos.

★ CIRCO REAL MADRID, Hotelga; Centro Municipal de Exposiciones. — Hoy, 16 y 19.30 hs.: La sensación Marplatense 1978. GUY WILLIAMS, "El Zorro" (auténtico), con su caballo Tornado, batiéndose a duelo con el Campeón Argentino de Esgrima Fernando Lupiz. Trapecistas, malabaristas, acróbatas, tonys, payasos.

★ CIRCO PANAMERICANO, Avda. Sáenz y P. Moreno. Hoy, a las 21 hs. Saltarines, acróbatas, malabaristas, alambristas, animales y fieras amaestradas, tonys, payasos.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo. En pantalla: Inocente pero no mucho. P|m|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.20, 17.30, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.
MOMENTO DE DECISION
P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20, 22.30 hs. Varied. Sáb. Trasn. 15 hs

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.15, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:
HOLANDA POP FESTIVAL
Con los ídolos de la música progresiva: Santana, Pink Floyd y otros. (P|m|18); 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trans. 1.30 h.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. 13.15, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15:
MARIDO Y AMANTE
(P|M|18), con Alain Delon y Mireille Darc: 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ AMERICA. Callao 1057. 41.3818. - A las 14.05, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.:
LA MEMORIA DEL AMOR
P|m|18. Con Marie Jose Nat y Víctor Lanoux, 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13.20, 16.35, 20 y 23.15 hs.:
KUNG FU ATACA LA MAFIA
14.45, 18.10 y 21.25: ULTIMATUM. P|m|18. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 14, 15.50, 17.49, 19.30, 21.30 y 23.25 hs.: Amigos míos. Con: Ugo Tognazzi. P|M|18.

★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.:
S P R A Y
(P|m|18), con Elliott Gould y Jennifer O' Neill; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trans. 1.20 h. Próx.: "Ella sí, yo también", con A. Girardot.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont.: 13.5, 16.50, 20.40 hs. Locura de verano. 11, 14.50, 18.40, 22.20 hs. Interludio de amor.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.15:
ORCA, LA BALLENA ASESINA
(P|m|14), con R. Harris y Ch. Rampling; 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 22.55 hs.: Not. Sáb. Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40 - 1898. - A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO
Con: J. J. Camero y L. Manso (S|R). A las 14.40, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Noticiero.

★ CERVANTES. BBelg. 1820. 38-2698. Cont. 15.20, 18.50 y 21.50 hs.: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI; 14.30, 18.10 y 21.40 hs.: Varied. y Notc. S|R.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La califa, de Alberto Bevilacqua (P|m|18).

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30 hs
MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE
P|M|18. Con Susan Sarandon y John Beck. 13, 16, 19.5 y 22.10 hs. Notic.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:
RESURRECCION
Variedades a las 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. (P|14|a.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde 12.45 hs.: RINGO EL PRECIO DEL PODER. Superman, el invencible. S|R. Sáb Trasn.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770 Calef. A las 14.20, 18.35 y 22.40 hs. "Aeropuerto77", c|J. Lemmon; a las 16.30 y 20.35 hs.: "Pandilla de pícaros (P|m|14).

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14,35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50, 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. - 38-5430. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Taxi Driver; 16.30, 20.30 hs.: Shampoo. (P|m|18).

★ GRAN REX. Corrientes 857. - 392-8000. Lunes 19 a las 22.30 hs. Extarordinaria presentación:
LE GRAND BALLET DE TAHITI
Toda la magia exótica de Tahití, su música y sus bailes folklóricos. - Loc. en venta desde el 13. Pullman $ 1.500.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 2 hs.: Cinco almohadas para una noche; La inocencia de Romy; Femina (P|m|18). Platea $ 350.

★ GRAN SPLENDID. Sta. Fe 1860. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais:
PROVIDENCE
P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trans. 1.20, de Alain Resnais:
PROVIDENCE
P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner; 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55 y 23.10:
DOS ALEGRES AVENTUREROS
S|R, con Roger Moore y Tony Curtis. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont.: 13, 17 y 21 hs.: LOS DIEZ MANDAMIENTOS (S|R), c|Ch Heston y Y. Brynner; 16.50, 20.50 hs.: Not. Sáb. Tras. Adiós Sui Generis.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1580. A las 15.15, 18.15 y 21.15 hs. "Escenas de la vida conyugal". - (P|M|18|A). Dir.: Ingmar Bergman. Platea $ 500.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.25, 16.25, 19.25 y 22.50 hs.
MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE
P|M|18, con Marie F. Pisier y Raf Vallone. 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:
MOMENTO DE DECISION
con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1,15 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn 1.15 h

★ LORCA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50
PADRE PADRONE
P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. A las 14.15, 17.5, 19.55, 22.45 hs. Led Zeppelin en:
LA CANCION ES LA MISMA
P|M|18. El mayor y excitante Festival de Rock con efectos especiales y sonido estereofónico. 14, 16.45, 19.35 y 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.20 hs.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 1, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:
NAPOLEON Y SAMANTHA
Las más tierna aventura de dos niños y su león. S|R.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18, con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-[illegible] A las 13, 14.55, 16.50, [illegible] .0.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
S|r. con: George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. Sáb. Trasn

★ METRO. Cerrito 570 35-4219. - A las 14.29, 16.34, 18.44, 21 y 23.14:
EL SALARIO DEL MIEDO
P|m|18 con Roy Scheider y Bruno Cremer. 14, 16, 18.15, 20.31 y 22.45 Variedades. Sáb. trasn 1.10 hs.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.45, 15.35, 17.25 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15
NACIDOS PARA VENCER
P|M|18., con Massimo Ranieri y Joe Dalessandro. 15.10, 17, 18.55 y 23 hs. Notic. Jueves: "SARA T", con Linda BBlair y Mark Hamill.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:
LA CHICA DEL ADIOS
P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.30 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ MULTICINE (5 microcines). Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: S|R.: Sandokán; El retorno del dragón.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20
EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI
con William Holden y Alec Guiness. S|r. Tecn. Sáb. Trans. 1.30 h.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.20, 17.30 y 19.45 hs. Notic. A las 13.45, 15.50, 18 y 20.15 horas:
SAHARA CROSS
(P|m|18). Con Franco Nero, Michel Cnostantin y Pamela Villoresi. A las 22.30 hs., recital del astro de la canción:
JULIO IGLESIAS
Mañana, 22.30 hs. Loc. en vta. desde $ 2.500. Lunes 5, por primera vez en Buenos Aires:
BRASIL SUPERSTAR
Alegría, canciones, samba y bossa nova a todo ritmo Loc. en venta desde $ 2.500.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 92-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P|m|18 con: U. Andress y J. Dorelli. 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras. 1.20.

★ PARIS. Lavalle 769, 392-2016. Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA. P|M|18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont.: 13.40, 16.55, 20.10 y 23.50 hs.: LA RESIDENCIA MACABRA; 12.15, 15.20, 18.35, 21.50 hs. Más allá del río Das Mortes. P.m.18a. Sáb. Tras. 1.30 hs. Más allá del río Das Mortes.

★ SANTA FE 1. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn

★ SANTA FE 2. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.
MOMENTO DE DECISION
(P|m|18) con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.25, 19.55 y 23.25 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 h.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont.: 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Edson Arantes do Nascimento en: EL REY PELE; 13.40, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.35 hs. Varied. Sáb. Trasn. 110 hs. Sin rest.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1185. Cont. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. PELOTA DE TRAPO (copia nueva) S|R. Dir.: Leopoldo Torre Ríos. Sáb. Trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Cont.: 14.50, 18.30 y 22.15 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.45, 20.30 hs.: La invitación. P.m.18a.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 612-1818 Cont.: 14.40, 18.25, 22.20 hs.: El abogado del diablo; 16.30, 20.20 hs. Las diabluras de Julia; 14.15, 18.10, 22 hs.: Notic. P.m.18a.

★ ROCA. Rivadavia 3758, 812-1517 Cont.: 15.40, 19.20 y 23.5 hs.: Sahara Cross; 14, 17.15, 21 hs.: Holocausto; 19.5, 22.50 hs.: Not. P.m.18.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784- Cont.: 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: El abogado del diablo; 15.45, 18, 20.20, 22.40 hs.: Varied. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852 Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Un instante... una vida; 16.30, 20.30 hs.: Tarde de perros; P.m.18. Sáb. Trasn. Un instante... una vida.

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15, 15.15, 17.30, 19 45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb., dom. y feriados loc. numeradas.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont.: 16, 19.25, 23 hs.: Marido y amante; 14.15, 17.35, 21.10 horas: Operación dominó. P.m.18. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500 Cont.: 14.50, 18.55, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 16.40, 20.45 hs.: Ben y Charlie; 14.30, 18.35, 22.40: Not. S|r. Sáb. Trasn.: Dos alegres aventureros.

★ LIDO. Cabildo 8251. 701-2906. - Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El festival del ratón aerodinámico. Pl.: $ 400.

★ MIGNON. Juram'to 2433. 784-3899 Cont.: 14.50, 17.55, 21.20 hs.: Nacidos para vencer; 16.10, 19.35, 23 hs.: Un día muy particular; P.m. 18 a. Sáb. Trasn.: Nacidos para vencer.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6978. - Cont.: 16.15, 19.40, 23.15 hs.: Marido y amante; 14.30, 17.30, 21.20 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres; Los hombres piensan solo en eso. P.m.18a.

★ LOS ANDES. Boedo 717. 97-4233 Cont.: 14, 18.10, 22.25 hs.: El puente sobre el río Kwai. 16.45, 21 hs.: Compañeros. Sin restr.

★ N. PALACE. S.Juan 2461. 941-1723 Cont.: 15.45, 19.25, 23.10 hs.: Dios mío; 14, 17.40, 21.25 hs.: El convicto. (R|R).

★ N. SELECT. San Juan 2540. — Cont.: 14.30, 17.50, 21.20 hs.: Orca, la ballena asesina; 16.15, 19.30, 22.50 hs.: El tirador. P.m.14a.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont.: 16, 19.30, 23 hs.: Sahara Cross; 14.5, 17.35, 21.5 hs.: Holocausto; 15.45, 19.15, 22.45 hs. Not. P.m.18a.

★ ATALAYA. Córdoba 4633, 773-0700. Cont.: 14.40, 18.30, 22.30 hs. Dedos de oro; 16.40, 20.40 hs.: Un tren del infierno. P.m.14. Sáb. Trasn.: Bella de día.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Cont.: P.m.18. 14.50, 18.45, 22.20 hs.: Julia; 16.45, 20.40 hs.: Manicomio sobre ruedas.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolvia 667. Cont.: 16 y 19 hs.: Sandokán, el domador de tigres; 17.40, 20.30 hs.: María de oro y el perrito azul.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 Cont.: 16, 19.40, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 14.20, 17.50, 21.20 hs.: Ben y Charlie. Sin rest.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 - Cont.: 16, 19.20, 22.40 hs.: Fotógrafo de señoras; 14.30, 17.40, 21 hs.: Maridos en vacaciones. Sáb. Trasn.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Hoy 21.30 hs. A. Mgré pres.: EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3791 Cont.: 15.45, 19.20, 23.5 hs.: El abogado del diablo; 14, 17.35, 21.10 hs. Córreme que te agarro. P.m.18a. Sáb. Trasn.: El abogado del diablo.

★ G. PRIX. Gaona 3268. 59-2551. Cont.: 14.45, 18.50, 22.50 hs.: Dios mío; 16.50, 21 hs.: El convicto. S|r.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cant. desde 14.30 hs.: La espía que me amó; Operación trueno; Platea $ 400. Sáb. Trasn.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1741. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Dios mío; 16.30, 20.30 hs.: El convicto. Sin restr.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont.: 14.30, 19, 23.10 hs.: Dos extraños amantes; 16.30, 20.40 hs.: New York, New York. P.m.18.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont.: 14.45, 18.30, 22.30 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.40, 20.40 hs.: Holocausto. P.m.18a.

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont.: 15.50, 19.20, 23 hs. Not. y: Marido y amante; 14.15, 17.40, 21.20 hs.: Operación dominó. P.m.18. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

★ SAN JOSE. Rivad. 7850. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Orca, la ballena asesina; Estado de emergencia. P.m.14a.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5418 Cont. desde 13.30 hs.: Nos encontraremos en el infierno; Dónde fue a parar la 7ª compañía. Pl. $ 200. Sáb. Trasn.: Paolo el ardiente.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266 Cont.: 15.30, 19, 22.40 hs.: Dos alegres aventureros; 14, 17.20, 20.50 hs.: Bambino en Hong Kong. S|r.

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7678. Cont.: 15.55, 19.30, 23.5 hs. Orca, la ballena asesina; 14, 17.30, 21.5 hs.: El tirador. P.m.14a.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47 653-2266. Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Una noche embarazoza; 14, 17.20, 21 hs.: Teresa ladrona. P.m.18

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 681-0496. Cont.: 14.35, 18.25, 22.25 hs.: Orca, la balena asesina, con R. Harris; 16.35, 20.35 hs.: El tirador, con J. Wayne. P.m.14a.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Operación dragón; 16.40, 20.40, 20.40 hs.: Bullit. P.m.14a.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont.: 15.20, 18.40, 22 hs.: El puente sobre el río Kwai; 14.30, 18.10, 21.30 hs.: Not. S|r.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 601-3457. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs. La mamá de la novia; 16.45, 20.40 hs.: Hoy le toca a mi mujer. S|r.

★ J. NEWBERY (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Dedos de oro; Un tren del infierno. Sáb. Trasn.: Divina criatura.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. Cont.: 14.50, 18.35, 22.15 hs.: El puente sobre el río Kwai (duración: 2h. 40'); 14.20, 17.45, 21.20: Varied. S|r. Sáb. Trasn.: 1.20 hs.: Coche cama alojamiento.

★ NUEVO LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 16.10, 19.45, 23 hs.: Isabel Sarli en: Una mariposa en la noche; 14.30, 18, 21.15 hs.: Desnuda en la arena. P.m.18a. Jueves: 15, homenaje a Carlos Gardel.

PALERMO

★ G NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont.: 16.10, 19.40, 23.10 hs.: El abogado del diablo; 14.30, 18, 21.25 hs.: Córreme que te agarro

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 14.45, 18.20, 22.25 hs.: Marido y amante; c|A. Delon. 16.30, 20.30 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6184 Cont. desde 14.30 hs.: Keoma; La cuenta está saldada; Pl. $ 400. Sáb. Trasn.: Cuando las mujeres tenían cola.

★ OLAVARRIA. Olavarría 646. 21-0454. Cont. desde 14.30 hs. S|r. La isla del fin del mundo; Donald y su amigos conquistan el oeste.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: La isla del fin del mundo. El pequeño fugitivo.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3250 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La profecía; El joven Frankestecin. Platea $ 400.

★ EUROCINE. N. York 3330. 50-1443 Cont.: 16.15, 19.35, 22.50 hs.: Nacidos para vencer; 14.30, 18.5, 21 hs.: Un día muy particular; Sáb. Trasn.: 0.50 hs.: Adios Sui Generis. P.m.18a

★ PARQUE. Cuenca 3265. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago. S|R. Pl. $ 400.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2136. - Cont. desde 16.30 hs.: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 18.50 y 22.30 hs.: Marido y amante; 13.50, 17.5 y 20.30 hs.: Una esposa infiel. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE. - Argentino: Dos alegres aventureros; El lechero.
—Gran Adrogué: La chica del adiós; Nino el bestione, Sábado Trasnoche.

★ AVELLANEDA. - Colonial: Los caballeros de la cama redonda; Hay que romper la rutina; Hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Los mercenarios; La verdadera historia de Bruce Lee; Si te encuentras con Sartana, reza por tu muerte.

★ BELLA VISTA. - Gran Pacífico: Marido y amante; Esposas complacientes.

★ BERNAL - Monumental: Venga esta noche a dormir a casa; Los hombres piensan solo en eso.

★ CASEROS - General Urquiza: Dos alegres aventureros; El lechero. Sáb. Trasn.
—Paramount: Un día muy particular; Nacidos para vencer.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Cómo me enseñaron a amar a las mujeres; Intimidades de una pareja; Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.

★ EL PALOMAR - Helios: Trinity va a la guerra; Esta loca, loca gente.

★ HAEDO - Gran Rex: Orca, la ballena asesina; El corsario negro.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: La residencia macabra; Kung Fu ataca la mafia. Sáb. Trasn.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: La residencia macabra; Uno de nosotros dos.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Dos alegres aventureros: Delirio de grandeza.
—Coliseo: Kung Fu ataca la mafia; La residencia macabra.
—Español: Orca, la ballena asesina; El corsario negro. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: La chica del adiós: Nino el bestione.

★ MORON - Morón: La chica del adiós; ¿De qué signo eres? Sáb. Trasn.: Fotógrafo de señora.
—Ocean: Orca.; Ases del aire. Sáb. Trasn.: Lenny; Gator el implacable.

★ QUILMES - Cervantes: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Moderno: Orca, la ballena asesina; El tirador.
—Rivadavia: Dos alegres aventureros El lechero. Sáb. Trasn.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: ¡Dios Mío!; La piscina mortal. Sáb. Trasn.: Un supermacho llamado bestia.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Momento de decisión; El embrión mortífero.
—Gran Plaza: Dos alegres aventureros; El lechero. Sáb. trans.
—Moreno: Orca, la ballena asesina; El tirador.

★ SAN MIGUEL - Mayo: El abogado del diablo; Policía Python 357.
—San Miguel: Momento de decisión; Inocentes con las manos sucias. Sáb. Trasn.

★ SANTOS LUGARES - Ocean: Momento de decisión; El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sábado Trasn.: Orca.

★ VALENTIN ALSINA - V. Alsina: La isla del fin del mundo; La cenicienta. Sáb. Trasn.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Sarmiento: Dos alegres aventureros; Un hombre fenómeno. Sáb. trasnoche.

★ VIRREYES - Virreyes: S.O.S submarino nuclear; Dos pillos con suerte. Sáb. tras.

CRONICA, Edición de la Tarde, Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.



Gol madrugador. El frentazo de Lacombe se incrustará en la red. Aún no se había cumplido un minuto de juego...

MARDEL A TODO COLOR

La Fiesta Inaugural fue una "Pinturita"

Textos y telefotos de nuestros enviados J. Manganiello, J. Roquejoffre, V. Hernández y E. Amerí.

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Fue una verdadera fiesta de color, armonía y belleza. Como realmente merecía la multitud que, desde las primeras horas de hoy, colmó las tribunas del flamante estadio de "La Feliz" para asistir a la apertura del Mundial en esta subsede. Y los aplausos de la gente fue el premio justo que merecieron los organizadores del "show". Como ayer en el "Monumental" de River, hoy Mardel tuvo también su fiesta Realmente, sensacional.

Todo comenzó a las 12,30 con el ingreso al campo de juego de la banda militar. Ejecutaron distintas marchas que fueron interrumpidas, en distintas oporunidades, por una ovación

A las 13 horas ingresaron los alumnos gimnastas divididos en dos grupos. Ya comenzaron los papelitos a arrojarse de las tribunas; los pibes argentinos recorrieron las cabeceras de la cancha y luego se formaron en el centro del campo.

Con una precisión asombrosa (¿vale la pena decir que muchos quedaron con la boca abierta al observar el espectáculo?), los alumnos formaron la figura de un corazón. Otra ovación. Cada vez más estruendosa.

A los cinco minutos el grupo gimnástico concluyó los ejercicios. Su retirada por las puertas en "maratón" fue despedida con aplausos unánimes de las tribunas. A esta altura, ya comenzaron a flamear en las populares las banderas de Italia y Francia Eran agitadas como aprobación del espectáculo.

Mientras tanto, los abanderados en formación se ubicaron frente al palco oficial que estaba ocupado por altas autoridades de la FIFA, la AFA, además —por supuesto— de la intendencia de Mardel.

Inmediatamente —tal cual lo previsto— la Guardia del Mar inició el recorrido por la cabecera sur y continuó por todo el campo de juego ejecutando ocho movimientos coreográficos.

Y después la sorpresa: paracaidistas del Grupo Anfibio de la Escuela de Infantería de Marina descendieron en el centro del campo. Fue un "show" aparte dentro de la colosal fiesta de color. No podía ser menos: otra ovación que se unió a la que surgió de todo el público cuando cientos de palomas y globos amarillos y rojos ganaron el cielo de Mardel. Fue un verdadero "broche de oro" para la fiesta previa al espectáculo máximo: el fútbol.

Todo el público que llenó las instalaciones del estadio de Marpla gozó con este espectáculo multicolor. Aunque con menos despliegue coreográfico, tuvo la misma belleza que el que ayer mostró la TV a todo el mundo en la inauguración en cancha de River. *Una imagen de juventud, vitalidad y presteza...*

FLORES, RISAS Y BULLICIO

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados). — Hermosas muchachas, descendientes de italianos, arrojaron flores al palco de periodistas, antes de iniciarse el encuentro. Grato intento de conseguir apoyo para la escuadra azzurra.

* * *

Contrariamente a lo señalado en un principio, los franceses salieron a la cancha luciendo camiseta blanca y medias rojas; los italianos se colocaron la azzurra y medias blancas.

* * *

Pese a que se jugó a la luz del día, en el estadio conectaron todos los focos de iluminación: esto favoreció a la televisación del partido,

* * *

En la exhibición previa a la iniciación del partido, uno de los paracaidistas que descendió en el estadio quedó envuelto por sogas y sedas, detrás de uno de los arcos. El público estalló en carcajadas primero, y luego aplaudió a rabiar.

Como en sus temporadas de verano más florecientes Mar del Plata se vio invadida por millares de personas que pasearon su felicidad por la gigantesca ciudad atlántica. Al finalizar el partido en el estadio del Parque Municipal, los italianos recorrieron las calles con banderas y cantos.

* * *

La filial del Comitato Azzurro local en la tribuna general que ocupaban casi en su totalidad los fans italianos organizó una sensacional muestra: con capas rojas, blancas y azules formaron la famosa "bandera humana". Así aparecieron los colores de los estandartes argentinos y de ese país.

* * *

El tablero electrónico indicador no tuvo el funcionamiento ideal. Si bien fueron registrados los goles al momento, no se consignaron sus autores

* * *

No fueron los únicos concurrentes. También se advirtieron en las tribunas numerosos grupos de brasileños y otras nacionalidades. Incluso se advirtieron porteños, que prefirieron esta sede para ver algunos partidos del mundial.

* * *

El obispado de Mar del Plata no ha querido estar ausente en este magno certamen. Además de la declaración emitida días atrás sobre el mundial, la diócesis ha programado servicios religiosos en distintas parroquias dedicados a los visitantes extranjeros.

* * *

Fue muy bien recibida entre periodistas y autoridades acreditados la disposición de Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos, de establecer el libre acceso de éstos a las salas de entretenimiento del Casino Central.

* * *

Al finalizar el encuentro que ayer disputaron Alemania y Polonia, los italianos —que lo vieron por televisión—, llegaron a un acuerdo: "Jugaron para el empate", dijeron. A continuación improvisaron lapidarias críticas para los dos equipos.

* * *

Nelinho parece estar en otra cosa. Según dijo, le preocupa mucho más ganarle a Suecia que discutir por minucias como los premios. Rivellino, Zico (y obviamente Leao) lo miran de reojo hace ya varios días.

* * *

Llamó poderosamente la atención, especialmente de los periodistas extranjeros, la "blandura" del terreno de juego. El campo apareció limpito al principio del partido, pero ya a los 5 minutos las pisadas de los jugadores comenzaron a levantar los panes.

No obstante, los futbolistas no resbalaron en ningún momento. Al término de la primera etapa una verdadera legión de colaboradores se dedicó a reparar los panes afectados. Se informó extraoficialmente que las capas superiores no se asentaron en la medida esperada.

BRASIL ESCONDE SUS PROBLEMAS

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Solo el brasileño Claudio Coutinho y sus colaboradores técnicos estuvieron presentes en la platea para presenciar el encuentro entre Italia y Francia. Eso despertó la sospecha de los periodistas. Hubo investigaciones y, al final, surgieron dos versiones. La primera indica que a los jugadores del seleccionado de Brasil se les prohibió la salida de la concentración porque hay mucha humedad en esta ciudad y eso le puede ocasionar problemas de salud. Pero la otra —y quizás la más valedera— señala que Coutinho y compañía adoptaron tal actitud para evitar que se agravara el conflicto de los cracks cariocas, quienes todavía no llegaron a un arreglo sobre premios por partido ganado. La cosa está que arde.

♦ LACOMBE, EL MADRUGADOR

El delantero centro del seleccionado de Francia, Lacombe, marcó el primer gol del mundial de Argentina cuando hacía 40 segundos que se había iniciado el partido contra Italia en Mar del Plata.

Lacombe nació el 15 de agosto de 1952 y actúa en el Olympique de Lyon. Mide 1,71 y pesa 66 kilos. Es un jugador hábil, rápido, oportunista y posee un gran sentido del juego colectivo. Bernard Lacombe jugó por primera vez en el equipo de Francia el 8 de setiembre de 1973 y desde entonces vistió doce veces la camiseta de internacional.

♦ SUECIA EN MARDEL

El seleccionado de fútbol de Suecia llegó esta mañana a Mar del Plata, donde mañana debutará en el undécimo Campeonato Mundial ante la fuerte formación brasileña.

Pocos minutos antes de llegar, el director técnico Georg Ericsson le expresó a CRONICA: "De antemano debemos considerar a Brasil como el mejor equipo del grupo, pero de todos modos pienso que tenemos amplias posibilidades de triunfar".

CRISIS EN AUSTRIA

Una seria crisis se desató en las últimas horas en el seno del plantel de Austria que participa en el undécimo Campeonato Mundial de Fútbol. A pocas horas de su debut ante España los integrantes del cuerpo técnico tuvieron una agria y violenta discusión sobre los jugadores que debían ser titulares y la manera de jugar del conjunto. Como derivación de este enfrentamiento, el principal integrante del cuerpo de conducción técnica, Max Merkel, abandonó la concentración en la localidad de Moreno y se instaló en un hotel céntrico, pero ya habría partido definitivamente de retorno a Europa. Antes declaró: "Me voy porque no quiero asistir al funeral del fútbol austríaco".